

## La Fundación Caja de Burgos proyecta el miércoles 11 de octubre el film 'Elling' en el ForoSolidario

**La película, que aborda la enfermedad mental en tono de comedia crítica, se proyectará a partir de las 19.30 horas en el centro de la calle Manuel de la Cuesta**

El Foro Solidario acoge el miércoles 11 de octubre, a partir de las 19.30 horas, la proyección de la película Elling, dirigida por Petter Naess en 2001, con la que prosigue el ciclo de cine social y documental que ha organizado la Fundación Caja de Burgos en el centro de la calle Manuel de la Cuesta.

Tras un periodo de dos años en una clínica psiquiátrica, el cuarentón Elling está preparado para volver al llamado "mundo real". La asistencia social les ha concedido a él y a su compañero de habitación, KjellBjarne, un apartamento en Oslo, donde se supone que han de ser capaces de cuidar de sí mismos. Para alguien a quien entrar en un restaurante le resulta tan complicado como atravesar la Antártida, esta nueva vida está llena de obstáculos. Con una enorme voluntad, Elling y KjellBjarne tendrán que recorrer, con paso inseguro, caminos que les son extraños. Cuando KjellBjarne conoce a una mujer, se sucederán las situaciones en las que estos dos hombres asustados se verán forzados a dar todo lo que tienen... y más.

El film de Peter Naess aborda el tema de la salud mental desde una nueva perspectiva con un tono mucho más amable, no exento de realismo, sobre la integración del enfermo mental en la comunidad. A través de sus dos protagonistas se podrán vislumbrar las dificultades de convivir lejos de la institución en la que estaban confinados.

**Otros títulos.** El miércoles 18 de octubre, dentro del mismo ciclo, se proyectará Rebelde, rodada por Kim Nguyen en 2012, ambientada en el África subsahariana y protagonizada por Komana, una niña de 14 años que le cuenta al hijo que lleva en su vientre la historia de su triste existencia en plena guerra civil.

Y el miércoles 25 de octubre a las 19.30 horas, dentro del ciclo Derechos al cine, se proyectará la cinta Matar a un ruiseñor (1963), el clásico de Robert Mulligan. Ambientada en la época de la Gran Depresión, la película narra la firme defensa del abogado Atticus Finch a favor de un hombre negro acusado injustamente de violar a

una mujer blanca. Finch sorprenderá a la sociedad haciéndose cargo de un caso que parece perdido debido a los prejuicios raciales existentes.

# NOTA DE PRENSA

[www.cajadeburgos.com](http://www.cajadeburgos.com)

**Fundación Caja de Burgos**  
**COMUNICACIÓN CORPORATIVA**  
Plaza de la Libertad, s/n  
(Casa del Cordón) - Planta 1ª  
09004 - Burgos - España  
Tel. 947 258 214  
[acarretero@cajadeburgos.com](mailto:acarretero@cajadeburgos.com)