

## La Fundación Caja de Burgos proyecta los sábados 3 y 10 de marzo en Briviesca su muestra anual de cortometrajes

**‘¡Larga vida al corto...!’ se divide en dos sesiones, dedicadas a las producciones españolas y castellanoleonesas, y reúne algunas de los títulos recientes más destacados del género**

**Vuelve a convocarse el Premio del Público, en sus dos modalidades, Español y Castellano y Leonés, que se decidirá con los votos de los asistentes**

La Fundación Caja de Burgos proyecta los sábados 3 y 10 de marzo en su auditorio de Briviesca, a partir de las 19.30 horas, su muestra anual de cortometrajes españoles ¡Larga vida al corto...!, un ciclo que exhibirá algunas de las producciones recientes más destacadas del género.

¡Larga vida al corto...! apuesta un año más por un tipo de cine que, aunque sigue teniendo un difícil acceso a las salas comerciales, goza del favor de un número creciente de aficionados y encuentra su aval en los más relevantes festivales cinematográficos, que le dedican espacios específicos.

Convertido en la base del cine español, el género del cortometraje acoge el talento de un buen número de directores que han encontrado en estas películas de menos de 20 minutos un formato idóneo para narrar historias llenas de frescura, originalidad y fuerza creativa.

Para contribuir a divulgar una faceta insuficientemente conocida de la industria cinematográfica española, la Fundación Caja de Burgos ha organizado un ciclo que se presenta en el auditorio briviescanodividido en dos sesiones con entrada libre hasta completar el aforo.

La primera de ellas, programada para el sábado 3 de marzo, estará dedicada a cortos españoles. Las obras seleccionadas son Madre (Ganadora del Premio Goya 2018 al mejor cortometraje), de Rodrigo Sorogoyen; Princesa de hielo, de Pablo Guerrero; Etiqueta negra, de David Vergés; Australia (nominada a los Premios Goya 2018), de Lino Escalera; La madrina, de Pedro Sancho; Elegía, de Alba Tejero; y El camino de Santiago, de Mario Monzó.

[www.cajadeburgos.com](http://www.cajadeburgos.com)

Fundación Caja de Burgos  
COMUNICACIÓN CORPORATIVA  
Plaza de la Libertad, s/n  
(Casa del Cordón) - Planta 1ª  
09004 - Burgos - España  
Tel. 947 258 214  
[acarretero@cajadeburgos.com](mailto:acarretero@cajadeburgos.com)

En la segunda sesión, dedicada a creadores nacidos o vinculados artísticamente a Castilla y León y que se celebrará el sábado 10 de marzo en el mismo espacio y también a las 19.30 horas, se pasarán las cintas Extraños en la carretera (nominada a los Premios Goya 2018), de Carlos Solano; La última misión del Comando Cobra, de Luis Sánchez-Polack; Martinica, de Álex Orma; Mudanza, de Pedro del Río; Vida y muerte de Jennifer Rockwell, de Javier Roldán; El origen, de José Antonio Campos; Fugaz, de Herminio Cardiel; Ya no te quiero, de Francisco Hervada; y Ángel caído, de Fran Parra.

En esta edición se vuelve a convocar el Premio del Público, en sus dos modalidades, Español y Castellano y Leonés (dotada cada una con 350 euros), que se decidirá con los votos de los asistentes.

### ¡LARGA VIDA ALCORTO...!

Muestra de cortometrajes españoles

#### ¡Larga vida al corto... español!

(96 min.)

Sábado 3 de marzo

Cultural Caja de Burgos Briviesca. 19.30 h

#### Madre

Rodrigo Sorogoyen (2017). 18 min.

La cotidiana conversación entre Marta y su madre se convierte en una trágica situación contrarreloj cuando reciben la llamada del hijo de la primera.

#### Princesa de hielo

Pablo Guerrero (2017). 15 min.

Antonio y Carmen leen la carta que su hijo ha escrito a los Reyes. Un regalo muy especial de la lista del pequeño pondrá a prueba las convicciones y el amor de los padres.

#### Etiqueta negra

David Vergés (2017). 11 min.

Cuenta la historia de Erik, un cobrador del turno de noche de una gasolinera solitaria y Alex, una clienta que últimamente pasa por ahí asiduamente.

#### Australia

Lino Escalera (2017). 14 min.

Carla, sola en su oficina, recibe una llamada de Raúl, el chaval que le pasa cocaína. Quiere cambiar de vida. Se va a Australia, a trabajar de jardinero.

NOTA DE PRENSA

La madrina

Pedro Sancho (2017). 10 min.

A veces la madrina no solo elige el color de las flores en la boda. El nuevo corto del autor de Pato extraterrestre.

Elegía

Alba Tejero (2016). 15 min.

Tras la muerte de dos de sus compañeras de clase, Julia, asfixiada por el ambiente de luto, escribirá algo que tendrá graves consecuencias.

El camino de Santiago

Mario Monzó (2017). 13 min.

En un día tranquilo de verano Santiago desaparece del pueblo. Al enterarse de ello su mujer Eva María se dedicará a buscarlo.

¡Larga vida al corto... castellano y leonés!

(85 min.)

Sábado 10 de marzo

Cultural Caja de Burgos Briviesca. 19.30 h

Extraños en la carretera

Carlos Solano (2016). 20 min.

Al tratar de huir de sus perseguidores, Mikel acaba en un bar donde trabaja Sara. Cortometraje rodado en El Hoyo de Pinares (Ávila).

La última misión del Comando Cobra

Luis Sánchez-Polack (2017). 4 min.

En mitad de una guerra, Saúl decide confesarle a su compañera Iratxe la verdadera razón de su lucha. Cortometraje rodado en Peñalara (Segovia).

Martinica

Álex Orma (2017). 13 min.

Dos hermanos salvan la vida a una desconocida en el bosque. El director es burgalés. Cortometraje rodado en Oña, Quintanaopio y Aguas Cándidas (Burgos).

Mudanza

Pedro del Río (2017). 6 min. (Fuera de concurso)

Una pareja verá su relación puesta a prueba por el uso de las nuevas tecnologías. Pedro del Río es vallisoletano.

Vida y muerte de Jennifer Rockwell

Javier Roldán (2017). 12 min.

[www.cajadeburgos.com](http://www.cajadeburgos.com)

Fundación Caja de Burgos  
COMUNICACIÓN CORPORATIVA  
Plaza de la Libertad, s/n  
(Casa del Cordón) - Planta 1ª  
09004 - Burgos - España  
Tel. 947 258 214  
[acarretero@cajadeburgos.com](mailto:acarretero@cajadeburgos.com)

# NOTA DE PRENSA

Una deportista profesional ha elaborado un minucioso plan para alcanzar la más difícil hazaña que se pueda imaginar. El director, Javier Roldán, es de Valladolid.

El origen

José Antonio Campos (2017). 10 min.

Un hombre corriente del futuro se cuestiona su calidad de vida en el año 2060. Cortometraje rodado en Rueda (Valladolid).

Fugaz

Herminio Cardiel (2017). 1 min.

"Pide un deseo...". El director, Herminio Cardiel, es vallisoletano. Cortometraje rodado en Valladolid.

Ya no te quiero

Francisco Hervada (2016). 2 min.

El paso del tiempo puede con todo, excepto con las promesas. Francisco Hervada es vallisoletano. Cortometraje rodado en San Miguel del Pino (Valladolid).

Ángel caído

Fran Parra (2017). 17 min.

La vida de Don Benigno es tranquila y plena, pero todo puede cambiar cuando algo cae sobre su casa. Cortometraje rodado en Villanueva de Valdueza (León).