CAJADEBURGOS
FUNDACIÓN

2014

MEMORIA DE ACTIVIDAD

ÍNDICE

Carta del Presidente 3

Misión, Visión y Valores 5

Patronato 6

Organigrama 7

Líneas de actividad 8

Inversión 2014 9

Usuarios 2014 10

Asistencia y solidaridad 11

Cultura y patrimonio 30

Educación / investigación 44

Apoyo al emprendimiento 53

Medio ambiente 60

Salud y bienestar 70

Directorio de centros 77

Carta presentación presidente

EL AÑO DE LA CONSOLIDACIÓN

La sociedad pide hoy, más que nunca, a las instituciones más compromiso, más transparencia y una mayor cercanía. Y en **Fundación Caja de Burgos, conscientes de ello, presentamos esta memoria con el objetivo de seguir construyendo un entorno de confianza y fortaleciendo nuestra credibilidad.**

Somos una entidad con una extraordinaria vocación de servicio a la sociedad. Por ello, necesitamos que los ciudadanos nos tengan en cuenta de esta manera y nos consideren un agente referente en el impulso económico y social de nuestra zona de influencia

En 2014 anunciamos que teníamos un plan, un proyecto propio, y así ha sido. Hoy las cifras –más de 5.300 actividades y cerca de 495.000 usuarios– y los hechos que van a tener la oportunidad de consultar en ese documento lo confirman.

Y si tuviéramos que definir con una palabra el ejercicio, ésta sería la de **CONSOLIDACIÓN**. Y digo consolidación, a tres niveles: **INSTITUCIONAL, ECONÓMICO y de PROYECTO.**

A NIVEL INSTITUCIONAL, con la entrada en vigor de la Ley de Cajas de Ahorro y Fundaciones Bancarias, el Patronato de la Fundación Caja de Burgos aprobó el 15 de mayo de 2014, la **transformación de la entidad en Fundación Bancaria.** Pues bien, esto, además de no variar nuestra naturaleza jurídica, ha mantenido nuestros fines sociales y culturales y ha propiciado que la **entidad se haya dotado de unos órganos de gobierno acordes con las medidas más actuales de buen gobierno**.

A NIVEL ECONÓMICO, también hemos **logrado la consolidación. Durante 2014,** hemos realizado una inversión en la sociedad que **asciende a 13,3 millones de euros,** lo que nos posiciona como la entidad líder de la región en recursos invertidos en la sociedad, y confirma la sostenibilidad de la Fundación Caja de Burgos y, por tanto, su futuro a largo plazo.

Y, en tercer lugar y no por ello menos importante, hemos conseguido la consolidación **a NIVEL DE PROYECTO.** Hoy tenemos un **plan estratégico propio** bien definido que nos marca el camino para poder desarrollar nuestra actividad a través de seis líneas de actuación de manera coherente y poniendo a la sociedad en el centro.

Hoy tenemos un plan para todos, diverso y de calidad. Tenemos un plan para nuestra actividad en los ámbitos de la Asistencia y la Solidaridad; la Educación y la Investigación; la Cultura y el Patrimonio; el Medio Ambiente; la Salud y el Bienestar y el Apoyo al Emprendimiento. Hoy tenemos un plan para amplios y diversos segmentos sociales porque la sociedad es nuestro proyecto.

José María Leal Villalba
Presidente

MISIÓN, VISIÓN Y VALORES

MISIÓN

La Fundación Caja de Burgos es una entidad fundacional dedicada a impulsar el desarrollo social y económico, principalmente, de la provincia de Burgos.

VISIÓN

Ser una entidad estable, con proyección a largo plazo y de referencia en la prestación e impulso de actividades vinculadas a sus objetivos.

Reforzar su contribución general al desarrollo social y económico de su ámbito de actuación, principalmente, la provincia de Burgos.

Ser reconocida por su comunidad de usuarios como una institución de calidad, efectiva y eficiente, e innovadora en sus procedimientos y enfoques.

Ser percibida por la sociedad como una fundación excelente, independiente y socialmente responsable.

Comprometer a sus profesionales ante el reto de futuro y ante el trabajo bien hecho.

VALORES

La Fundación actuará conforme a un sistema de valores definido en el Plan Estratégico 2013-2016.

Excelencia y calidad en el desempeño
La Fundación Caja de Burgos se guía por estándares crecientes de exigencia en todos sus procesos y servicios para comprender las necesidades actuales y futuras de la sociedad en la que actúa, satisfacer sus expectativas y, en general, crear valor sostenido en un proceso continuo de mejora.

Compromiso de y con las personas
La Fundación pretende ser una auténtica fuente de riqueza compartida por toda la sociedad, y para ello presta una atención preferente a la construcción de relaciones equitativas y duraderas con las personas que la componen, basadas en la confianza, la participación y la integración de todos.

Sostenibilidad
Se compromete a ser capaz de mantener una sostenibilidad económica que beneficie a todos y contribuya a lograr sus objetivos. La Fundación Caja de Burgos entiende la sostenibilidad como un criterio inherente a su actividad y hacer profesional que le asegure el éxito presente y futuro.

Innovación
Pondrá su conocimiento profesional al servicio de la aplicación de nuevas herramientas, recursos e ideas que satisfagan mejor las necesidades de sus usuarios y que, en líneas generales, generen valor para la sociedad a través de procesos de cambio.

Independencia en la gestión
La Fundación Caja de Burgos garantiza la plena autonomía de sus órganos de gobierno en la gestión de los recursos y el establecimiento de sus políticas de actuación como base fundamental de la confianza que recibe de la sociedad en el trabajo que desarrolla.

Colaboración para el logro de los objetivos
Acepta y agradece la colaboración de todos aquellos que deseen contribuir a que la Fundación Caja de Burgos se mantenga como una institución de calidad, efectiva y eficiente, y se compromete a atender sus sugerencias y requerimientos para propiciar una mejora continua de sus servicios.

Transparencia en las actuaciones, confianza y credibilidad
Apuesta por la transparencia como un valor diferencial para conseguir un entorno de confianza en el que promocionar la participación activa y la cooperación en el que fundar sus relaciones de interdependencia con todos los agentes sociales. Constituye para la Fundación Caja de Burgos la fórmula natural para seguir cimentando su credibilidad ante sus usuarios.

Comunicación
La Fundación Caja de Burgos cree en la comunicación dentro de un clima de confianza y compromiso ético como vínculo fiable para compartir su realidad con sus usuarios y la sociedad en general y mejorar la utilidad de sus productos y servicios.

PATRONATO

Presidente

José María Leal Villalba

Vicepresidente Primero

Luis Abril Pérez

Vicepresidente Segundo

José Domarco Carranza

Director General

Rafael Barbero Martín

Patronos

Ángel Nazario Barrio Arribas

Ginés Clemente Ortiz

David de Pedro Pascual

Miguel Miguel Miguel

Belén Rodríguez Plaza

Asociación de Mujeres Empresarias de la provincia de Burgos: Angélica Herrero Íñiguez

Fundación Aspanias: Miguel Patón Sánchez-Herrera

Asociación Síndrome de Down: Luis Mayoral Palau

ORGANIGRAMA

LÍNEAS DE ACTIVIDAD

ASISTENCIA Y SOLIDARIDAD > Ayudamos a mejorar la vida de las personas más vulnerables y prestamos apoyo a las entidades que favorecen la integración social.

CULTURA Y PATRIMONIO > Diseñamos una programación cultural amplia, diversa y de calidad, promovemos la creación artística y respaldamos la conservación del patrimonio histórico-artístico de la provincia de Burgos.

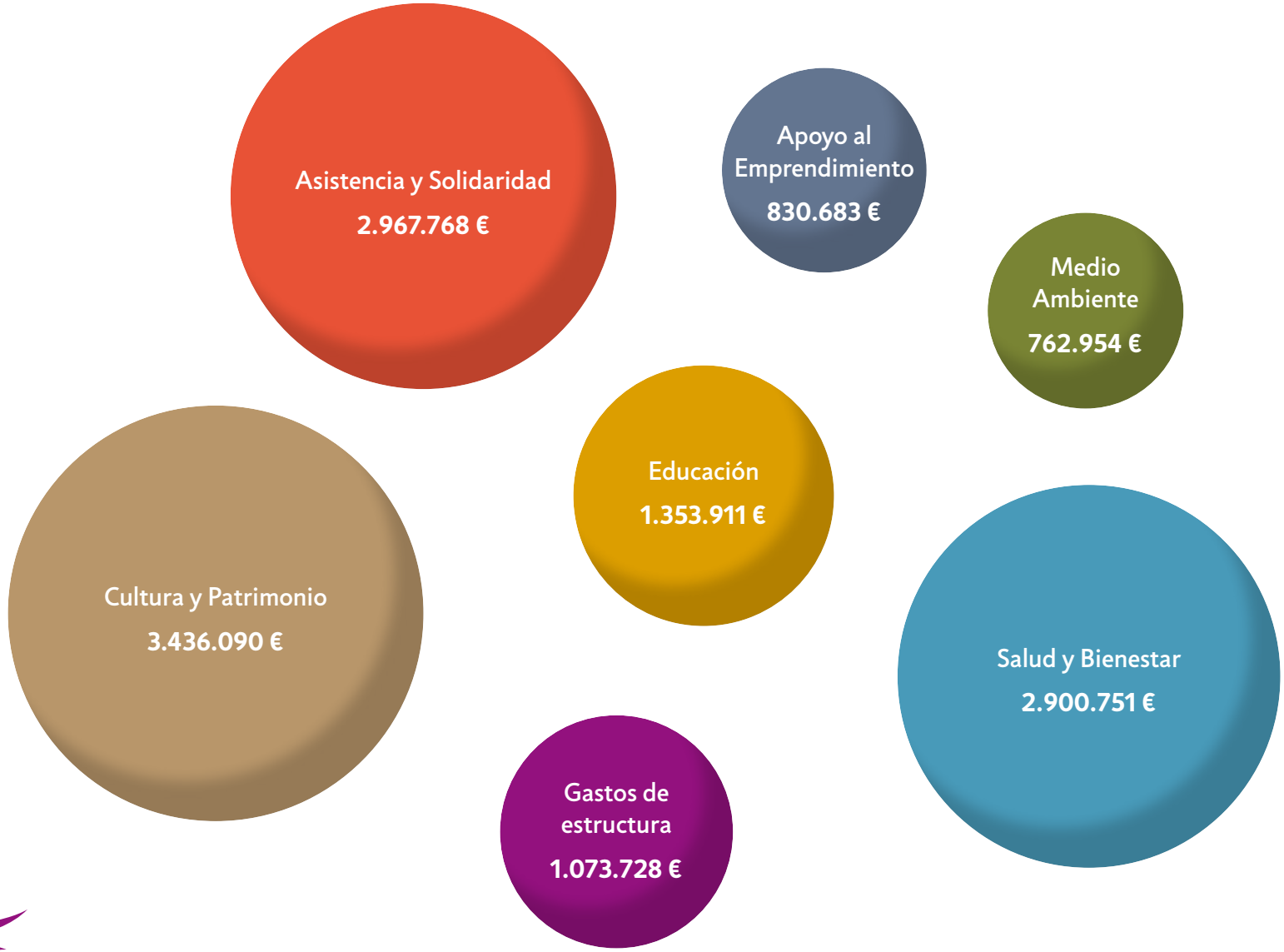
EDUCACIÓN/INVESTIGACIÓN > Desarrollamos un proyecto educativo propio, brindamos un apoyo continuado a los centros escolares de Burgos e impulsamos la formación de jóvenes en los campos de la investigación, la formación y el deporte.

APOYO AL EMPRENDIMIENTO > Promovemos la creación de empresas y los proyectos de crecimiento e innovación de las ya existentes con medidas de asesoramiento y financiación y vías de participación.

MEDIO AMBIENTE > Nos comprometemos con el cuidado y conservación del medio natural, así como con la protección de la biodiversidad, el uso razonable de los recursos y la educación ambiental de los jóvenes.

SALUD Y BIENESTAR > Fomentamos prácticas que mejoran el bienestar y la calidad de vida de las personas.

INVERSIÓN 2014



USUARIOS 2014

ASISTENCIA / SOLIDARIDAD

con las personas

CAJADEBURGOS FUNDACIÓN

2014

MEMORIA DE ACTIVIDAD

La Fundación Caja de Burgos ayuda a mejorar la vida de las personas más vulnerables y presta apoyo a las entidades que favorecen la integración social. A través del Foro Solidario, ofrece un lugar de encuentro y un espacio útil para las diferentes organizaciones sociales que actúan en la provincia de Burgos. Además, cuenta con una residencia para personas mayores de 120 plazas y con un fondo de ayuda a familias con necesidades urgentes.

Durante 2014, el Foro Solidario de la Fundación Caja de Burgos celebró su **décimo aniversario** como espacio dedicado a la promoción de la igualdad y la inclusión social. Nacido como un centro específico de formación e intercambio de experiencias para profesionales y voluntarios de las entidades sociales, el Foro ha ido evolucionando a lo largo de todos estos años hacia un concepto más holístico de la solidaridad, desarrollando una amplia y variada programación anual a la que se han ido incorporando actividades y disciplinas como la música, el teatro, el cine y las terapias naturales, para acercarse a todo tipo de públicos y atender las demandas cambiantes de la sociedad.

El Foro Solidario se ofrece como un lugar de encuentro y un amplio contenedor de iniciativas de las diferentes organizaciones sociales que actúan en la provincia de Burgos, que encuentran en él, además, un canal eficaz para transmitir a la sociedad sus mensajes y campañas.

El Foro Solidario se ofrece como un lugar de encuentro y un amplio contenedor de iniciativas de las diferentes organizaciones sociales que actúan en la provincia de Burgos

FORO SOLIDARIO

Formación. Entre las actividades formativas diseñadas en 2014 cobraron especial relevancia las destinadas específicamente **a las personas en desempleo**, con programas específicos de formación y descuentos especiales en los cursos habituales del centro para aquellas personas que están en situación de búsqueda de trabajo. Dentro de esa misma línea de actuación, el Foro Solidario siguió concediendo preferencia en la cesión de sus espacios a las entidades que organicen cursos, talleres y otros programas destinados a combatir el paro laboral, el principal de los problemas que afronta hoy nuestra sociedad.

El Foro centró en enero y febrero su programa formativo para personas en desempleo en el uso de herramientas que ofrecen las nuevas tecnologías. Así, entre las novedades del comienzo del año figuró un seminario que abordó la **búsqueda de empleo a través de las redes sociales.**

El centro incluyó entre marzo y mayo, en el mismo programa, un seminario sobre **cómo superar con éxito las entrevistas de trabajo**, que abarcó las siguientes sesiones: *Técnicas de comunicación para entrevistas de selección, Cómo enfrentar las pruebas psicotécnicas, Entrevista por competencias, Entrevista de incidentes críticos* y *Entrevistas grupales y de panel*. En este mismo apartado, se renovó en marzo el curso para aprender a diseñar páginas web, al que se añadió un curso de Community Manager.

Entre noviembre y diciembre se celebraron una serie de cursos de **comunicación y nuevas tecnologías** para desempleados impartidos por el experto en redes sociales Diego Díez. El primero de ellos, *Introducción a la figura del Community Manager*, se centró, entre otros objetivos, en conocer y manejar las principales herramientas para gestionar las diferentes redes sociales. *Email Marketing: consigue el éxito con tus campañas* enseñó a crear bases de datos, organizar listas de usuarios, crear campañas y medir la reacción de los receptores, entre otras muchas cosas. Y *Cómo realizar presentaciones en público exitosas* enseñó a planificar, estructurar, diseñar y exponer presentaciones.

Se programaron también una serie de **cursos intensivos de conversación en inglés y varios talleres de informática** con los que adquirir destrezas en el uso de las nuevas tecnologías. Asimismo, se mantuvieron los cursos de inglés y francés para entrevistas de trabajo.

Durante 2014 se desarrollaron además **60 cursos cortos que tuvieron por objeto ayudar a las entidades sociales** a adaptarse a los nuevos escenarios que van determinando los cambios legislativos, tecnológicos, laborales y de todo tipo que afectan a su ámbito de actuación, y que versaron sobre cuestiones como prospección laboral y empleabilidad, *crowfunding*, técnicas de negociación, monitor de jóvenes con necesidades educativas especiales, *coaching* y técnicas de expresión escrita, entre otras muchas propuestas.

Junto a estos cursos se diseñó un programa completo de **másteres, cursos, talleres y seminarios** encaminados a mejorar la capacitación de las personas que forman parte de las asociaciones, impartidos en colaboración con la Universidad de Burgos y entidades de amplia y reconocida experiencia.

Así, se renovaron los posgrados de **Economía Social y Emprendimiento, Especialista Universitario en Enfoque de Género y Especialista Universitario en Terapias Corporales**, susceptibles de bonificación a través de la Fundación Tripartita de Formación para el Empleo.

El Laboratorio de Comunicación del Foro diseñó dos cursos que enseñaron destrezas para hablar en público y ante los medios de comunicación.

Dentro de este capítulo, hay que citar también los **67 cursos de informática** que sobre distintas cuestiones (blogs, correo electrónico, fotografía digital...) se celebraron a los largo de todo el año, así como los diversos de inglés, francés y otros idiomas que se incluyeron en la oferta formativa.

Educación. En el marco del programa educ@ de la Fundación Caja de Burgos, el Foro Solidario prosiguió durante 2014 con la programación de **talleres para centros educativos**, una iniciativa de apoyo al profesorado en la transmisión de un sistema de valores adecuado para participar en una sociedad democrática de hombres y mujeres libres e iguales.

Se trata de talleres de una duración aproximada de 90 minutos que tratan temas tan variados como la alimentación saludable, la interculturalidad, la discapacidad, la coeducación y la gestión de conflictos.

El Foro colaboró además en una programación mensual de sesiones formativas destinadas a profesionales de la enseñanza con el Centro de Formación del Profesorado (CFIE) de Burgos. Se trata de un amplio abanico de cursos, talleres y seminarios encaminados a **mejorar la capacitación de las personas dedicadas a la docencia**. Es el caso del curso de monitor especialista en jóvenes con necesidades educativas especiales, un título oficial expedido por la Junta de Castilla y León en colaboración con Voluntared que aporta los conocimientos y destrezas necesarias para favorecer la integración social y la igualdad de oportunidades en las actividades de ocio y tiempo libre.

El Foro prosiguió con sus talleres para centros educativos, una iniciativa de apoyo al profesorado en la transmisión de un sistema de valores para participar en una sociedad democrática

Por su parte, la **Escuela de Madres y Padres** del Foro Solidario ofreció un año más a las AMPAS de los colegios burgaleses un espacio de reflexión e intercambio de experiencias sobre distintos aspectos de la educación de los hijos en el entorno familiar. Este programa, creado en 2006, cuenta con una programación trimestral compuesta por diferentes sesiones gratuitas a las que las AMPAS pueden adaptarse libremente. Algunos de los temas que se abordaron durante 2014 fueron: gestión de conflictos familiares, inteligencia emocional en la familia, fomento de la autoestima en los hijos e hijas, convivir con la adolescencia, estrategias para mejorar los resultados escolares, internet y nuevas tecnologías, herramientas para mejorar la comunicación, violencia escolar y hábitos saludables.

Por su parte, en el **programa Escuela Abierta**, formato con el que la Fundación Caja de Burgos pretende acercar a un mayor número de participantes aquellos temas más demandados a lo largo de estos años en las escuelas de madres y padres de una manera dinámica y activa, se trataron cuestiones como el manejo de las emociones en la familia y las normas en el hogar.

En el mes de octubre se pusieron en marcha **cursos de psicomotricidad para niños y padres** concebidos para potenciar el desarrollo, la afectividad y la adecuada relación de los más pequeños con su entorno.

En septiembre se estrenó el proyecto **Elige tu aventura**, un programa para niños y jóvenes que fomenta el desarrollo del talento, la creatividad y la actitud emprendedora a través del lanzamiento en internet de un libro de relatos.

Dinamización sociopedagógica. Durante todo el año tuvieron también lugar en el Foro Solidario **cursos y talleres de terapias corporales** que exploran la relación que existe entre las vertientes física, cognitiva y emocional del ser humano, con actividades de yoga, pranayama y meditación y Chi-kung, entre otras.

Bajo la denominación **Las Mañanas y Las Tardes del Foro**, se realizaron **30 actividades** de corta duración, abiertas a todo tipo de destinatarios y que ofrecen también la posibilidad de crear grupos concertados con asociaciones y entidades. Risoterapia, danzaterapia, entrenamiento mental y papiroflexia fueron algunos de los contenidos de estos cursos.

Asimismo, se dio continuidad a la **Escuela de Espalda**, que ofrece pautas para reforzar la estabilidad corporal y adoptar unos hábitos posturales correctos, y diversos cursos de yoga y meditación.

Los cursos para adultos se completaron a lo largo del año con cuatro **cafés-tertulia**, un formato más abierto en el que se suscita el debate en torno a las cuestiones más variadas y donde se propicia el intercambio de experiencias entre los asistentes. Asimismo, se celebraron quince charlas y conferencias sobre diversas temáticas.

El programa **Conoce tus derechos**, sesiones de 50 minutos de duración sobre cuestiones legales de actualidad, abordó la problemática de los derechos bancarios, las situaciones de insolvencia de personas físicas y jurídicas, las responsabilidades de empresarios, pymes y entidades sin ánimo de lucro, el derecho a la asistencia jurídica gratuita, las cláusulas suelo en los préstamos hipotecarios, los concursos de acreedores en cooperativas, los derechos y las obligaciones laborales, los alquileres y las figuras del arrendador y el arrendatario, derechos y obligaciones laborales, los derechos y las obligaciones de las comunidades de propietarios y los contratos bancarios.

En septiembre se estrenó el ciclo de **conferencias-taller Derechos (Humanos) al Foro,** que plantea un análisis de la realidad actual en clave humanitaria.

Dentro de los programas de desarrollo personal figuró también la **Escuela de los Erizos**, iniciativa que toma su nombre de una parábola del filósofo Arthur Shopenhauer sobre la "distancia adecuada" que dichos animales aprenden a mantener para darse calor sin lastimarse. Esta original escuela, dirigida por Miriam L. Maqueda y Javier Gómez, trata de acompañar en la búsqueda de la felicidad desde dos enfoques diferentes pero complementarios: la ecología emocional y el coaching.

En octubre de 2014, coincidiendo con el comienzo de la temporada de baloncesto, **la Fundación Caja de Burgos y el Club Baloncesto Tizona** pusieron en marcha el programa de inclusión social 'Juntos' en el polideportivo El Plantío, por el cual el Foro Solidario puso a disposición de distintas entidades sociales de la provincia burgalesa cincuenta abonos para seguir al Autocid Ford en los partidos de casa.

La Fundación Caja de Burgos y el Club Baloncesto Tizona pusieron en marcha el programa de inclusión social 'Juntos' durante la temporada deportiva del Autocid Ford

Así mismo se abrió la segunda convocatoria del programa **Conociendo otras realidades,** a través del cual se proponen viajes de dos semanas en verano a diferentes países del sur. Y el Foro celebró en mayo el Día del Comercio Justo con una cata de chocolates.

Espectáculos. Dentro del programa **Arte con Valor**, que pretende sensibilizar a la población sobre diversos problemas sociales a través de manifestaciones artísticas, destaca el homenaje a Nelson Mandela celebrado en el mes de enero.

El mismo ciclo amparó el concierto de la cantautora burgalesa Gemma Sanz, así como el espectáculo musical ***Thiono Rerul, el esfuerzo tiene recompensa,*** a cargo del Ballet Jammu de Senegal, También dentro de Arte con Valor se puso en escena el espectáculo ***Luces y sombras de África,*** a cargo del grupo Af Ndanza. Destaca también *Mujeres,* título del espectáculo colectivo de danza organizado dentro del ciclo **Arte y Mujer.**

Con propuestas pensadas para el ámbito familiar también pasaron por el Foro Solidario el mago Miguel Sevilla, la compañía de títeres Clavileño con el montaje *La flor de la esperanza,* el mago Raúl y los payasos Polilla y Alcanfor.

Infancia. Los talleres infantiles del Foro Solidario promueven mediante juegos y actividades manuales el desarrollo de conceptos como la igualdad, la tolerancia y la cooperación.

El programa **Infancia con Valores**, en el que se programaron 28 talleres a lo largo de todo el 2014, comprende una serie de iniciativas en las que los niños de 4 a 11 años aprenden a compartir, colaborar, trabajar en equipo y a reaccionar de manera solidaria en su entorno social.

El Foro mantuvo a lo largo del año otras actividades relacionadas con los más jóvenes. Así, se programaron nueve **Días sin Cole** (Navidad, Carnaval, Semana Santa, San Pedro...), con actividades y juegos en los periodos vacacionales que incidieron en cuestiones como el desarrollo sostenible, y se pusieron en práctica propuestas como *Learning to Know,* actividad de educación emocional en inglés, un curso de yoga infantil, un programa de juegos al aire libre para las fiestas de San Pedro y diversos talleres educativos en inglés.

Exposiciones. ***Crossed Vision. Voces de las Tierras*** fue la exposición que abrió el año en el Foro Solidario, del 15 de enero al 28 de febrero. También en febrero se exhibió una selección de trabajos realizados por los usuarios del centro de día de Alcohólicos Rehabilitados de Burgos (ARBU).

La sala de exposiciones del centro albergó del 12 de marzo al 7 de abril la exposición ***Un mundo de emociones,*** con fotografías de Luis Mena.

Del 14 al 31 de mayo tuvo lugar la muestra ***Pinceladas con inspiración,*** con trabajos de miembros de la Asociación Las Calzadas, y del 2 al 7 de junio la titulada **Parálisis cerebral y personas capaces,** en colaboración con APACE.

Del 9 de septiembre al 30 de octubre la exposición ***Los mayores tienen mucho que enseñarte,*** sobre la labor que desarrolla el voluntariado de personas mayores de Cruz Roja Burgos, y del 7 de octubre al 7 de noviembre la muestra ***Educación y creatividad,*** en colaboración con el taller creativo infantil Ke-Nako, de Ibeas de Juarros.

Mujer masái, en colaboración con Cruz Roja Española, se instaló del 17 al 27 de noviembre, y ***Mírame, tengo mucho que contarte,*** con los trabajos realizados en el taller de Apacid durante el curso pasado, se expuso del 12 de noviembre al 9 de enero.

Cine. El **ciclo de cine social** contó cada martes con títulos como *Mandela*, de Philip Saville; *14 kilómetros*, de Gerardo Olivares; *15 días contigo*, de Jesús Ponce; *Miradas desveladas*, de Alba Sotorra; *Cinco kilómetros cuadrados*, de Max Lemcke; *Mathilde's Misses*, de Pieter De Vos; *Pan y rosas*, de Ken Loach; *No*, de Pablo Larraín; *Katmandú, un espejo en el cielo*, de Icíar Bollaín; *Una nube sobre Bhopal*, de Gerardo Olivares; *Inch'Allah*, de Anaïs Barbeau-Lavalette; *Los lunes al sol*, de Fernando León de Aranoa; y *Planta 4ª*, de Antonio Mercero.

Se programó también en mayo un **ciclo de cine africano** que, bajo el título 'Mujeres en pantalla', incluyó las películas *J'ai tant aimé*, de Dalila Ennadre; *Mère-Bi*, de Ousmane William Mbaye; y *As Old As My Tongue*, de Andy Jones.

Bajo el título genérico de **'Cine y pobreza'** en octubre se proyectaron las películas *El jardinero fiel*, de Fernando Meirelles; *También la lluvia*, de Icíar Bollaín; y *Mercado de futuros*, de Mercedes Álvarez.

En el ciclo **'Derechos al cine'** se proyectaron los filmes *Oro negro*, de Marc y Nick Francis; *Stico*, de Jaime de Armiñán; *Doce hombres sin piedad*, de Sidney Lumet; y *Hotel Rwanda*, de Ferry George.

La mirada al mundo del cine se completó con los títulos *Te doy mis ojos*, de Icíar Bollaín; *La jaula de oro*, de Diego Quemada Díez; *Diamantes negros*, de Miguel Alcantud; *Hannah Arendt*, de Margarethe von Trotta; y *La mujer del chatarrero*, de Danis Tanovic.

Asimismo, se proyectaron a lo largo del año diez vídeos pertenecientes a la **serie La Paz es posible**, del maestro indio Prem Rawat: *Estamos vivos, disfrutar de la vida es nuestro destino, Enciende miles de velas , Tú eres el oasis, La mejor de las noticias, Puedes sentir plenitud, El invitado perfecto, La bendición de esta vida, Tu verdadero ritmo, Solo por hoy* y *Dejar de ser un extraño.*

RESIDENCIA DE MAYORES

Ubicada en una céntrica zona de Burgos, la Residencia de Personas Mayores dispone de confortables instalaciones y de amplios espacios ajardinados. Cuenta además con un personal profesionalmente cualificado y dedicado que hacen que sus ciento veinte plazas estén muy solicitadas.

La reforma afrontada en los últimos años ha supuesto la creación de un "edificio inteligente" de seis plantas dotado de modernos medios y equipamientos de primera calidad que favorecen la atención personalizada a los residentes.

La residencia dispone de sala de terapia ocupacional, sala de rehabilitación, atención fisioterapéutica, servicio médico, biblioteca, sala de lectura, sala de visitas, salón de actos, capilla, cocina propia, zona de estar y de un centenar de habitaciones todas exteriores dotadas con los últimos avances.

La utilización de los últimos medios técnicos por parte de una plantilla cualificada y dedicada al residente hacen del centro un hogar donde disfrutar de una alta calidad de vida.

AYUDAS A FAMILIAS CON NECESIDADES URGENTES

La Fundación Caja de Burgos puso en marcha a finales de 2014 una nueva edición de la línea de ayudas a familias con necesidades urgentes, en una convocatoria dirigida a todas aquellas organizaciones que prestan apoyo económico a familias afectadas por un estado de necesidad y con riesgo de exclusión social que sufren situaciones de emergencia.

A esta convocatoria pudieron concurrir asociaciones o fundaciones con fines estrictamente sociales radicadas en Burgos y con una experiencia de al menos dos años en dar respuesta a necesidades urgentes derivadas de la falta de recursos familiares.

Los colectivos solicitantes tuvieron que haber sido sometidos a auditorías externas que validaran su funcionamiento o, en caso contrario, tuvieran definidos mecanismos de control que garantizasen la transparencia y el buen gobierno en la gestión de su actividad.

Se consideraron prioritarias las solicitudes presentadas por organizaciones que facilitan ayudas que resuelvan o alivian de manera significativa la situación de urgente necesidad, no tienen equivalente en ninguna otra prestación de carácter oficial o se destinan a familias que tengan a su cargo menores, personas con discapacidad y/o personas dependientes.

Los proyectos que recibieron estas ayudas por valor de **86.000 euros** de la Fundación Caja de Burgos fueron los de las entidades Burgos Acoge, Cáritas Diocesana de Burgos, Asociación Banco de Alimentos, Comité Ciudadano Antisida de Burgos, Asociación Promoción Gitana de Burgos.

Los proyectos que recibieron estas ayudas fueron los de Burgos Acoge, Cáritas Diocesana, Banco de Alimentos, Comité Ciudadano Antisida y Promoción Gitana

Programa de ayudas a familias con necesidades urgentes

ENTIDAD	LOCALIDAD	PROYECTO	DESCRIPCIÓN	AYUDA
Asociación Burgos Acoge	Burgos	**Ayudas a familias inmigrantes con necesidades urgentes**	Paliar los efectos y las consecuencias de la crisis económica en aspectos esenciales que afectan directamente al entorno familiar del colectivo inmigrante en la ciudad y provincia de Burgos. Promover la inserción, el bienestar y la cohesión en la comunidad inmigrante.	**9.000 €**
Cáritas Diocesana de Burgos	Burgos	**Acogida para urgencias de primera necesidad**	Debido a la crisis, cada vez más personas acuden a nuestra red de acogida para cubrir sus necesidades básicas. Durante al año 2013 más de 4.100 familias, recibieron de Cáritas ayudas para necesidades primarias.	**60.000 €**
Asociación Banco de Alimentos de Burgos	Burgos	**Banco de alimentos de Burgos**	Recogida, almacenaje y conservación de alimentos y su distribución gratuita a través de instituciones reconocidas que atienden a familias/ personas en situación de urgente necesidad de la provincia de Burgos.	**8.000 €**
Comité Ciudadano Antisida de Burgos	Burgos	**Red Endurance**	Desde el CCASBU se trata de dar respuesta de forma coordinada, personalizada y continuada a las necesidades de las personas que conviven con el VIH y de su entorno social, las cuales pueden ser de origen social, económico, laboral, de salud, emocionales, etc.	**3.000 €**
Asociación de Promoción Gitana de Burgos	Burgos	**De la formación a la integración**	Se apuesta por la formación y la educación de las personas en todas las áreas, como plataforma para conseguir una normalización e inserción en la sociedad. E igualmente, un elemento clave para la promoción e integración de la comunidad gitana.	**6.000 €**

AYUDAS A ENTIDADES SOCIALES

La Fundación Gutiérrez Manrique, institución administrada por la Fundación Caja de Burgos, destinó **200.000 euros en 2014** para apoyar proyectos sociales de la provincia encaminados a mejorar la calidad de vida de diferentes colectivos sociales.

Con estas ayudas se apoyaron proyectos de **28 entidades** que dedican su labor a la atención de personas con discapacidad física, psíquica o sensorial; afectadas por enfermedades raras o neurodegenerativas; en riesgo de exclusión social por razones físicas, sociales o culturales; así como a personas afectadas por enfermedades necesitadas de tratamiento médico especial.

Resolución del programa de ayudas a entidades sociales 2014

ENTIDAD	PROYECTO
Acción En Red de Castilla y León	Cuenta conmigo
Asociación de Daño Cerebral Adquirido de Burgos (Adacebur)	Asesoramiento y ayuda para afectados por DCA y sus familias
Apace Burgos (Asociación de Parálisis Cerebral de Burgos)	Siente: integración sensorial en niños y jóvenes con parálisis cerebral
Aransbur	Blas en la provincia
Asamimer	Mejorar la calidad de vida: formación y promoción de la autonomía personal
Asociación de Familiares de Personas con Discapacidad Intelectual del Noroeste de Burgos (Asaminor)	Pinches de cocina para la comarca Odra-Pisuerga
Asociación Alcohólicos Rehabilitados de Burgos (Arbu)	Intervención con enfermos alcohólicos en el ámbito rural de Burgos
Asociación Banco Alimentos Burgos	Reparto de alimentos entre los más desfavorecidos
Asociación Burgalesa de Esclerosis Múltiple	Prevención, promoción de la autonomía y recuperación dirigida a esclerosis múltiple, ELA y enfermedades afines
Asociación Burgos Acoge	Programa de inserción sociolaboral para personas inmigrantes
Asociación Corea de Huntington de Castilla y León	Vivir con la enfermedad de Huntington

ENTIDAD	PROYECTO
Asociación de Familiares de Enfermos de Alzheimer de Burgos (Afabur)	Atención especializada en dos centros de día para personas con demencia
Asociación de Familiares de Enfermos de Alzheimer de La Ribera (AFAR)	Terapias alternativas para la prevención de la dependencia en personas con enfermedad de Alzheimer e intervención con sus familiares
Asociación de Familiares de Personas con Discapacidad Intelectual 'Las Calzadas'	Envejecimiento activo. Envejecer, todo un arte
Asociación de Familiares y Afectados de Esclerosis Múltiple de Burgos	Rehabilitación integral
Asociación de Padres de Personas con Autismo de Burgos	Creación de módulos formativos de capacitación para el empleo de personas con TEA
Asociación Mirandesa de Personas Afectadas de Fibromialgia (Ampaf)	Servicio de rehabilitación integral de personas afectadas de fibromialgia y su entorno
Asociación Parkinson Burgos	Servicio de transporte adaptado y acompañamiento para enfermos de Parkinson (Burgos y comarcas aledañas)
Asociación Síndrome de Down de Burgos	APEO (apoyo en centros ordinarios a alumnos con síndrome de Down-discapacidad intelectual)
Aspodemi	La familia: apoyando y apoyados
Casa de Acogida San Vicente De Paul	Comedor social
Cruz Roja Española Melgar de Fernamental	Intervención social en la comarca Odra-Pisuerga con colectivos en riesgo de exclusión social
Federación de Personas con Discapacidad Física y Orgánica de Burgos y Provincia (Fedisfibur)	Centro Asesor Integral (CAI)
Fundación Aspanias Burgos	Viviendas en la comunidad
Fundación Candeal Proyecto Hombre Burgos	Comunidad terapéutica
Fundación Conde Fernán Armentález	Vivir en mi casa en la comarca Odra-Pisuerga
Fundación Secretariado Gitano	Desarrollo sociolaboral con personas en exclusión - comarca de Villasandino
Guardería 'Las Huelgas'	Atención, protección y promoción de la infancia

AYUDAS A PROYECTOS SOCIALES

La Fundación Caja de Burgos y la Obra Social "la Caixa" destinaron en 2014 un total **de 599.590 euros a 29 proyectos sociales en Burgos de los que se beneficiaron 11.273 personas** de la provincia especialmente más vulnerables o en riesgo de exclusión social.

Este programa se enmarca en la **Convocatoria 2014 del Programa de Ayudas a Proyectos de Iniciativas Sociales** que ambas entidades impulsan para apoyar a organizaciones no lucrativas que desarrollen proyectos centrados en la superación de problemas vitales de personas en riesgo de exclusión social o proyectos que potencien las capacidades de personas con discapacidad o en situación de dependencia.

La selección de proyectos se realizó tomando en consideración criterios como la eficiencia social a través de la coordinación con otras entidades sociales y el apoyo de la administración pública; el fomento y la participación del voluntariado; la viabilidad y sostenibilidad económica del proyecto; la calidad del mismo en el diseño de objetivos, actividades y definición de resultados; y aspectos como la trayectoria de la entidad, la necesidad y adecuación territorial del proyecto, su grado de innovación y la coordinación con los recursos existentes en el territorio.

Proyectos seleccionados

ENTIDAD	DESCRIPCIÓN	POBLACIÓN	OBJETIVO	IMPORTE CONCEDIDO
Asociación Parkinson Burgos	*Programa Prevención de la Dependencia y promoción de la Autonomía personal*	Burgos	Mejorar la calidad de vida de los enfermos de Parkinson y de sus familiares y/o cuidadores principales.	**36.000 €**
Asociación Española contra el Cáncer JP Burgos	*Programa de atención psicosocial a enfermos de cáncer y familiares*	Burgos	Mejorar la calidad de vida del enfermo y sus familiares poniendo a su alcance una serie de recursos y ventajas tanto a nivel psicológico como social y de entretenimiento y acompañamiento, de una manera totalmente gratuita.	**10.800 €**

ENTIDAD	DESCRIPCIÓN	POBLACIÓN	OBJETIVO	IMPORTE CONCEDIDO
Asociación Las Calzadas	*Envejecer, todo un arte*	Burgos	Promover que personas en su proceso de envejecimiento, mantengan su autonomía, ofertando los medios para desarrollar sus potencialidades y frenar los procesos involutivos que acompañan a la edad avanzada, a través del impulso y mejora del bienestar físico, psíquico y social, mediante un tratamiento preventivo e integral.	**17.860 €**
Guardería "las Huelgas"	*Atención a niños/as de 4 meses a 3 años para favorecer la inserción laboral a las familias con escasos recursos económicos*	Burgos	Atender y cuidar los niños/as de 4 meses a 3 años, en riesgo de marginación y contribuir a que las familias dispongan de oportunidades y servicios que favorezcan su desarrollo integral y su inserción socio-laboral.	**10.000 €**
Asociación de Alcohólicos Rehabilitados de Miranda de Ebro	*Programa de rehabilitación de personas dependientes del alcohol u otras sustancias y sus familias*	Miranda del Ebro	Ofrecer tratamiento integral para personas policonsumidoras y sus familias para conseguir una rehabilitación biopsicosocial.	**10.000 €**
Asociación de Fibromialgia y Astenia Crónica Burgalesa	*Calidad de vida*	Burgos	Mejorar la calidad de vida de los enfermos de Fibromialgia y Astenia Crónica.	**13.740 €**
AFAMER	*Vamos a dar una gran salto: del papel a las nuevas tecnologías*	Villacayo	Mejorar la estimulación cognitiva con las personas afectadas de enfermedades neurodegenerativas que acuden a los programas del centro de día a través de sesiones diarias utilizando tecnologías informáticas.	**21.470 €**
Asociación FECLEI. Asociación para el fomento de las Empresas de Inserción en Castilla y León	*Itinerarios Formativos y Empleo con Apoyo para la inserción socicolaboral de personas en situación o riesgo de exclusión social*	Burgos	Formación e Inserción sociolaboral de personas en situación de exclusión social en el mercado laboral a través del empleo en empresas de inserción.	**39.990 €**

ENTIDAD	DESCRIPCIÓN	POBLACIÓN	OBJETIVO	IMPORTE CONCEDIDO
Asociación de Familiares y Afectados de Esclerosis Múltiple de Burgos	*Promoción de la Autonomía Personal para afectados de Esclerosis Múltiple y Esclerosis Lateral Amiotrófica*	Burgos	Proporcionar una atención integral a las personas con Esclerosis Múltiple o Esclerosis Lateral Amiotrófica mediante el desarrollo de su autonomía e independencia personal.	**32.000 €**
Asociación Saltando Charcos, Iniciativas para la Inserción Sociolaboral	*Iniciativas desde el Barrio*	Burgos	Promocionar el desarrollo integral de la persona menor y/o joven en cualquier situación de vulnerabilidad, sirviendo de protección, apoyo y sostén educativo, social y emocional, para un desarrollo adecuado de las tareas evolutivas propias de esta etapa.	**17.640 €**
Asociación de Personas Sordas de Burgos " Fray Pedro Ponce de León"	*Abiertos al mundo laboral*	Burgos	Lograr el máximo nivel posible de inserción laboral del colectivo de personas con discapacidad auditiva, en condiciones de calidad de empleo y de vida, ya sea en la empresa convencional o en el centro especial de empleo	**20.750 €**
Asociación Universidad Popular para la Educación y Cultura de Burgos	*BADIS (Baile para discapacitados)*	Burgos	Colaborar en la mejora de la calidad de vida de las personas con discapacidad ofreciéndoles actividades alternativas que faciliten su proceso de integración personal y social para una mejora de su autonomía y desarrollo personal.	**1.830 €**
Asociación para el Fomento del Aprendizaje a lo largo de la vida	*PILPA (Pilates para personas con patologías)*	Burgos	Aprendizaje de la técnica de Pilates, enfocada a personas con patologías, para la mejora de su calidad de vida.	**1.830 €**
Asociación de Familiares de enfermos de Alzheimer (AFABUR)	*Atención especializada en dos Centros Terapéuticos de Día para personas con demencia*	Burgos	Mejorar la calidad de vida de las personas con demencia y de sus cuidadores y familiares.	**28.000 €**

ENTIDAD	DESCRIPCIÓN	POBLACIÓN	OBJETIVO	IMPORTE CONCEDIDO
Asociación de Hemofilia Burgos	*Servicio de orientación y apoyo en hemofilia*	Burgos	Mejorar la calidad de vida y favorecer la integración social, familiar y laboral de los enfermos hemofílicos o personas con alguna coagulopatía y de sus familias.	**5.080 €**
Fundación secretariado gitano burgos	*Promociona burgos*	Burgos	Favorecer la normalización educativa del alumnado gitano para conseguir tasas más elevadas de éxito académico en el último ciclo de Educación Primaria y en Educación Secundaria Obligatoria.	**35.840 €**
Fundación Juansoñador	*Inserta*	Burgos	Formar de un modo práctico y real e insertar laboralmente a personas en situación de riesgo de exclusión social.	**22.550 €**
Reeducación Auditiva del Niño Sordo de Burgos	*Servicio de atención integral a niños con deficiencia auditiva*	Burgos	Desarrollo integral del niño con deficiencia auditiva que le permita un crecimiento armónico para alcanzar una participación real y efectiva en la sociedad.	**18.900 €**
Asociación de Ayuda a Personas con Discapacidad Intelectual y Sus Familias	*Apoyos a proyectos de vida independiente para personas con discapacidad en el Alto Ebro*	Miranda de Ebro	Generar nuevas plazas de vivienda para que las personas con discapacidad de Miranda de Ebro y su Comarca puedan desarrollar su proyecto de vida independiente.	**28.000 €**
Asociación de Ayuda a los Minusválidos de las Merindades	*Accesibilidad Universal para las Personas con Discapacidad en el Medio Rural*	Villarcayo de Merindad de Castilla la Vieja	Acceder a los apoyos necesarios para las Personas con Discapacidad Intelectual o del Desarrollo, así como facilitar a las personas acercarse a procesos y ambientes estimulantes para ellos, favoreciendo las relaciones sociales y fomentando su autonomía e independencia.	**28.000 €**
Asociación de Promoción Gitana	*Por la inclusión: Podemos*	Burgos	Proporcionar la adquisición de artículos de primera necesidad tanto de alimentación como de higiene a familias en situación de urgencia y exclusión social.	**28.000 €**

ENTIDAD	DESCRIPCIÓN	POBLACIÓN	OBJETIVO	IMPORTE CONCEDIDO
ADACEBUR	*Daño cerebral adquirido. Promoción de la autonomía personal en afectados y apoyo a sus familias*	Burgos	Promocionar la autonomía personal de las personas afectadas por daño cerebral adquirido, reforzando sus capacidades, rehabilitando sus limitaciones y apoyando a sus familiares, cuidadores principales.	**10.000 €**
Fundación Central Integral de Servicios Aspanias	*Diversificación línea de manipulados de productos cosméticos*	Alfoz de Quintanadueñas	Ofrecer a nuestro cliente una acabado de producto de mayor calidad y a nuestros trabajadores garantías de permanencia en el mercado laboral	**24.000 €**
Asociación de Padres de Personas con Autismo de Burgos	*Empoderamiento de personas con TEA*	Burgos	Empoderamiento de personas con Autismo.	**28.000 €**
Federación de Asociaciones de Personas con Discapacidad Física y Orgánica de Burgos	*Respira*	Burgos	Diseñar y poner en marcha un proyecto piloto que sirva de base para futuros proyectos que faciliten el descanso familiar y creen un espacio de convivencia y formación de carácter integral para las familias cuidadoras de personas en grave situación de discapacidad física y/u orgánica y/o dependencia de los municipios rurales	**28.000 €**
Comité Ciudadano Antisida de Burgos	*Red endurance*	Burgos	Favorecer la calidad de vida de las personas con VIH/SIDA, dando respuesta integral e individualizada a las necesidades básicas de estas personas, mejorando sus niveles de autonomía personal y su grado de participación social; garantizando un apoyo estable, sensible y digno.	**14.000 €**
Fundación Esperanza y Vida	*Desarrollo de la autoestima para la superación y prevención de la exclusión social*	Burgos	Que los destinatarios desarrollen su propia autoestima como recurso personal que les ayude a superar situaciones de exclusión social o en su caso a prevenirlo.	**12.000 €**

ENTIDAD	DESCRIPCIÓN	POBLACIÓN	OBJETIVO	IMPORTE CONCEDIDO
Asociación Cultural y Social "atalaya Intercultural"	*Inmigranea: Programa integral para la inclusión sociolaboral de personas inmigrantes en situación de pobreza*	Burgos	Integración e inclusión sociolaboral de las personas inmigrantes en situación de exclusión social.	**31.520 €**
Asociación Sexualidad y Discapacidad	*Personas y proyectos de vida*	Burgos	Contribuir a que las personas con enfermedades raras y/o crónicas mejoren su calidad de vida incidiendo en la atención afectivo-emocional para que aprendan a conocerse, aceptarse y expresarse.	**23.790 €**

CULTURA/PATRIMONIO

mimando la belleza

CAJADEBURGOS FUNDACIÓN

2014

MEMORIA DE ACTIVIDAD

La Fundación Caja de Burgos desarrolla una programación cultural amplia, diversa y de calidad, promueve la creación artística y respalda la conservación del patrimonio histórico-artístico de la provincia de Burgos.

Cerca de 200 espectáculos de música, teatro, danza y magia dan vida a un programa pensado para todos los públicos.

Su labor de promoción artística se traduce también en las exposiciones de gran formato que se celebran en Cultural Cordón y en el Centro de Arte Caja de Burgos CAB, dedicado a la difusión de la creación artística contemporánea.

En el ámbito de la conservación del patrimonio, es la entidad que más recursos ha destinado a la rehabilitación de la Catedral de Burgos: más de 4,5 millones de euros, con los que en los últimos años se han financiado la rehabilitación y consolidación de espacios emblemáticos como la nave central, el retablo mayor, el coro y los claustros alto y bajo de la basílica.

Otras manifestaciones de su compromiso con el patrimonio burgalés son su aportación económica a la restauración del monasterio de San Juan de Ortega y la participación en la Fundación Atapuerca, de la que Caja de Burgos forma parte como socio fundador desde su constitución.

ARTE

La Fundación Caja de Burgos desarrolló durante 2014 un amplio programa centrado en el arte que se tradujo en la realización de un buen número de exposiciones de producción propia que pudieron visitarse tanto en la sala de Cultural Cordón como en el Centro de Arte Caja de Burgos CAB. Además, otras salas de la entidad distribuidas en diversas localidades de la provincia de Burgos acogieron varias muestras de artistas locales. Asimismo, se desarrolló una nutrida oferta de actividades ligadas a las manifestaciones artísticas.

Cultural Cordón. Después de despedir en los primeros días de 2013 con la exposición ***Il Giardino Segreto. Grandes maestros de la pintura italiana*** con obras de la colección Sgarbi, la primera gran muestra de la sala de la Casa del Cordón fue ***Japón, El pincel y la espada. Arte, honor y sensibilidad en la colección Pietro Gobbi,***

que abordó del 20 de febrero al 4 de mayo la complejidad de la cultura japonesa a través de más de 240 piezas que comprendían estampas xilográficas de diversas técnicas, formatos y funciones, pinturas kakemono sobre seda, objetos rituales y objetos cotidianos de los períodos Edo (1615-1868) y Meiji (1868-1912), además de una selección de 32 fotografías coloreadas de finales del siglo XIX.

Del 22 de mayo al 24 de agosto, la muestra ***Fortuny. Arte total*** recogió, a través de los fondos del Museo Fortuny de Venecia, las diferentes facetas creativas (pintura, moda, fotografía, escenografía...) de Mariano Fortuny Madrazo, un artista integral que aspiró a imbricar las distintas artes para crear la obra de arte total.

Finalmente, del 30 de octubre al 11 de enero la sala de exposiciones acogió la muestra ***Mirabilia. Una visita singular a las colecciones de la Catedral de Burgos,*** que se sumergió en los tesoros de la seo burgalesa, un legado de inagotable calidad y belleza, para conmemorar el trigésimo aniversario de su declaración como Patrimonio de la Humanidad.

Junto a estas muestras, la sala dio también cabida, del 15 de enero al 9 de febrero, a la exposición ***Crónica Gráfica 2013,*** resumen del año servido por los fotógrafos de Diario de Burgos, y a la exhibición de las obras premiadas y seleccionadas en el 19º **Premio de Pintura Axa-Catedral de Burgos.**

CAB. Después de diez años de andadura del CAB, la Fundación Caja de Burgos **redefinió en 2014 su orientación estratégica** en torno a tres objetivos básicos: intensificar la participación y la actividad cultural del Centro, potenciar la presencia de artistas burgaleses y fomentar el espíritu abierto del CAB como vía de contacto a la actualidad de la creación contemporánea.

Así, la entidad reformó las salas del nivel 0 para crear tres nuevos ámbitos. El primero de ellos, LECTO, orientado al encuentro y la reflexión, y dotado con servicio de biblioteca, documentación, lectura y café, y que acoge también proyectos artísticos singulares o de creadores emergentes. ACTO, una sala polivalente para la celebración de conferencias y actividades audiovisuales y escénicas. Y CONTACTO, que constituye un lugar de reunión en torno a las prácticas artísticas especialmente orientado al ámbito infantil y familiar.

El Centro de Arte Caja de Burgos incluyó a partir del 14 de febrero y hasta el 1 de junio, en su **primer ciclo expositivo del año**, las propuestas de la suiza **Zilla Leutenegger**, que combina el dibujo con las posibilidades tecno-

La muestra *Mirabilia* se sumergió en los tesoros de la Catedral de Burgos para conmemorar el trigésimo aniversario de su declaración como Patrimonio de la Humanidad

lógicas del vídeo, y la boliviana **Narda Alvarado**, artista conceptual que profundiza en las intersecciones entre arte, poesía, filosofía, arquitectura y tecnología. Del 14 de marzo al 20 de abril pudo verse también la exposición ***Sinergias plásticas,*** que emparejó los desnudos del fotógrafo Isaac Martínez, Sacris, con la abstracción del pintor Gerardo Ibáñez.

Del 13 de junio hasta el 8 de septiembre se abrió un nuevo ciclo con los espacios interiores de **Gonzalo Sicre**, los dibujos de **Pepe Medina** y las creaciones geométricas de **Fernando Martín Godoy.** Además, **Inés Santamaría** recubrió de flotadores de colores el edificio del CAB del 16 de mayo al 30 de junio con su propuesta ***Mímesis,*** y la Universidad de Burgos celebró el vigésimo aniversario de su creación a través de la exposición colectiva ***Veintitantos, primeros tiempos*** (del 9 de mayo al 1 de junio).

Del 10 de octubre al 11 de enero se instaló la exposición colectiva ***Entorno crítico,*** enmarcada en el I Foro de la Cultura y que ofreció una selección de las colecciones Fundación Caja de Burgos, Caja de Burgos-Caixabak y MUSAC.

El trabajo educativo y de mediación constituye otro de los ejes vertebrales de la actividad del centro. Así, la iniciativa **CABILA** –enmarcada en el programa didáctico Educa Caja de Burgos– brindó a los centros educativos burgaleses una oportunidad única para acercarse a los nuevos lenguajes y las técnicas del arte contemporáneo a través de visitas-taller relacionadas con las propuestas de los distintos bloques expositivos.

La iniciativa de práctica artística ***Laboratorio de Arte*** o los programas educativos diseñados para los días no lectivos (Semana Santa, Carnaval o verano) constituyeron otra excelente oportunidad para el contacto de los más jóvenes con la mirada artística contemporánea.

Una tarde en el CAB, programa dirigido a AMPAS y asociaciones culturales; ***Gremios,*** orientado al trabajo con colectivos profesionales; ***La Cámara,*** encuentro taller orientado a la creación fotográfica; ***Miércoles ante el caballete,*** orientado al aprendizaje del dibujo; las ***Visitas con artista,*** que permiten conocer las exposiciones de mano de los propios creadores o las acciones de clausura de los bloques expositivos ***#cabdesenclace,*** tejieron durante el año este intenso programa de actividad.

De la mano de la organización creativa ***Transfodesign,*** el CAB abordó también talleres que pusieron en relación arte y reciclaje, animando a la reutilización creativa de todo tipo de deshechos.

Chichón_Acción fue otra de las actividades participativas que se acercó a la ciudad para favorecer el diálogo entre el arte, el *skate* y la cultura rap. Y el programa intergeneracional, desarrollado en colaboración con la Universidad de Burgos, brindó una magnífica oportunidad para compartir reflexiones y experiencias entre los jóvenes y los más mayores.

El Centro de Arte Caja de Burgos se sumó también a la colaboración con distintas instituciones e iniciativas locales y nacionales. Así, el CAB se unió a la celebración del **Día Internacional del Libro** mediante un 'bookcrossing' en el que se liberaron libros sobre diferentes disciplinas artísticas procedentes de la bolsa de duplicados de su biblioteca y catálogos de sus propias exposiciones. También participó activamente en el **Festival *Miradas de Mujeres*,** en la iniciativa en red ***#Museumweek, El día de los museos*** o La noche Blanca de Burgos en la que tuvo lugar la sugerente iniciativa ***...Y fresas con chocolate.***

El CAB participó también en las Fiestas de San Pedro y San Pablo con **Las Noches Arte(i)ficiales**, una propuesta en la que se mezclaron arte, música, catas y pirotecnia en la sala Lecto y su privilegiada terraza sobre el centro histórico de Burgos.

El CAB se unió a las Fiestas de San Pedro y San Pablo con 'Las Noches Arte(i)ficiales', una propuesta en la que se mezclaron arte, música, catas y pirotecnia

ESPECTÁCULOS

Música, teatro, circo, magia y cine tuvieron cabida durante 2014 en la programación de la Fundación Caja de Burgos, a través de más de 200 espectáculos programados principalmente en las salas de la entidad en Burgos (Cultural Cordón y Cultural Caja de Burgos), Miranda de Ebro, Aranda de Duero, Briviesca, Villarcayo y Medina de Pomar.

Dicha programación pudo consultarse a partir del mes de septiembre en formato digital a través de una nueva aplicación (App) denominada 'Cultura Caja de Burgos' para dispositivos móviles y tabletas que funcionan con los sistemas operativos iOs (Apple) y Android (Google).

Ciclos. Varios ciclos temáticos, algunos habituales en la programación, otros de nueva factura, agruparon algunas de las propuestas escénicas de la Fundación Caja de Burgos en 2014.

Como cada año, el **ciclo JAZ014** animó los meses de febrero y marzo con un programa que transitó desde las formulaciones más tradicionales a las más vanguardistas del género. **Carmen París**, con su fuerza expresiva y su particular fusión de jota aragonesa y jazz, abrió fuego el 14 de febrero en Cultural Cordón. Le siguieron, ya en marzo, **Gregory Porter**, una de las voces más poderosas y versátiles del panorama jazzístico contemporáneo, que presentó su disco *Liquid Spirit* en Cultural Cordón, y, en el mismo escenario, una original propuesta musical y escénica a cargo del cuarteto **Mr. Atomic**, liderado por el tubista David J. Herrington, y la actriz Elena Lombao.

El segundo gran ciclo del año fue **Coordenadas Polares**, compuesto por conciertos alternativos en pequeño formato que se desarrollan en el foyer de Cultural Cordón. Por allí pasaron **Ángel Stanich**, una de las sensaciones del joven pop español; **Fernando Márquez, el Zurdo,** figura legendaria de la Movida madrileña, al frente de su grupo La Ruleta China; el cantautor catalán **Rafa Pons**; el pop oscuro de **Emily Jane White**; **Sammy Jankis**, proyecto musical del burgalés Alfonso Gutiérrez; y **Lorena Álvarez**. El programa se extendió al otoño con los conciertos de la banda barcelonesa **Cuchillo**, el cuplé contemporáneo de **De la Puríssima** y la personal identidad creativa del grupo burgalés **Entertainiment**.

La Fundación Caja de Burgos diseñó, en torno a la celebración del **Día Internacional de la Mujer**, una programación especial compuesta por diferentes propuestas teatrales, plásticas, circenses, intelectuales, protagonizadas por mujeres y en las que se abordó la condición de la mujer desde la creación artística. Bajo la denominación genérica **'Arte y Mujer'**, el ciclo se abrió del sábado 1 al domingo 9 de marzo con una acción performance en el CAB del colectivo **Yoexpongo**, bajo la coordinación de Sara Serna (La Luna de Plata). HangarMarket, mercado alternativo de nuevos creadores con propuestas innovadoras en arte, moda independiente, fotografía, diseño, complementos, pintura, moda vintage y retro, celebró en el Hangar su segundo aniversario con una edición especial dedicada a las mujeres creadoras. *Mujeres* es el título del espectáculo colectivo de danza que tuvo lugar en marzo en Cultural Caja de Burgos

En el marco de esta reflexión sobre la identidad de la mujer, el Fórum Evolución Burgos acogió el 8 de marzo una doble propuesta de circo para adultos. La compañía **Margarito y Cía** puso en escena el montaje *Paco...*, y **Marta Luna** presentó su *Manual del ideal de mujer (blanca)*, obra con guion de texto y acrobacia que cuestiona el modelo femenino de la sociedad occidental.

El psicólogo **Kepa Matilla** impartió el 10 de marzo en el Foro Solidario la conferencia *¿Qué quieren las mujeres?*, y al día siguiente, en el mismo escenario, se proyectó la película ***Pan y rosas,*** de Ken Loach.

La película ***Las maestras de la República,*** dirigida por Pilar Pérez Solano y ganadora en la última edición de los Goya del premio al mejor documental, se estrenó el 11 de marzo en Cultural Cordón. La artista burgalesa Sara Tapia presentó el 12 de marzo en el CAB su Work in Progress ***Poema en construcción.*** También en el CAB, María Teresa Alario abordó el 13 de marzo el procedimiento de exclusión alojado en el núcleo de las narrativas culturales dominantes en una conferencia titulada ***En los márgenes del sistema: mujeres y creación artística.***

Nada tras la puerta, coproducción del Centro Dramático Nacional y Traspasos Kultur, se representó en Cultural Caja de Burgos el jueves 27 de marzo. El ciclo se cerró el 30 de marzo, día en que la compañía italiana TPO puso en escena en el mismo escenario el espectáculo de danza para niños ***Babayaga,*** un viaje imaginario compuesto de paisajes emotivos y juegos musicales basado en las creaciones de la prestigiosa ilustradora infantil Rébecca Dautremer.

El habitual ciclo **La condición humana** se centró en esta ocasión en **la superación y el emprendimiento** como motores de crecimiento personal. El 6 de abril, en la sala de la avenida de Cantabria, el actor **Asier Etxeandia** puso en escena *El intérprete,* propuesta a medio camino entre la música y la interpretación. La **Agrupación Jóvenes Arcos de Belorado** ofreció un concierto el 12 de abril en Cultural Cordón, y el ciclo se cerró en mayo con ***Mano a mano,*** un espectáculo de cuentos contados con lengua de signos y oralmente.

Por su parte, el **ciclo Sonoridades** se abrió el 11 de mayo con la actuación de **Carmen Souza**, cantante lisboeta de raíces caboverdianas que propone una sugerente combinación de la música afrolatina con el jazz contemporáneo. El sábado 31 de mayo les correspondió el turno a **Martirio** y su hijo, el guitarrista **Raúl Rodríguez**, que llegaron a Cultural Cordón con *De un mundo raro,* original homenaje a la gran Chavela Vargas. También en Burgos, **Pía Tedesco** desplegó el 7 de junio su repertorio de piezas clásicas de cabaret y estándares jazzísticos.

La Fundación Caja de Burgos dedicó en el último tramo del año su ciclo de género al **fado**, género musical portugués por excelencia. Abrió cartel el 25 de octubre en el salón de la avenida de Cantabria **Ana Moura**, cantante que discurre entre la tradición y las nuevas expresiones del fado. Ya en noviembre llegaron **Helder Moutinho** y **Joana Amendoeira y la Orquesta de Cámara de Siero.**

La Fundación Caja de Burgos dedicó un al fado, género musical portugués por excelencia, con las actuaciones de Ana Moura, Helder Moutinho y Joana Amendoeira y la Orquesta de Cámara de Siero

Cinco ilusionistas de gran prestigio participaron el 26 y el 27 de diciembre en el Fórum Evolución Burgos en la **Gala Internacional de Magia** que, presentada por Mag Lari, abrió el ciclo que la Fundación Caja de Burgos dedica a la magia en el marco de las fiestas navideñas.

El ciclo contó además con las sorpresas ocultas en el **Iglú Mágico** que se instaló en la plaza de la Libertad del 18 al 23 de diciembre, la cartomagia de Dani Daortiz (con presencias en Burgos, Miranda de Ebro y Aranda de Duero) y las actuaciones de Rubén Zamora (Briviesca), Mago Joyra (Medina de Pomar) y Asier Kidam (Villarcayo).

Y, como es tradicional, con el final del año llegó el **ciclo Música en Navidad**, que en 2014 contó con tres propuestas bien diferenciadas. Por un lado, el Fórum acogió el viernes 12 de diciembre un espectacular **Mesías participativo,** organizado en colaboración con la obra social "la Caixa", a cargo de la Orquesta de Cadaqués, el Coro de la Comunidad de Madrid y la Federación Coral Burgalesa. Más desenfadada fue la propuesta del grupo **b vocal,** formación de música a capella que actuó en Burgos y en Miranda de Ebro. Y en Aranda el cantaor **David Palomar** ofreció una muestra del repertorio navideño flamenco.

Grandes nombres. Además de algunos de los citados, la programación cultural de 2014 incluyó algunos nombres estelares de la escena nacional e internacional.

El 9 de marzo llegaron a Cultural Caja de Burgos de la avenida de Cantabria los célebres **Chicos del Coro**, que celebraron el décimo aniversario de la exitosa película francesa del mismo título con un concierto en el que participó como invitada la **Coral Infantil del Orfeón Burgalés.**

Música y poesía se fundieron en el recital que Cultural Cordón acogió el 21 de marzo, en el que **Tino Barriuso y Mariano Mangas** presentaron su disco *De dónde la palabra si no del agua*, con poemas escritos y recitados por el poeta y musicados por el guitarrista, y que contó para su edición con una ayuda del programa CREA.

Al Fórum Evolución Burgos llegó el 14 de junio **Mónica Naranjo** con su *4.0 Tour,* un espectáculo de gran formato en el que la cantante reformuló en clave de electro-rock sus grandes éxitos.

Verónica Forqué encabezó el reparto de *Así es, si así fue (España, de los Trastámara a los Austrias)*, que puso en escena el 27 de octubre en la avenida de Cantabria un recorrido literario e histórico sobre Castilla y España.

Al Fórum Evolución Burgos llegó en junio Mónica Naranjo con su *4.0 Tour,* un espectáculo de gran formato en el que la cantante reformuló en clave de electro-rock sus grandes éxitos

El Fórum Evolución Burgos acogió el 8 de noviembre la actuación de **Miguel Poveda**, artista renovador del flamenco que propuso un intenso viaje por la poesía, el cante y la copla, en una aportación de la Fundación Caja de Burgos al programa de espectáculos del I Foro de la Cultura.

Concha Velasco protagonizó el montaje *Olivia y Eugenio* (2 de noviembre, Cultural Caja de Burgos) en el papel de una madre que se encuentra ante un momento crítico de su existencia y tiene un hijo con síndrome de Down.

Música joven. Una serie de festivales y jornadas musicales auspiciados por la Fundación Caja de Burgos aglutinaron durante 2014 el interés del público joven.

Hay que reseñar, en primer lugar, el **festival UBULive**, que se celebra en la capital burgalesa con la participación de la Fundación Caja de Burgos.

Además, el CAB acogió el 26 de septiembre diversas acciones del **Festival triBU**. Se pudo asistir en directo, de la mano de Julio Ródenas, a la emisión del programa radiofónico Turbo 3, de Radio Nacional de España, y al concierto de la banda de rock Perro actuó en las escaleras del CAB. También se celebró una cata enogastronómica con degustación de tapas elaboradas por el cocinero burgalés Jesús Basurto, una cuidada selección de vinos de la Denominación de Origen Arlanza a cargo del experto sumiller Fernando Mayoral y un concierto de la banda Elephant Pit.

Música clásica. Cultural Cordón acogió en el primer trimestre del año dos conciertos que, en coproducción con el Centro Nacional de Difusión Musical y bajo el título **Itinerancias musicales**, quisieron revitalizar una serie de figuras históricas vinculadas a Burgos. El grupo **Capella de Ministrers,** bajo la dirección de **Carles Magraner,** interpretó el 8 de febrero el programa *Juana la Loca. Elogio de la Cordura,* y **Harmonia del Parnás** propuso en *¡Bárbaro!*, concierto celebrado el 15 de marzo, un recorrido por la evolución del lenguaje compositivo de la música española del XVIII, ejemplificada en la catedral de Burgos.

El musicólogo **Enrique García Revilla** presentó el 18 de enero en Cultural Cordón, en compañía de Javier Castro, director de la Orquesta Sinfónica de Burgos, y de los escritores Ignacio Galaz y Óscar Esquivias, su libro *La estética musical de Hector Berlioz,* que contó con una ayuda CREA de la Fundación Caja de Burgos.

Las puertas del Palacio de Saldañuela se abrieron al público el 4 de abril para ofrecer un concierto de **La Compañía Musical** dirigida por **Josep Cabré,** que recreó una misa polifónica de la corte de Maximiliano I de Habsburgo. Se ofreció además la oportunidad de realizar una visita guiada al Palacio previa al concierto.

En Miranda de Ebro, el **Orfeón José de Valdivielso** interpretó los días 22, 23, 25 y 26 de abril *La leyenda de Cristóbal*, teatro-concierto basado en la zarzuela *La leyenda del beso.*

La **Orquesta y Coro de la Comunidad de Madrid,** bajo la batuta del burgalés **Víctor Pablo Pérez,** ofreció un concierto en el Fórum (17 de mayo) en homenaje al expresidente del Gobierno Adolfo Suárez, fallecido recientemente, con un programa formado por el *Réquiem* de Mozart y la "*Heroica*" de Beethoven.

Con motivo del trigésimo aniversario de la **declaración de la Catedral de Burgos como Patrimonio de la Humanidad**, la Fundación Caja de Burgos y la Obra Social "la Caixa" organizaron un concierto de la prestigiosa agrupación de música barroca **Concerto Italiano,** dirigida por el clavecinista Rinaldi Alessandrini, que interpretó el 26 de septiembre en la basílica burgalesa las *Vísperas solemnes para la fiesta de San Marco,* del compositor italiano Claudio Monteverdi.

Y el 25 de noviembre brindó un recital en Cultural Cordón el pianista **Nicolai Lugansky,** uno de los más grandes intérpretes de los compositores románticos europeos.

En busca de otros sonidos, el 30 de abril tuvo lugar en Cultural Cordón un concierto de shakuhachi (flauta de bambú) a cargo del maestro **Antonio Enzán Olías,** como parte del acercamiento a la cultura nipona que propuso *Japón. El pincel y la espada.* Y también tuvo cabida en la programación de 2014 la música tradicional castellana, que fue servida por el **Grupo Espliego** el 30 de noviembre en Cultural Cordón.

Teatro y danza. El año se abrió con el **Festival Escena Abierta,** que, coorganizado por la Fundación Caja de Burgos y la Universidad de Burgos, acercó entre el 11 y el 19 de enero a los creadores que indagan y experimentan con los avances tecnológicos de la sociedad moderna para darles contenido dramático en la escena contemporánea.

Dentro de la programación del Festival, el Centro de Arte Caja de Burgos CAB acogió el 16 de febrero la sección **'Encuentros Escena Abierta'**, en la que Salvador Sunyer, director artístico del Festival de Teatro Temporada Alta; José Carlos Arnal, director de la Fundación Zaragoza Ciudad de Conocimiento y programador de Etopía, Centro

La Orquesta y Coro de la Comunidad de Madrid, bajo la batuta del burgalés Víctor Pablo Pérez, ofreció en mayo un concierto en el Fórum en homenaje al expresidente Adolfo Suárez

de Arte y Tecnología de Zaragoza; y los artistas Andrés Beladiez y Karla Kracht debatieron sobre los vínculos que unen a las nuevas tecnologías con las artes escénicas. Las compañías PanicMap, Insectròpics, Indi Gest, Karla Kracht & Andrés Beladiez, Arawake Theater, El Pont Flotant y el creador burgalés José Antonio Portillo completaron la nómina artística del Festival.

Los más pequeños tuvieron una doble cita con la compañía Pasadas las 4, que el 25 de enero puso en escena en la avenida de Cantabria ***Cuentos de un ciempiés,*** para niños de 3 a 8 años, y el 26 de enero, en Cultural Cordón, presentó el espectáculo músico-sensorial para bebés de 0 a 3 años ***Ploc, Ploc... PLIK!.***

El musical ***Sonrisas y Lágrimas,*** versión española de la clásica película de Robert Wise, se instaló en el Fórum Evolución Burgos del 13 al 16 de marzo, con la inolvidable historia de la familia Trapp y sus canciones eternas.

En Cultural Cordón, Teatro La Sonrisa estrenó el 5 de abril su montaje ***Pompón,*** espectáculo pedagógico para bebés que pretende acercar el humor y el teatro a los más pequeños.

La Fundación Caja de Burgos y el Ayuntamiento de Aranda de Duero propusieron en marzo y abril en la capital ribereña dos citas con las tablas: en **Atlas de Geografía Humana**, Arantxa Aranguren, Nieve de Medina, Ana Otero y Marisa Rosa Savoini encabezaron el reparto de la adaptación escénica de la novela homónima de Almudena Grandes; y **Teatro Paraíso** ofreció su particular versión del cuento clásico *Pulgarcito.*

La dramaturga burgalesa **María Velasco** presentó el 23 de mayo en Cultural Cordón su montaje *Günter, un destripador en Viena,* producida con una ayuda CREA de la Fundación Caja de Burgos, una historia inquietante sobre el poder transgresor del impulso creativo.

Para los más pequeños estuvo concebido *A su servicio!!!*, de la **compañía Tiritirantes**, un espectáculo también respaldado por el programa CREA y que mezcló el 18 de mayo en la avenida de Cantabria música en directo, disciplinas circenses y mucho humor.

También para los pequeños espectadores se programó *Que sí, que no,* de la compañía italiana **Drammatico Vegetale**, un espectáculo para niños de 2 a 6 años que se puso en escena el 4 y el 5 de octubre en el CAB, respaldado por talleres-performance.

Del 20 al 23 de noviembre se instaló en el Fórum Evolución Burgos, en colaboración con el Ayuntamiento de Burgos, uno de los musicales más espectaculares y exitosos de las últimas décadas: ***Los Miserables,*** basado en la novela de Víctor Hugo.

La programación incluyó también el estreno de *Lost Dog (Perro perdido),* la nueva obra de la compañía burgalesa **Cal y Canto,** que tuvo lugar el 22 de diciembre en Cultural Cordón.

El último mes del año trajo además dos propuestas específicas para los más pequeños, basadas en textos clásicos: ***Peter Pan,*** de la compañía Ananda Dansa, en colaboración con el Ayuntamiento de Burgos, y el musical ***Blancanieves,*** que ofreció una versión renovada del cuento de los hermanos Grimm.

Finalmente, **L'Om Imprebís** e **Yllana Teatro** pusieron en escena en Aranda de Duero, en colaboración con el Ayuntamiento de la capital de la Ribera, una adaptación española de los mejores números del legendario grupo de humor británico Monty Python.

Cine. Cultural Caja de Burgos acogió cada jueves el cineclub del Aula de Audiovisuales de la Universidad de Burgos, que durante 2014 dedicó ciclos mensuales al cine africano, el documental, la comedia y el thriller, entre otros.

Como cada año, Cultural Cordón organizó el ciclo ***¡Larga vida al corto…!,*** con algunas de las producciones recientes más destacadas del género y que en esta ocasión se dividió en dos sesiones, la primera dedicada a producciones españolas y la segunda centrada en creadores de Castilla y León

En el marco de la exposición *Japón. El pincel y la espada,* la Fundación Caja de Burgos propuso un **ciclo dedicado al cine japonés**, con cuatro proyecciones en Cultural Cordón: *Feliz Navidad, mister Lawrence*, de Nagisa Oshima; *El verano de Kikujiro*, de Takeshi Kitano; *Zatoichi*, también de Takeshi Kitano; y *Una familia de Tokio*, de Yôji Yamada.

Además, y dentro del ciclo **La condición humana**, el 22 de abril se pasó en Cultural Cordón la película *El Sistema,* de Paul Smaczny y Maria Stodtmeier, sobre el Sistema de Orquestas de Venezuela; el documental *Soñando,* de David Palacín, que contó con una ayuda a la edición de cortometraje del programa CREA; *Tucker, un hombre y su sueño,* de Francis Ford Coppola: y *iGenius: How Steve Jobs Changed the World,* un documental sobre la vida del fundador de Apple.

Del 20 al 23 de noviembre se instaló en el Fórum uno de los musicales más espectaculares y exitosos de las últimas décadas: *Los Miserables,* basado en la novela de Víctor Hugo

En mayo pudieron verse *La parada*, de Lino Varela, otra de las apuestas del programa de ayudas CREA, y el documental *Fortuny y la lámpara maravillosa*.

Dos películas completaron el ciclo dedicado al fado: *Los amantes del río Tajo*, de Henri Verneuil, y *Fados*, de Carlos Saura.

AYUDAS A LA CREACIÓN

La Fundación Caja de Burgos destina a las ayudas a la creación del programa Crea 2014 un total de **65.000 euros** en sus tres modalidades: Artistas Plásticos y Colectivos Artísticos, Edición y Producción Escénica.

Nacido en 2007 con la intención de impulsar el apoyo que Caja de Burgos venía prestando a los creadores locales en distintos ámbitos, el programa Crea se aleja de la tradicional concepción limitada de la subvención y está enfocado a favorecer el desarrollo creativo y respaldar a artistas y colectivos en sus primeras propuestas o brindarles apoyo para desarrollar proyectos más ambiciosos.

A estas ayudas pueden optar artistas plásticos, músicos, escritores y colectivos teatrales burgaleses o cuyo domicilio coincida con el ámbito de actuación de la Fundación Caja de Burgos, o bien autores cuyas obras tengan un contenido relacionado con dicho ámbito.

PATRIMONIO

En materia de patrimonio, la Fundación Caja de Burgos y la obra social "la Caixa" presentaron en julio la **restauración de la galería sur del Claustro Alto de la Catedral de Burgos**. Dichos trabajos, que contaron con una inversión de 550.000 euros, están amparados en el convenio de colaboración firmado en 2013 por ambas entidades y el Arzobispado de Burgos para la rehabilitación de las galerías sur y este del claustro alto de la Catedral, con una inversión conjunta de 1,15 millones de euros hasta 2016.

La intervención en la galería sur del claustro, que data de la segunda mitad del siglo XIII y se considera uno de los más importantes de España por su estilo gótico y riqueza escultórica y decorativa, comenzó en noviembre de 2013 y finalizó en junio de 2014.

Las patologías más importantes que presentaban los muros y bóvedas del claustro eran provocadas por la acumulación de suciedad y polvo, así como por la entrada puntual de agua y la consiguiente acumulación de sales. Debido a ello se producían importantes alteraciones visuales, con grandes manchas de humedad y pérdida de policromía en los elementos escultóricos y los sepulcros, lo que, unido a la capa de suciedad, impedía mostrar la gran calidad de los elementos arquitectónicos de este espacio catedralicio.

Los trabajos de restauración consistieron en limpieza, tanto manual como proyectada, de la piedra; la apertura de juntas y su posterior rejuntado; el cosido de piezas fracturadas; la reintegración de volúmenes perdidos; el estudio fotográfico, la limpieza con láser y posterior reintegración de las policromías; y la limpieza general de las vidrieras.

Por otra parte, la Obra Social "la Caixa", la Fundación Caja de Burgos, la Fundación Las Edades del Hombre y el Ayuntamiento de Aranda de Duero firmaron un **convenio para colaborar en la organización del programa educativo en torno a la exposición *Eucharistia*,** que se celebró en Aranda de Duero en el marco del proyecto Las Edades del Hombre.

Dicho proyecto educativo se concretó en la preparación con el profesorado de los centros escolares de la provincia de Burgos a través de una serie de cursos y conferencias y la organización de visitas guiadas para grupos de escolares.

La Fundación Caja de Burgos y la obra social "la Caixa" presentaron en julio la restauración de la galería sur del Claustro Alto de la Catedral de Burgos

EDUCACIÓN/INVESTIGACIÓN

cultivamos el saber

CAJADEBURGOS FUNDACIÓN

2014

MEMORIA DE ACTIVIDAD

El Proyecto educativo de la Fundación Caja de Burgos se pone en práctica en los dos colegios y la escuela infantil que gestiona en la capital burgalesa. Además, brinda un apoyo continuado a los centros escolares de Burgos e impulsa la formación de jóvenes en diversos campos.

Cuenta con dos colegios concertados de Educación Infantil, Primaria y Secundaria -Virgen de la Rosa y Aurelio Gómez Escolar- en los que cursan estudios 628 alumnos, y una Escuela de Educación Infantil en Gamonal, homologada por la Junta de Castilla y León, que acoge cada curso a 99 niños y niñas de entre 1 y 3 años.

Esa oferta educativa se complementa con el programa Educ@, a través del cual brinda un apoyo continuado a los centros escolares de Burgos y su provincia mediante actividades educativas para niños y jóvenes.

Además, organiza desde 1956 un amplio programa de colonias estivales para niños y jóvenes, con propuestas relacionadas con actividades en la naturaleza, creativas, de aventura y pedagógicas.

COLEGIOS: VIRGEN DE LA ROSA Y AURELIO GÓMEZ ESCOLAR

Más de 700 niños y niñas acuden a diario a las aulas de los dos colegios concertados y el centro de educación infantil de la Fundación Caja de Burgos, comprometida con la educación de los jóvenes como una de las piedras maestras de su funcionamiento.

Virgen de la Rosa, en la avenida de Cantabria, y **Aurelio Gómez Escolar**, situado en la barriada de Yagüe, son los centros de Educación Infantil, Educación Primaria y Secundaria Obligatoria pertenecientes a la Fundación Caja de Burgos, ambos concertados con la Junta de Castilla y León.

Los dos colegios estrenaron en el curso 2013-2014 un modelo educativo que, bajo una dirección pedagógica seglar, está basado en unos principios humanistas y define una nueva estructura de procedimientos y contenidos.

Se trata de un modelo de transmisión, no solo de conocimiento, sino también de valores personales, en torno a cinco ejes principales: cultura, solidaridad, emprendimiento, conciencia natural y socialización.

Así, los dos colegios profundizan en su estrategia de inmersión plurilingüe y han intensificado las experiencias didácticas en los ámbitos de las artes escénicas y plásticas, ciencia, solidaridad y medio ambiente.

Durante 2014, ambos colegios se hicieron merecedores de importantes galardones. Así, El colegio Aurelio Gómez Escolar resultó en junio ganador del premio nacional **Valores de Futuro,** iniciativa de educación financiera del BBVA que tiene por objeto abordar el uso del dinero como parte de la educación, potenciando valores como la prudencia, la responsabilidad y la solidaridad.

El proyecto ganador, titulado **"Conectando aulas"** y desarrollado por la clase de primero de Educación Secundaria del centro de la barriada Yagüe, se realizó en colaboración con la Escuela de Cristal de Estelí (Nicaragua) y consistió en el diseño de un plan de ahorro y de reciclaje para proveer de materiales a las clases de Educación Física del colegio nicaragüense.

El jurado del galardón destacó la calidad del proyecto ganador, «muy robusto desde el punto de vista financiero, que comprende una iniciativa solidaria y real, además de su capacidad de impactar no solo en la comunidad local».

Por su parte, el proyecto **"Ecologizando"** a los romanos, desarrollado por alumnos de Educación Primaria, padres y profesores del colegio Virgen de la Rosa, obtuvo el tercer premio en el concurso nacional interescolar 'Reciclón-EnvasArte'.

Asimismo, alumnos de ambos centros participaron en numerosas iniciativas educativas innovadoras. El colegio Virgen de la Rosa, **centro concertado bilingüe** pionero en la capital burgalesa, puso en marcha varios proyectos de la plataforma educativa **eTwinning**, con el fin de facilitar la comunicación de sus alumnos con niños y jóvenes de otros países europeos usando la lengua inglesa como idioma común. El mismo centro impulsó un proyecto de innovación educativa para desarrollar herramientas basadas en las nuevas tecnologías para favorecer el aprendizaje y comprensión de las matemáticas de los alumnos del primer ciclo de Educación Primaria.

El Aurelio Gómez Escolar se convirtió **en Espacio Cardioprotegido**, según certificó el 7 de marzo una delegación de la Sociedad Española de Medicina y Seguridad del Trabajo (SEMST). Culminaba de este modo la participación del colegio en la Operación Calamar-Proyecto Salvavidas, una iniciativa social que pretende concienciar a la po-

El Aurelio Gómez Escolar resultó en junio ganador del premio nacional Valores de Futuro, iniciativa de educación financiera que pretende potenciar valores como la responsabilidad y la solidaridad

blación de la importancia de tener una vida más saludable y de la necesidad de aprender técnicas de reanimación y primeros auxilios, así como lograr una mayor implantación de desfibriladores semiautomáticos.

Dicho centro obtuvo a finales de 2014 una **beca Erasmus +** del Ministerio de Educación para desarrollar y coordinar durante los cursos 2014/15 y 2015/16 un proyecto internacional consistente en recrear la constitución de una cooperativa empresarial enológica en colaboración con otros tres centros europeos: la Scuola Immacolata Di Novara (Italia), el Agrupamento Vertical De Escolas De Cristelo (Portugal) y el Collège Du Plantaurel De Cazères (Francia).

ESCUELA INFANTIL

En el barrio de Gamonal, en la calle de Pablo Casals, funciona desde hace más de 30 años la Escuela de Educación Infantil Caja de Burgos, homologada por la Junta de Castilla y León, que alberga a 99 niños y niñas de entre 1 y 3 años. Reformada en 2008, un equipo de técnicos de Educación Infantil proporcionan a los niños su primer aprendizaje reglado.

El centro estrenó el curso 2014-2015 con importantes novedades. Así, permanece abierto durante las vacaciones escolares de Navidad y Semana Santa, con el fin de facilitar la conciliación laboral y familiar de padres y madres trabajadores, y ofrece la posibilidad de que los alumnos cuyos progenitores así lo estimen conveniente no usen el servicio de comedor, con un horario de salida establecido entre las 12.30 y las 12.45 horas.

La Escuela cuenta con un **experto equipo de técnicos de Educación Infantil** que estimulan en los pequeños el desarrollo afectivo, la psicomotricidad y los hábitos de control corporal, las manifestaciones de la comunicación y del lenguaje y las pautas elementales de convivencia y relación social, así como la adquisición de una progresiva autonomía personal y el descubrimiento de las características físicas y sociales del medio en el que viven.

Para completar ese primer aprendizaje, la Escuela desarrolla actividades que cuentan con la participación de las familias de sus alumnos. Así, se ha puesto en marcha la iniciativa **"El cuento del abuelo",** que invita a abuelos y abuelas a acercarse al aula para contar un cuento, relatar una historia o cantar una canción con los que ayudar a cumplir objetivos educativos básicos, como el estímulo de la atención, la comprensión, la adquisición de vocabu-

lario y la socialización. En ese mismo sentido, padres y madres acuden al centro para hablar a los alumnos de sus distintas ocupaciones profesionales.

Junto a las seis aulas con que cuenta, la escuela dispone además de una zona de juegos interior, un bonito jardín exterior y una zona de siesta. Y, por supuesto, un amplio comedor atendido por un servicio de cocina propio, donde se desarrolla un aspecto muy importante de la educación de los niños y niñas.

EDUC@

El programa educ@ pretende brindar un apoyo continuado a los centros escolares de Burgos y su provincia mediante actividades educativas para niños y jóvenes.

Dentro del ámibito cultural de ese programa, el Festival Escena Abierta se abrió el 16 y el 17 de enero en el CAB a alumnos de Formación Profesional con ***Zoomwooz,*** una propuesta que genera emociones a partir de las nuevas tecnologías.

La compañía Pasadas las 4 puso en escena en Burgos, Miranda de Ebro y Aranda de Duero, del 22 al 24 de enero, el montaje ***Cuentos de un ciempiés,*** espectáculo musical dirigido a alumnos de Educación Infantil.

El coleccionista de paisajes, en colaboración con la obra social "la Caixa", mostró los días 19, 20 y 21 de febrero en Cultural Cordón a alumnos de Educación Primaria cómo los compositores del siglo pasado se han inspirado en los fenómenos de la naturaleza para componer sus obras, así como las imágenes pictóricas que se esconden detrás de cada melodía.

La compañía italiana TPO recreó ***Babayaga,*** el cuento clásico de la tradición rusa, para alumnos de 3º de Educación Infantil y I Ciclo de Educación Primaria el 31 de marzo en Cultural Caja de Burgos.

Camilo & Costas: 600 motivos fue el título del montaje teatral en inglés que la Compañía Teatro entre Escombros representó para alumnos de 3º y 4º de ESO y BACH en Burgos, Miranda y Aranda en diversas funciones del 31 de marzo al 10 de abril.

La compañía italiana TPO recreó *Babayaga,* el cuento clásico de la tradición rusa, para alumnos de 3º de Educación Infantil y I Ciclo de Educación Primaria en Cultural Caja de Burgos.

También en colaboración con la obra social "la Caixa", el espectáculo ***Teranga: el legado de los Griots de Senegal*** se puso en escena en Cultural Cordón del 7 al 9 de mayo y dirigido a alumnos de Educación Infantil y Primaria, enmarcado dentro de un programa dedicado a las músicas del mundo.

Con motivo del **I Foro de la Cultura**, que se celebró en la capital burgalesa entre los días 6 y 8 de noviembre, los escolares de Burgos pudieron disfrutar de encuentros y charlas con algunos de los participantes en el programa ActivaCciones, presentaciones y talleres en formato de breve duración de distintas experiencias culturales que están llevando a cabo empresas, instituciones y otro tipo de organizaciones en torno a temáticas como innovación, micromecenazgo y nuevos modelos de emprendimiento cultural.

Dirigido a alumnos de ESO, BACH y Ciclos Formativos, la compañía Bambalúa estrenó los días 28 y 29 de octubre en los alrededores del CAB su montaje ***Cacharros,*** propuesta visual que apuesta por el uso de máscaras larvarias y de un voluminoso vestuario inspirado en conceptos estéticos de la Bauhaus.

Cal y Canto Teatro presentó la obra de teatro de títeres y de objetos ***Lost Dog (Perro perdido)*** en Cultural Cordón, el 5 de noviembre en una sesión pedagógica para profesores y el 18, 19, 20 y 21 de noviembre para alumnos de Educación Primaria.

Asimismo, se organizaron visitas didácticas para alumnos de Educación Primaria, Secundaria y Bachillerato a las exposiciones de Cultural Cordón ***Japón. El pincel y la espada*** y ***Mirabilia,*** muestra esta última para la que se programaron visitas-taller y un concurso plástico.

La Fundación Caja de Burgos convocó en el último trimestre de 2014 la **cuarta edición de La Caja del Arte**, concurso de artes plásticas que tiene como soporte internet y la web del propio certamen. Junto a los premios habituales en las diferentes categorías, se crearon para esta edición dos nuevos galardones para los centros docentes. Así, el Premio *El valor del arte,* además de enjuiciar la propia creación, concede una especial relevancia al enfoque y el trasfondo de la obra. Por su parte, el Premio *Innovación* distingue a aquellos que destaquen por la utilización de nuevas técnicas plásticas o la incorporación de nuevas tecnologías en los trabajos.

PROYECTO EDUCATIVO EN SALDAÑUELA

La Fundación Caja de Burgos puso en marcha en 2014 en el Palacio de Saldañuela (situado en la localidad de Saldaña, próxima a la capital burgalesa) una nueva propuesta educativa para alumnos de Educación Infantil, Primaria y Secundaria en la que se combinan historia, inglés, deporte y aventura.

Con un calendario adaptado a las necesidades de cada centro escolar, el Palacio ofrece complementar durante algunos días la actividad ordinaria escolar con actividades educativas y de ocio y tiempo libre con altas ratios de calidad, excelencia, seguridad y valor diferencial. El programa está encomendado a un grupo de coordinadores y monitores con amplia experiencia en este tipo de actividades, que se ha responsabilizado durante más de 20 años de las colonias de verano de las Fundación Caja de Burgos en el Palacio de Saldañuela.

El privilegiado entorno natural del Palacio propicia además que los grupos escolares puedan recorrer la vía verde Santander-Mediterráneo, o visitar municipios de alto valor histórico y patrimonial, como Covarrubias, Santo Domingo de Silos y los enclavados en Tierras de Lara.

JÓVENES EXCELENTES

La Fundación Caja de Burgos resolvió en el mes de junio la convocatoria de la séptima edición del Programa Jóvenes Excelentes, por la que en 2014 se destinaron **50.000 euros a apoyar a 24 jóvenes** con una destacada trayectoria en los ámbitos de la investigación y la formación.

Las ayudas, destinadas a personas nacidas entre 1996 y 1979 nacidas o residentes en Burgos y que hayan demostrado una especial cualificación académica, valía y aprovechamiento en su campo de interés, se concedieron, en la categoría de Investigación, a proyectos concretos vinculados o no a una tesis doctoral o estudios de tercer ciclo, y en la de Formación a estudios de postgrado, doctorado y cursos específicos de perfeccionamiento, y también para formación complementaria, cursos y talleres de duración limitada.

La Fundación Caja de Burgos resolvió en junio la convocatoria del Programa Jóvenes Excelentes, por la que se destinaron 50.000 euros a apoyar a 24 jóvenes en los ámbitos de la investigación y la formación

Programa Jóvenes Excelentes 2014 **Formación**

NOMBRE	PROYECTO
Víctor Adorno Bárcena	Máster en paisajismo
Carmen Arroyo Nieto	Comunicación política George Washington University
Almudena Carretero Galerón	El circo como arte corporal
Belén Fustel Elena	Máster en experto europeo en escaparatismo y visual merchandising
Manuel González Fuente	Máster en agrigenómica universidad Christian Albrecht de Kiel
Álvaro Gutiérrez Hernado	Especialización en el alto rendimiento deportivo
Teresa Hernández Sánchez	Baccalauréat de música antigua
Carmen Mileva Herrero Montes	Especialización en economía
María Martín Peciña	Máster en genética y evolución
Óliver Mínguez Arín	Máster en historia del arte contemporáneo y cultura visual
Beltrán Molina Santamaría	Perfeccionamiento musical
Mario Ortega Pérez	'European studies', Hessen International Summer University
Nerea Palacios Calvo	Máster en ingeniería estructural y mecánica
Adrián Rioja Herrero	Academia internacional de música Forum Musikae 2014
Jesús Sancho Revilla	Máster en derechos humanos University College of London

Programa Jóvenes Excelentes 2014 **Investigación**

NOMBRE	PROYECTO
Víctor Arnaiz Solórzano	Análisis armónico en ecuaciones de ondas
Miriam Arroyo Nieto	Programa vulcanus: desarrollo de un modelo estadístico - matemático
Jorge Budia Pizarro	Arte flamenco en Castilla y León de los siglos XV al XVII
Celia Carrillo Pérez	Funcionalidad en el tratamiento del zumo de remolacha de alto valor nutritivo
Rebeca Eugenia González Pastor	Uso de péptidos y nanopartículas para modificar el tropismo adeno-viral para uso en terapia génica
Mario Lezcano Casado	Técnicas de linealización aplicadas al criptoanálisis de funciones hash criptográficas en servidores de back-up
Lara Melgosa Gómez	Análisis de carbohidratos minoritarios en mieles por cromatografía de intercambio aniónico de alta resolución
David Puente García	Técnicas de diversidad multi-antena
Nuria Puente Domínguez	La actualidad del comercio electrónico
Jairo Rodríguez Andrés	Enseñanzas del norte. Un modo de construcción, de vida y de relación con el paisaje

COLONIAS DE VERANO

La Fundación Caja de Burgos ofreció a niños y jóvenes de entre 4 y 12 años sus **colonias estivales**, mediante un programa que, denominado "Mucho más que un verano", propuso siete alternativas relacionadas con actividades en la naturaleza, creativas, de aventura y pedagógicas.

Colonias en Saldañuela. Como viene siendo habitual, el Palacio de Saldañuela albergó unas colonias infantiles que, divididas en tres turnos, se celebraron entre el 30 de julio y el 8 de agosto. Con un programa en el que figuraban excursiones, talleres, deportes de grupo, juegos nocturnos, rastreos, cuentacuentos, veladas musicales y teatro, en 2014 los participantes pernoctaron durante dos noches en tiendas de campaña en el Parque Natural del Cañón del Río Lobos, en Hontoria del Pinar, con actividades de equitación y juegos en la naturaleza.

Descubre Valores. Los participantes en el campamento urbano Descubre Valores, que acogió el colegio Virgen de la Rosa, se desplazaron acompañados de sus educadores a los distintos centros de la entidad (CAB, Foro Solidario, interClub y Aula de Medio Ambiente). Allí, los niños y niñas realizaron divertidas actividades sobre el medio ambiente, salidas a la naturaleza, talleres de cocina, de yoga, se sumergieron en un spa, se convirtieron en pequeños artistas de las expresiones artísticas más vanguardistas y se pusieron en la piel de otros niños y niñas con la solidaridad como telón de fondo. Se celebraron cinco turnos, del 1 de julio al 1 de agosto.

Vacaciones en el CAB. El programa Vacaciones en el CAB, que tuvo lugar en agosto, propuso instructivos talleres de expresión plástica con los que los niños pudieron descubrir nuevas formas de experimentar con el arte contemporáneo y sus distintos materiales creativos en el taller/laboratorio del centro.

Encuentra vida en... Las Aulas de Medio Ambiente de Valladolid y Palencia acogieron en julio la actividad urbana Encuentra vida en... Se trata de campamentos matinales y urbanos en los que, a través de las indicaciones y actividades propuestas por el equipo de monitores, los participantes aprenden una forma diferente de observar su ciudad, desde una perspectiva medioambiental y de defensa del entorno. Contó con dos turnos en Palencia y cinco en Valladolid.

interClub Pirates Summer Camp. Los interClubes de Aranda de Duero y Medina de Pomar estrenaron durante el mes de julio este campamento urbano en inglés lleno de juegos, canciones, actividades creativas e incluso cursos de cocina para los más pequeños.

Los interClubes de Aranda y Medina estrenaron un campamento estival en inglés lleno de juegos, canciones, actividades creativas e incluso cursos de cocina para los más pequeños

APOYO AL EMPRENDIMIENTO

damos impulso

CAJADEBURGOS FUNDACIÓN

2014

MEMORIA DE ACTIVIDAD

La Fundación Caja de Burgos impulsa la creación de empresas y los proyectos de crecimiento e innovación de las ya existentes con medidas de asesoramiento y financiación.

En la línea Empresa se enmarcan iniciativas como Emprendedores , programa de apoyo a la creación y consolidación de empresas innovadoras y con nuevos proyectos de crecimiento; Asocia Inversión, una línea de capital riesgo que permite aportar capital a medianas empresas consolidadas y con proyectos de crecimiento; y el programa educativo Planea Emprendedores.

Además, organiza con la FAE los Encuentros de Empresarios en el Palacio de Saldañuela, un centro propio que cuenta con los medios adecuados para la celebración de encuentros de trabajo y actividades empresariales y de formación.

PROGRAMA EMPRENDEDORES

La Fundación Caja de Burgos puso en marcha en marzo de 2013, a través de su Línea Empresa, el **Programa Emprendedores**, un proyecto que apoya, en el ámbito de Burgos y provincia, a emprendedores en la creación de empresas innovadoras y a pequeñas empresas con nuevos proyectos de crecimiento.

En su primer año de funcionamiento se respaldaron **diez proyectos empresariales, se atendieron 95 ideas de negocio**, y se incluyeron dentro de Emprendedores 25 planes de empresa, 17 de ellos de creación y 8 de consolidación.

Las empresas que se crearon al amparo de este programa, que cuenta con la dirección técnica del Instituto Tecnológico de Castilla y León (ITCL) y la tutorización de expertos del entorno empresarial burgalés, fueron **Cerveza Virtus**, dedicada a la elaboración de cerveza artesanal; **Epikus**, que promueve productos y servicios relacionados con el patrimonio**; Instruo**, empresa de servicios de seguridad y emergencia para el sector eólico; **Yosijuego**, que gestiona una ludoteca en el Hospital Universitario de Burgos; **Utopía,** dedicada a productos de apoyo para personas dependientes**; Ifcoop,** empresa de marketing y comunicación digital especializada en Responsabilidad Social Corporativa, y **Adapthome**, dedicada a la fabricación de dispositivos adaptados a las necesidades concretas de los diferentes colectivos de personas con algún tipo de discapacidad.

El Palacio de Saldañuela cuenta con los medios adecuados para la celebración de encuentros de trabajo y actividades empresariales y de formación

Además, Emprendedores apoyó los proyectos de consolidación de otras tres firmas: **Arombait,** empresa de fabricación de cebo ecológico; **Usanza,** centrada en la fabricación de productos de quinta gama en alimentación; y **Yomimecontigo**, para el desarrollo de programas de psicología positiva en las personas.

Financiación. Emprendedores financió la inversión de dos proyectos con un total de **50.000 euros**, mediante préstamo participativo en condiciones preferenciales. Además, se apoyó a otros cinco proyectos que solicitaron financiación no reembolsable en concepto de **prototipo**, con una aportación de 8.000 euros.

Emprendedores pretende ayudar a transformar una idea de negocio en una actividad empresarial, consolidar las empresas de reciente creación con nuevos proyectos de crecimiento y contribuir al desarrollo de valores y capacidades empresariales, al desarrollo económico local y provincial y a la diversificación de su tejido empresarial.

El programa va dirigido específicamente a emprendedores que quieran transformar una idea en una oportunidad empresarial o pequeñas empresas (no consolidadas) con **proyectos de expansión y crecimiento** para desarrollar proyectos innovadores en Burgos y provincia (entendida la innovación en su sentido más amplio: innovación en producto, innovación en proceso, innovación de organización, innovación en la comercialización...).

Emprendedores ofrece una valoración y en su caso reorientación de la idea de negocio/proyecto; asesoramiento en el desarrollo del Plan de Empresa con tutores y expertos del mundo empresarial; herramientas propias de apoyo para la elaboración del Plan de Empresa; aseguramiento de la viabilidad del proyecto; y asistencia en la creación de empresas y en su consolidación.

Valores diferenciales. El programa Emprendedores se diferencia de otras actuaciones de apoyo a las nuevas empresas por una serie de características que lo distinguen.

La primera es la referida al **equipo técnico:** los proyectos son tutelados por un grupo de profesionales del mundo empresarial y expertos tecnólogos, desde la maduración de la idea de negocio hasta su creación, puesta en marcha y consolidación.

En segundo lugar, Emprendedores asegura los proyectos siguiendo **paso a paso** su evolución, aportando recursos para la realización de prototipos, pre-series, estudios de mercado, etc., que reducen su riesgo de fracaso.

El tercer gran valor diferencial del proyecto se refiere a la **financiación:** Emprendedores asume todos los costes de las tutorías y sufraga el cien por cien del coste de los estudios de mercado y prototipos en las diferentes fases del proyecto (creación de empresa, consolidación), que garanticen su éxito.

Además, Emprendedores financia la inversión de las mejores iniciativas y participa en la búsqueda de financiación complementaria.

ASOCIA INVERSIÓN

La Fundación Caja de Burgos dio continuidad durante 2014 a **Asocia Inversión,** una línea creada a finales de 2012 con el objetivo de invertir en el capital de empresas consolidadas de Castilla y León para potenciar su crecimiento y desarrollo en sectores estratégicos y de futuro.

Además de dotar a la empresa de los recursos financieros, Asocia Inversión busca proporcionar el respaldo necesario al proyecto empresarial con vistas a obtener la máxima creación de valor, aportando compromiso, alineación con los intereses de la compañía, experiencia en la inversión y gestión empresarial y acompañamiento en todas las fases del proyecto.

La Fundación Caja de Burgos realizó su primera operación a través de esta línea en febrero de 2014, al invertir **500.000 euros en Tecni Auto Julián** –perteneciente al Grupo Julián– con el objetivo de apoyar el crecimiento y la ampliación de su negocio y contribuir así a generar empleo en la provincia de Burgos.

PLANEA EMPRENDEDORES

También tuvo protagonismo a lo largo del año Planea Emprendedores, una iniciativa didáctica de **animación al emprendimiento** que, en colaboración con los centros educativos burgaleses, propone a alumnos de Educación Primaria, Secundaria y Formación Profesional la recreación de un proyecto empresarial en forma de cooperativa, desde su constitución hasta la elaboración y venta de sus propios productos.

La Fundación Caja de Burgos realizó su primera operación a través de Asocia Inversión en febrero de 2014, al invertir 500.000 euros en Tecni Auto Julián

Cultural Caja de Burgos acogió el 1 de abril una **jornada de animación al emprendimiento** que contó con la participación de **Arawake Teatre**, compañía que combina el teatro con las nuevas tecnologías; **Enrique Gato**, ganador de dos premios Goya y una de las principales figuras del cine de animación español, creador de Las Aventuras de Tadeo Jones; y los miembros del grupo burgalés de música rock **The Fly Army**, que ha desarrollado su propio estudio de grabación. La banda puso el colofón al acto con la interpretación en acústico de dos de sus canciones.

El programa educativo culminó el 24 de mayo con una gran feria que se instaló en el Fórum Evolución Burgos, y en la que las 107 cooperativas participantes, pertenecientes a 26 colegios de Burgos y provincia, vendieron los productos fabricados por sus empresas.

Pasado el verano, la Fundación Caja de Burgos convocó una nueva edición del programa para el curso 2014-2015, en el que participa un total de **1.267 alumnos** de Educación Primaria, Secundaria, Bachillerato y Formación Profesional de **27 centros educativos** de Burgos capital y provincia, agrupados en esta ocasión en **103 cooperativas.**

En esta edición se ha promovido un programa de desarrollo de habilidades comunicativas que desembocará en una jornada de presentación de proyectos. El programa incluye además los tradicionales hitos celebrados en anteriores ediciones, como el encuentro con el Ayuntamiento y Junta de Castilla y León; la jornada de solicitud y concesión de préstamos; la celebración de la Semana de la Empresa, en colaboración con FAE; la Jornada de Animación al Emprendimiento y la Feria Planea Emprendedores.

ESCUELA DE DIRECTIVOS

La Fundación Caja de Burgos creó en 2014 una **Escuela de Directivos** dirigida a directores y mandos intermedios de empresas, que ofrece como valor diferencial un modelo de aprendizaje a lo largo de toda la vida, con un seguimiento mantenido en el tiempo, y que se desarrolla en el Palacio de Saldañuela.

Esta Escuela de Directivos nace con el objetivo de desarrollar un programa formativo sostenible y de calidad en Castilla y León, así como facilitar a las empresas la reorientación de sus planes de formación fuera de su entorno regional ofreciéndoles la posibilidad de reducir costes sin menoscabar la calidad docente.

El programa educativo culminó en mayo con una gran feria en la que las 107 cooperativas participantes, pertenecientes a 26 colegios, vendieron sus productos

Los alumnos cuentan con el apoyo de un tutor interno de la propia empresa que le ayuda a poner en práctica lo aprendido, y con un apoyo externo, que mediante **sesiones de coaching y seguimiento,** le guiará en su evolución profesional y personal.

El primero de los cursos planteados, sobre habilidades directivas, se desarrolló en cuatro módulos: *Liderazgo personal, Resolución de problemas y toma de decisiones, Innovación y creatividad* y *Gestión del tiempo y del estrés.* Se trabajó en acciones formativas basadas en la triple cuenta de resultados que una empresa debe tener: resultados económicos, impacto social y medioambiental.

La metodología del programa estuvo basada en tres fases: análisis previo, formación y seguimiento y afianzamiento, con un enfoque práctico aplicable a la realidad laboral de los participantes. La formación se enriqueció con las experiencias reales de otros, fomentando la participación de todos, y se trabajó con problemas o situaciones reales y casos de éxito.

La Escuela de Directivos de la Fundación Caja de Burgos planificó otros programas formativos a lo largo de 2014. Bajo el título *Los 7 hábitos de las personas altamente efectivas,* tuvo lugar durante los meses de noviembre y diciembre un programa enfocado a los profesionales que ocupan puestos de liderazgo dentro de una organización, así como a mandos y responsables de equipo que desean mejorar su rendimiento y efectividad personal e interpersonal tanto dentro como fuera de la empresa.

Otro de los cursos se desarrolló en diciembre y estuvo centrado en el desarrollo de las habilidades de comunicación, apostando por el perfeccionamiento del lenguaje no verbal, y de la capacidad de motivar y de aprender hablar en público con autoconfianza y entusiasmo.

CONVENIOS

La Fundación Caja de Burgos renovó en abril de 2014 el convenio de colaboración con la Confederación de Asociaciones Empresariales **(FAE) de Burgos** con el objetivo de patrocinar el Premio FAE Innovación y los Encuentros de Empresarios que se organizan entre ambas entidades como foros de debate para servir de elemento dinamizador entre el tejido empresarial, la Administración y la sociedad en general.

El economista, abogado y político **Enrique Barón, expresidente del Parlamento Europeo** y una de las máximas referencias en política europea, abrió el 10 de abril en el Palacio de Saldañuela el ciclo de los Encuentros de Empresarios correspondiente a 2014.

La Fundación Caja de Burgos y FAE programaron otros dos encuentros durante el año. Así, el 5 de junio le correspondió el turno a **Fernando Fernández, economista consultor de FMI**, que planteó el tema España ante el reto de la reindustrialización. Cómo puede afrontarlo Burgos. Por su parte, **Pablo Foncillas, experto en innovación empresarial y marketing**, ofreció una charla el 16 de octubre sobre Cómo mejorar la capacidad de innovación. Caso práctico en la industria.

Asimismo, y dentro del convenio con la Universidad de Burgos, la Fundación participó durante 2014 en iniciativas como el concurso de ideas **UBU Emprende.**

Finalmente, la Fundación Caja de Burgos patrocinó también los premios de la Asociación Empresa Familiar de Castilla y León y los premios de la Asociación de Jóvenes Empresarios de Burgos.

Los Encuentros de Empresarios organizados con FAE contaron con la presencia en el Palacio de Saldañuela de Enrique Barón, Fernando Fernández y Pablo Foncillas

MEDIO AMBIENTE

pegados a la tierra

CAJADEBURGOS FUNDACIÓN

2014

MEMORIA DE ACTIVIDAD

La Fundación Caja de Burgos se compromete con el cuidado y conservación del medio ambiente, así como con la protección de la biodiversidad, el uso razonable de los recursos y la educación ambiental de los jóvenes.

La Entidad cuenta con tres Aula de Medio Ambiente, centros específicos de educación y divulgación ambiental para todos los públicos, en Burgos (2004), Valladolid (2007) y Palencia (2008). En ellos desarrolla una amplia programación con la que se quiere dar respuesta a la sensibilidad creciente de toda la sociedad respecto al uso razonable de los recursos y la defensa del entorno natural.

Se trata de espacios aptos para realizar cursos y talleres formativos e instalar exposiciones de producción propia, que se complementan con una serie de actividades que se desarrollan fuera de las instalaciones, como salidas al campo, programas de dinamización del entorno rural, acciones de voluntariado ambiental y diversos programas de apoyo al sistema educativo.

Asimismo, a través de estos centros, la Fundación desarrolla una importante labor de publicación de materiales didácticos y divulgativos de los valores naturales, con libros referidos a la vida silvestre, a sus diferentes escenarios y a los problemas ambientales que padece la Naturaleza.

El Aula celebró en 2014 sus primeros diez años de funcionamiento, periodo durante el cual se han programado **más de 10.000 actividades diferentes,** desarrolladas por cada uno de los equipos multidisciplinares de los centros, que han contado con la participación a lo largo de dicho decenio de más de un millón de personas.

En la actualidad, la línea medioambiental de la Fundación Caja de Burgos, sustanciada en estos **tres centros**, contempla varias líneas de trabajo diferenciadas, como la realización de programas de apoyo al sistema educativo en materia de Educación Ambiental; diferentes programas de formación y de dinamización del entorno rural; la publicación de materiales didácticos y divulgativos; el diseño y realización de exposiciones itinerantes; la puesta en marcha de programas de voluntariado ambiental; la firma de convenios con instituciones públicas y privadas para el desarrollo de actividades ambientales, así como la asesoría en materia de educación e interpretación ambiental.

PROGRAMAS EDUCATIVOS

Dentro del ámbito educativo, el Aula de Burgos continuó desarrollando durante 2014 una serie de **programas de educación ambiental** que realiza desde hace más de diez años gracias a un convenio con la Diputación Provincial de Burgos como apoyo a la labor educativa del profesorado de colegios e institutos.

Estos programas, que se distribuyen a lo largo del curso académico y se dirigen a diferentes niveles escolares, son Vive las estaciones, destinado a niños y niñas de 5 años de Educación Infantil, y cuyo objetivo principal es que los alumnos conozcan los cambios estacionales de su entorno; Tus compañeros de barrio, pensado para chicos y chicas de 3º de Primaria, que realizan un inventario simple de la fauna y la flora de su entorno próximo; y ¿Tú estás en la ciudad?, destinado a los alumnos y alumnas de la ESO, que aprenden a realizar sencillas mediciones para cuantificar los problemas ambientales detectados en los alrededores de su centro educativo.

En 2014, la Diputación Provincial y la Fundación Caja de Burgos acordaron continuar con las labores de educación y sensibilización ambiental en el medio rural de la provincia a través de un nuevo convenio de colaboración, en virtud del cual se destinan **45.000 euros anuales** al desarrollo de los referidos programas en los centros educativos de la provincia situados en los municipios menores de 20.000 habitantes.

VOLUNTARIADO AMBIENTAL

El programa de voluntariado ambiental de "la Caixa" y la Fundación Caja de Burgos permitió el desarrollo de **37 proyectos** de recuperación del medio natural en las provincias de Burgos, Palencia y Valladolid, promovidos tanto por administraciones locales, mancomunidades y otras unidades administrativas de régimen local como por entidades y asociaciones sin ánimo de lucro e incluso ciudadanos a título particular.

Los proyectos, con **más de 1.000 voluntarios implicados**, se centran en actuaciones sobre bienes públicos y consisten, en líneas generales, en la recuperación y limpieza de riberas, fuentes y manantiales naturales; la recuperación y limpieza de caminos, vías pecuarias, vías verdes y senderos de interés; y labores de seguimiento sobre la biodiversidad de lugares recuperados.

El programa de voluntariado ambiental permitió el desarrollo de 37 proyectos de recuperación del medio natural en Burgos, Palencia y Valladolid

No obstante, han recibido estas ayudas proyectos muy variados, entre los que se cuentan acciones en parques periurbanos (Fuentes Blancas, en Burgos), excavaciones paleontológicas (icnitas de dinosaurios, en Salas de los Infantes), iniciativas de recuperación de espacios para especies escasas (Poza de la Sal) e incluso un plan de seguimiento del carricerín cejudo, el pájaro más amenazado de Europa (Fuentes de Nava).

Las Aulas de Medio Ambiente Caja de Burgos colaboraron con cada proyecto en labores de asesoramiento técnico, formación específica, transporte y divulgación. Además, los voluntarios inscritos en las Aulas de Burgos Palencia y Valladolid formaron grupos de acción ambiental para apoyar iniciativas concretas.

JORNADAS

La Fundación Caja de Burgos organizó y participó durante 2014 en jornadas específicas sobre cuestiones medioambientales en Burgos y Palencia.

Así, la sala Cultural Caja de Burgos de la avenida de Cantabria, en la capital burgalesa, acogió en febrero el ciclo de conferencias **Montañas de Mundo.**

Del 10 al 16 de noviembre se celebraron en la sala Cultural Caja de Burgos de Palencia las XXV **Jornadas Micológicas Forestales** que organiza la Cátedra de Micología de Castilla y León, que se han convertido, tanto por su trayectoria como por la relevancia de los expertos que en ella participan, en una cita de referencia para el sector de la micología aplicada en los ámbitos de diversidad, riqueza y productividad de las setas silvestres de nuestros campos y montes.

El Aula de Palencia acogió a comienzos de año un ciclo de conferencias sobre la conservación de los cauces fluviales que sirvió de complemento a la exposición ***Entre ríos anda el juego.***

El ciclo se abrió el 23 de enero con la conferencia titulada *Aspectos ambientales del nuevo plan hidrológico de la cuenca del Duero: caudales ecológicos, reservas naturales fluviales*, que corrió a cargo de Ángel González Santos, jefe de la Oficina de Planificación Hidrológica de la Confederación Hidrográfica del Duero.

El 27 de enero le tocó el turno a Miguel Ángel Pinto, coordinador de las Aulas de Medio Ambiente de la Fundación Caja de Burgos, que disertó sobre *Animales pescadores de la cuenca del Duero: mitos y realidades.*

Ya en el mes de febrero, Juan Andrés Oría de Rueda, profesor de Ingeniería Agroforestal del Campus de Palencia de la Universidad de Valladolid, habló sobre la *Importancia de los sotos de ribera*. El ciclo se cerró el jueves 27 de febrero con la intervención de Noelia Sánchez Elena, comisaria de Aguas de la Confederación Hidrográfica del Duero, con la conferencia *Especies exóticas invasoras en la cuenca del Duero, ¿alenígenas en nuestros ríos?*.

En primavera, el mismo ciclo de conferencias se trasladó al Aula burgalesa. La sala Cultural Caja de Burgos de la avenida de Cantabria acogió una conferencia del director de las Aulas, Miguel Ángel Pinto. Francisco Javier Sanz-Ronda, profesor de Hidráulica e Hidrología de la Universidad de Valladolid, habló sobre *La migración de los peces: una carrera de obstáculos*, charla relacionada con la celebración del Día Internacional de las Migraciones Piscícolas 2014. El ciclo se cerró con la intervención de Noelia Sánchez Elena.

TALLERES PARA ADULTOS

La formación para el público general se realiza a través de talleres de aplicación práctica y corta duración, referidos a diferentes aspectos de la vida cotidiana o aficiones que permiten un acercamiento al conocimiento del entorno.

En 2014 se organizaron en Burgos, Valladolid y Palencia **30 talleres** sobre diferentes cuestiones, como técnicas de poda, cosmética natural, elaboración tradicional de jabones naturales, cestería, jardinería en terrazas y balcones, adornos navideños sostenibles, cuidado y mantenimiento de plantas de interior, jarabes para la tos, cactus y crasas, orquídeas, coctelería creativa, reconocimiento de árboles y fotografía digital en la naturaleza.

EXCURSIONES

Las tres Aulas organizaron **5 salidas a la naturaleza** a través del programa **Sábados de campo**, que propone una forma diferente de conocer los paisajes de Castilla y León en compañía de un guía naturalista de las respectivas Aulas, en grupos reducidos (máximo 20 personas) de adultos y niños mayores de 12 años. Algunos de los destinos de estas salidas fueron al Comunero de Revenga (Burgos) y el Cañón del Río Lobos (Cantabria).

El Aula de Burgos mantuvo en 2014, con la colaboración de la Asociación Geocientífica de Burgos, su programa de salidas para dar a conocer **lugares de interés geológico** de Castilla y León a todo tipo de público no especializado. Se realizó un paseo geológico, que tuvo como destino la sierra burgalesa de Las Mamblas (1 de febrero).

Las tres Aulas organizaron salidas a la naturaleza a través del programa 'Sábados de campo', que propone una forma diferente de conocer los paisajes de Castilla y León

En Burgos, Valladolid y Palencia se siguieron realizando sendos programas de paseos por los entornos de Fuentes Blancas, el Campo Grande y el parque del Salón, respectivamente, para dar a conocer a través de la identificación de la flora y fauna los cambios estacionales que va sufriendo el paisaje.

ACTIVIDADES INFANTILES

Los tres centros mediambientales de la Fundación Caja de Burgos pusieron en marcha en 2014 un servicio de **ludoteca ambiental,** que promueve la diversión y la educación ambiental de los más pequeños y facilita la conciliación de la vida laboral y familiar de padres y madres.

En 2014 se dio continuidad a ***¡Vamos de Museos!,*** un programa de visitas a centros que conservan y difunden la memoria natural de la Península Ibérica. La primera excursión se realizó el 18 de enero al Museo de la Evolución Humana y los yacimientos de Atapuerca.

Ambiente Infantil, programa de juegos, cuentacuentos, animación y diversión con el medio ambiente dirigido a niños de 4 a 7 años, siguió desarrollándose en las tres Aulas de la Fundación Caja de Burgos, con **más de 80 talleres** sobre las más variadas temáticas.

Los centros de Valladolid y Palencia también acogieron el programa **Pequeños naturalistas**, en el que, a través del aprendizaje por descubrimiento, los chicos y chicas de 8 a 12 años aprenden a reconocer el entorno, las especies de flora y fauna que les acompañan en los parques de su ciudad. Fueron en total 8 las propuestas incluidas en este programa.

En Burgos se estrenó el programa **Experimentos para entender la Naturaleza**, en el que se propone a niños y niñas de 8 a 10 años divertidos experimentos para conocer mejor determinados fenómenos naturales, y **Ambiente de Biblioteca** propuso a los más pequeños, un viernes al mes, actividades relacionadas con temas ambientales que se encuentran en los libros de la sección infantil de la Biblioteca Pública.

De forma paralela, los programas **Encuentra vida en Carnaval, Encuentra vida en Semana Santa y Encuentra vida en la Navidad** enseñaron durante dichos periodos vacacionales, a conservar la naturaleza, reutilizar aquellos materiales que puedan ser útiles para jugar y entender el mundo festivo desde el consumo más responsable.

ÁMBITO RURAL

Como en años anteriores, el Aula estuvo presente en la **Feria de Maquinaria Agrícola de Lerma**, que se celebró entre los días 1 y 3 de mayo. El Punto de Información Ambiental del Aula, promovido en colaboración con el Ayuntamiento de la Villa Ducal y en el que participaron la Universidad de Burgos, la Diputación Provincial y la Junta de Castilla y León, acogió demostraciones ecuestres con caballos losinos, una muestra de ovejas churras, actividades infantiles, paseos guiados y otras actividades encaminadas a la protección del medio natural.

Además, se **repartieron ejemplares de árboles** proporcionados por la Consejería de Fomento y Medio Ambiente de la Junta de Castilla y León, a cambio de un donativo de 50 céntimos por ejemplar que se destinó a la creación de un arboreto didáctico en el colegio público Pons Sorolla de Lerma.

La Fundación Gutiérrez Manrique, administrada por la Fundación Caja de Burgos, organizó el programa **Verano con ambiente,** un proyecto de educación ambiental que se llevó a cabo en los pequeños pueblos de la provincia de Burgos y que incluyó un campamento en Villasandino y actividades itinerantes por diversas localidades del medio rural durante los meses de julio y agosto.

El campamento, dividido en dos tramos de edad, estuvo dirigido a niños y niñas residentes durante el verano en la comarca Odra-Pisuerga, que exploraron el entorno natural de sus pueblos.

Se trató de un campamento naturalista de una semana de duración, coordinado por el Aula de Medio Ambiente de la Fundación Caja de Burgos y que se celebró del 4 al 8 de agosto en la Escuela de Villasandino. En él se desarrollaron dos programas diferentes: **Lo pequeño es importante**, para participantes de 5 a 7 años, con actividades específicas como manualidades con materiales reciclados y experimentos divertidos que enseñan la importancia de la biodiversidad; y **Exploradores rurales**, para jóvenes entre los 8 y los 12 años que quisieran conocer las pautas básicas de la observación de la naturaleza.

Verano con ambiente amparó también un programa itinerante de actividades ambientales por distintas localidades de la provincia burgalesa durante los meses de julio y agosto, desarrollado por un equipo volante de técnicos medioam-

La Fundación Gutiérrez Manrique, administrada por la Fundación Caja de Burgos, organizó el programa 'Verano con ambiente', un proyecto de educación ambiental en los pequeños pueblos

bientales. Se trata de un **programa pionero en España** que pretende acercar la educación ambiental al medio rural para destacar la importancia de la vida silvestre ligada tradicionalmente a su entorno mediante juegos participativos y de grupo, exposiciones, conferencias y talleres relacionados con el reciclaje y la reutilización de materiales.

EXPOSICIONES

Las Aulas de Medio Ambiente siguieron produciendo y mostrando exposiciones sobre distintos aspectos ambientales de interés para el público, todas ellas con adaptaciones didácticas para facilitar su empleo como recurso por los grupos escolares.

Las tres aulas acogieron una **exposición itinerante sobre voluntariado ambiental** que recogió las distintas iniciativas para la conservación del patrimonio natural llevadas a cabo durante 2013 en las provincias de Burgos, Palencia y Valladolid organizadas por "la Caixa" y la Fundación Caja de Burgos a través de su actividad conjunta.

Asimismo, la muestra ***Entre ríos anda el juego*** se expuso en las Aulas de Medio Ambiente de Burgos y Palencia gracias al acuerdo de colaboración suscrito entre la Fundación Caja de Burgos y la Confederación Hidrográfica del Duero. Realizada en el marco del **Programa de Voluntariado** en Ríos del Ministerio de Agricultura, Alimentación y Medio Ambiente a través de las diferentes confederaciones hidrográficas, la exposición constituye una muestra de agradecimiento a todas aquellas personas que voluntariamente han participado y continúan su labor de conservación por los ríos, arroyos, lagos y lagunas de España.

Entre las exposiciones de 2014 figuraron también *Los árboles de otoño e invierno; El reciclaje no es una lata; Las rocas de la luna. Una historia de la vida en yeso;* y *Revuelto de setas: una historia de la vida de los hongos.*

DÍAS MUNDIALES

Para celebrar el **Día Forestal Mundial 2014** las tres aulas repartieron en torno al 21 de marzo plantones de acebo procedentes del Vivero Los Guindales de la Consejería de Medio Ambiente de la Junta de Castilla y León, por un simbólico precio de 0,50 céntimos. El dinero recaudado se destinó al fomento del conocimiento y conservación de nuestros árboles.

En Burgos se realizó una **plantación de pequeñas encinas y quejigos** para grupos de escolares en el paisaje exterior del Museo de la Evolución Humana. Alumnos de Educación Primaria del colegio Virgen de la Rosa, perteneciente a la Fundación Caja de Burgos, trasplantaron el 27 de noviembre al exterior del Centro de Recepción de Visitantes de Ibeas de Juarros las encinas y quejigos que habían plantado en el Museo de la Evolución Humana con motivo del Día Forestal Mundial.

El Aula vallisoletana celebró el 24 de marzo un **taller de reconocimiento de árboles**, consistente en conocer las principales especies existentes en Campo Grande así como entrenar habilidades de observación para la identificación de especies en el campo.

En colaboración con el Ayuntamiento de la capital burgalesa se organizó un programa de actividades en torno al **Día Mundial del Medio Ambiente**, que se celebró el 5 de junio en más de cien países en pro de un desarrollo sostenible y equitativo que asegure la capacidad del planeta de sostener a las generaciones futuras.

El programa se abrió con un paseo guiado por el parque del Castillo para descubrir su fauna y flora, en el que participaron alumnos del Colegio Venerables. En el mismo escenario se programaron también itinerarios de observación de aves para grupos de personas mayores acompañados de un guía naturalista del Aula de Medio Ambiente de la Fundación Caja de Burgos.

También se instaló un punto informativo sobre la naturaleza del parque burgalés y los voluntarios del Aula de Medio Ambiente elaboraron un mapa de plantas exóticas e invasoras en el parque del Castillo.

Para celebrar el **Día Mundial de las Aves 2014** se diseñó del 1 al 5 de octubre en Burgos y Palencia y Valladolid una programación especial con puntos de información, proyección de documentales y actividades infantiles, y se dio continuidad al taller de iniciación a la observación de las aves dirigido a personas mayores, en el que se ofrecen pautas básicas para diferenciar las distintas especies que habitan en los parques y jardines de Burgos y se enseña a utilizar correctamente herramientas útiles como los prismáticos y las guías de campo.

Para celebrar el Día Mundial de las Aves 2014 se diseñó una programación especial con puntos de información, proyección de documentales y actividades infantiles

OTRAS ACTIVIDADES

El **programa de envejecimiento activo** que, denominado **Ambiente de Pájaros**, ofrece a las personas mayores la ocasión de realizar ejercicio físico de forma regular, lo que redunda en un aumento de la calidad de vida, mantener activo el cerebro y aprender nuevas habilidades, además de conocer un poco mejor la naturaleza y comprometerse con su protección.

Ambiente de pájaros se estructura en paseos por los parques más céntricos de la capital burgalesa (el Espolón, el Paseo de Atapuerca, La Isla, La Quinta,...) con el objetivo de localizar e identificar, con la ayuda de un guía naturalista, las distintas especies de aves que las pueblan habitualmente en cada estación del año.

La Confederación Hidrográfica del Duero y la Fundación Caja de Burgos presentaron en marzo el convenio de colaboración firmado por ambas entidades para desarrollar la iniciativa **Empresas por la Biodiversidad**, un programa que tiene por objeto realizar actuaciones de protección y recuperación de hábitats y ecosistemas acuáticos en el contexto provincial de Burgos, Valladolid y Palencia a través de la participación de empresas que deseen mejorar su Responsabilidad Social Corporativa (RSC) y crear espíritu de equipo ante un proyecto propio.

El Aula de Medio Ambiente de Burgos acogió todos los lunes del mes de noviembre, unas **jornadas de identificación de setas** en las que, por sexto año consecutivo, miembros de la Asociación Micológica Burgalesa Gatuña difundieron buenas prácticas de recolección y se pusieron a disposición de los aficionados que deseaban determinar con certeza las especies que habían recogido en el campo, resolver dudas sobre su posible toxicidad y conocer mejor sus características, su importancia ecológica y, en su caso, su aprovechamiento gastronómico.

También cabe citar, para finalizar el repaso a las actividades de 2014, las tertulias celebradas periódicamente en Burgos bajo la denominación **Reflexiones ambientales** y los ciclos de proyecciones del programa Ambiente Documental.

SALUD/BIENESTAR

cuidamos la vida

CAJADEBURGOS FUNDACIÓN

2014

MEMORIA DE ACTIVIDAD

La Fundación Caja de Burgos fomenta la incorporación de hábitos saludables en los ámbitos de la nutrición, el ejercicio físico y el cuidado personal que mejoran el bienestar y la calidad de vida de las personas.

Y lo hace a través de los interClubes de la capital burgalesa, Aranda de Duero y Medina de Pomar, que constituyen centros urbanos dedicados al fomento de la cultura, el cuidado de la salud y, en general, a satisfacer las demandas modernas de ocio.

En el ámbito del deporte, organiza desde 2008 la Milla Urbana Caja de Burgos, una de las pruebas más destacadas del calendario español en su especialidad, designada por la Federación Española de Atletismo como la mejor carrera de esta modalidad disputada en nuestro país en el cómputo entre 2009 y 2011.

INTERCLUBES

SPA. InterClub Caja de Burgos ofreció durante 2014 diversas **terapias basadas en la utilización de agua** y servicios complementarios de **fisioterapia y estética** en las instalaciones de su SPA, que cuenta con una piscina de hidromasaje, una piscina más pequeña para contrastes de agua caliente y fría, tres saunas (turca, finlandesa y terma) con distintos grados de humedad, un pediluvio y dos duchas, una escocesa y otra de aceites esenciales, así como una sala de relax para tratamientos de cromoterapia.

Actividades físicas. También siguió a disposición de los socios la **sala de fitness,** un espacio dotado de máquinas para trabajar todos los grupos musculares y también para el entrenamiento cardiovascular (cintas elípticas, remo, bicicletas y el ciclo indoor).

El centro de Burgos diversificó en 2014 la oferta de **actividades físicas,** tanto las dirigidas a adultos como las diseñadas específicamente para niños, y mantuvo el calendario de Master-classes que sirven de presentación de las nuevas propuestas.

Durante 2014 desarrolló un amplio programa de actividades físicas, como pilates y pilates avanzado, gimnasia de mantenimiento, GAP, yoga, bailes de salón, defensa personal y baile oriental.

Taller de cocina. Entre las novedades que se pusieron en marcha durante el año figura la Escuela de Cocina interClub, dirigida por prestigiosos profesionales de la restauración burgalesa, que se une a los ya clásicos talleres gastronómicos de interClub y que tiene periodicidad semanal, estructurada en tres niveles: básico, intermedio y avanzado.

Se mantuvieron en la programación los cursos monográficos de cocina, que fueron impartidos por profesionales como Ricardo Temiño (Hotel Landa Palace), David García Jorge (Bar El Cuadro), Isabel Álvarez Ribes (del antiguo Restaurante La Fábula) y Rodrigo Sotillo (Chef Campus Tavern). Se **celebraron un total de 51 cursos,** que versaron sobre materias tales como cocina económica, trampantojos, aperitivos y entrantes, el mundo del arroz, platos con setas y cocina creativa, entre muchas otras.

Durante el mes de mayo, la especialista Raquel González Ausín dirigió un curso de **repostería para adultos**, y Alfonso Rioja López (gerente de Bodega Valtoñar) impartió diversos talleres de iniciación a la **cata de vinos y maridaje.**

Paralelamente, los interClubes de la capital burgalesa, Aranda de Duero y Medina de Pomar acogieron el 23 de enero la segunda edición del **Concurso de Tortillas de Patata**, que en está ocasión se convocó en beneficio del Banco de Alimentos.

Actividades formativas. El centro de Burgos albergó una **gran diversidad de cursos**, hasta sobrepasar el medio centenar a lo largo de todo el año, como los dedicados a informática (redes sociales, tiendas on line y creación de páginas web); prácticos y monográficos, como los centrados en las técnicas de relajación, la autoestima y en cuestiones sobre la paternidad; y formativos, entre los que figuraron los de fotografía, dibujo y pintura, teatro y entrenamiento mental.

Asimismo siguió funcionando el **Club de Lectura**, dirigido por la bibliotecaria Angélica Lafuente, y en el que los participantes comentan e intercambian opiniones sobre un mismo libro que van leyendo en casa.

El interClub mantuvo durante el año una **programación estable de conferencias**, algunas de ellas en inglés. Se celebraron 32, siempre con un planteamiento divulgativo y sobre los temas más variados, como viajes, medicina, historia, naturaleza y diversas cuestiones de actualidad.

Entre las novedades del año figura la Escuela de Cocina interClub, dirigida por prestigiosos profesionales de la restauración burgalesa, que se une a los talleres gastronómicos

Viajes y excursiones. También tuvo cabida en la programación anual una serie de viajes y excursiones que permitieron a los socios conocer tanto algunos puntos de interés locales –como Aranda de Duero y su exposición Las Edades del Hombre Silos, Covarrubias y Lerma– como destinos nacionales: Zaragoza, Extremadura, Valle de los Seis Sentidos, Toledo, Madrid, Pirineo aragonés y Lourdes.

Actividades infantiles. El público infantil tuvo también cabida en la programación de los interClubes durante 2014. A los **Días sin Cole** y los programas especiales diseñados para los periodos vacacionales de Semana Santa y Navidad, se unieron diversos talleres formativos y un extenso programa de actividades físicas.

Los tres interClubes renovaron todas las actividades físicas, deportivas y musicales para niños y niñas, con un amplio abanico de actividades que oferta desde yoga infantil hasta la moderna aerozumba, pasando por gimnasia rítmica, batuka infantil y juvenil e iniciación a las danzas urbanas, como el funky y el hip hop.

Como novedad, la Fundación Caja de Burgos organizó, a través de sus interClubes de la capital burgalesa, Aranda de Duero y Medina de Pomar, una serie de **actividades formativas dirigidas a escolares** con las que se pretende contribuir a mejorar tanto la expresión oral y escrita de los niños como las técnicas de estudio que ponen en práctica en su trabajo cotidiano.

En cuanto a los cursos de técnicas de estudio, la apuesta de los interClubes por el **apoyo extraescolar** se incentivó durante 2014 con apoyo a los niños acerca de cómo trabajar los textos para tenerlos preparados a la hora de estudiarlos, y cómo aprovechar el tiempo con esquemas, mapas conceptuales o resúmenes. Esta actividad se suma al apoyo escolar que se brinda habitualmente a alumnos de Educación Primaria, Secundaria y Bachillerato.

También se dio acogida en 2014 a una serie de **talleres de robótica educativa** para jóvenes que fomentan la imaginación y la creatividad y propician el desarrollo de competencias y habilidades en los ámbitos de la ciencia, la tecnología y las matemáticas.

También se dio continuidad a los **talleres de cocina para niños y adolescentes**, que muestran un interés creciente por las artes culinarias. Los cursos, dirigidos por Sara Ordóñez del Río y Susana Gutiérrez Solana, están diseñados por tramos de edades (4 a 6 años, 7 a 12 años y, a partir de 12 años).

Además, las instalaciones del centro estuvieron a disposición de todos aquellos que desearon celebrar en ellas su fiesta de cumpleaños.

Junto a las actividades antes descritas comunes para los tres centros, la programación que ofertaron los interClubes de Aranda de Duero y Medina de Pomar contempló actividades para todos los públicos.

Así, ambos ofrecieron, tanto para niños como para adultos, actividades físicas colectivas, un programa completo de conferencias tanto en inglés como en español, cursos de cocina (tanto correspondientes a la Escuela de Cocina InterClub, creada en 2014, como monográficos), de idiomas, informática, salud y nutrición, así como diversas excursiones.

CLUBES RECREA

A través del programa Recrea, la Fundación Caja de Burgos pretende modernizar su oferta para mayores y dinamizar los clubes de jubilados para que constituyan espacios para la formación y el ocio activo.

Así los Clubes Recrea –dirigidos a personas mayores de 55 años– de Caja de Burgos en la capital burgalesa (Capiscol y Alhóndiga), Briviesca y Miranda de Ebro organizaron durante 2014 una amplia oferta sociocultural en la que tuvieron cabida **actividades físicas** como el yoga, el pilates y la psicomotricidad; **actividades formativas,** como cursos de idiomas y de informática y talleres de memoria; **visitas y paseos guiados,** incluyendo rutas en todoterreno por la Sierra de la Demanda; y una **Escuela de Abuel@s** que pretende dotar a las personas mayores de herramientas y técnicas para mejorar la calidad del tiempo que pasan con sus nietos.

Los más de **dos mil quinientos socios** de los clubes Recrea pudieron disfrutar así de un programa de formación y actividades estructurado en tres itinerarios complementarios.

El **programa continuo,** con cursos dedicados al aeróbic, el pilates, las sevillanas y los bailes de salón, la gimnasia de mantenimiento, el yoga, la psicomotricidad, la memoria, la cultura general, la iniciación al inglés, los bailes en línea, la musicoterapia y las vainicas y las habilidades manuales, entre otros.

Los Clubes Recrea organizaron una amplia oferta sociocultural en la que tuvieron cabida actividades físicas y formativas, visitas y paseos guiados y una 'Escuela de Abuel@s'

Los **cursos monográficos** de duración inferior a los tres meses que abordaron la formación en informática en distintas vertientes (iniciación al ordenador, Internet, Redes Sociales o aplicaciones específicas), la encuadernación, la risoterapia, la salud corporal o el acercamiento al Reiki.

Y las **actividades y eventos,** entre las que destacan los actos festivos organizados con motivo de las fiestas de carnaval, la Feria de Abril y otras celebraciones singulares, las visitas guiadas a centros artísticos y culturales, los viajes organizados, rutas 4x4, marchas saludables, proyecciones audiovisuales y documentales, juegos compartidos, charlas y conferencias, así como distintos actos festivos destinados mejorar la socialización y la convivencia.

Las **agrupaciones de música coral y de danzas regionales** de los clubes Recrea, proyectos orientados a la incentivación del espíritu creativo y el trabajo en equipo, prodigaron sus actuaciones, tanto en los propios centros de la Fundación como en las instalaciones de otras entidades públicas y privadas (residencias de personas mayores, centros culturales y asociaciones), llenando de música y color homenajes, conmemoraciones y fiestas patronales.

Más de seis mil inscripciones en doscientas actividades, monitorizadas por personal especializado, dan cuenta de la intensa actividad de los clubes Recrea, que, al mismo tiempo, siguen brindado a sus socios un espacio privilegiado para compartir reuniones, juego, lectura y café en un ambiente cordial y distendido.

MILLA URBANA

La élite del atletismo español se dio cita nuevamente, el 28 de septiembre, en la VII Milla Urbana Caja de Burgos, que cuenta con la organización de la Fundación Caja de Burgos, el asesoramiento y coordinación técnica del Club Deportivo Campos de Castilla y la colaboración del Ayuntamiento de Burgos.

Esta prueba, elegida por la Real Federación Española de Atletismo como **mejor milla urbana de 2009 y 2012** (y también la mejor de las carreras españolas en el cómputo de los años 2010, 2011 y 2012), se celebró en un circuito

habilitado en el Paseo de la Sierra de Atapuerca de la capital burgalesa y contó de nuevo con la participación de atletas de todas las categorías, tanto en las modalidades masculina como femenina.

Entre otros atletas de élite, Manuel Olmedo, Arturo Casado, Jesús España, Diego Ruiz, Tomás Tajadura, Víctor García y Álvaro Rodríguez, en hombres, y Natalia Rodríguez Isabel Macías, Paula González, Solange Pereira e Iris Fuentes Pila, en mujeres, compitieron en esta prueba, convertida en referente del atletismo nacional.

Los vencedores de esta sexta edición fueron **Manuel Olmedo** y **Solange Pereira.**

La élite del atletismo español se dio cita en la VII Milla Urbana Caja de Burgos, de la que resultaron vencedores Manuel Olmedo y Solange Pereira

DIRECTORIO DE CENTROS

Foro Solidario Caja de Burgos | Manuel de la Cuesta, 3 | 09004 Burgos | 947 221 566
www.forosolidariocajadeburgos.com | forosolidario@cajadeburgos.com

Residencia de Personas Mayores | Avda. Cantabria, 35 |09006 Burgos | 947 222 200

Centro de Arte Caja de Burgos CAB | Saldaña, s/n | 09003 Burgos | 947 256 550
www.cabdeburgos.com | contacta@cajadeburgos.com

Cultural Cordón | Casa del Cordón – Plaza de la Libertad, s/n | 09004 Burgos | 947 251 791
www.culturalcajadeburgos.com | culturalcordon@cajadeburgos.com

Cultural Caja de Burgos
BURGOS | Avda. Cantabria, 3 | 09006 | 947 202 502

ARANDA DE DUERO | Plaza del Trigo, 8 | 09400 | 947 546 586

BRIVIESCA | Medina, 5 | 09240 | 947 590 200

MEDINA DE POMAR | Avda. Santander, 6 | 09500 | 947 190 917

MIRANDA DE EBRO | Comuneros de Castilla, 14 | 09200 | 947 331 210

PALENCIA | Los Tintes, 5 | 34005 | 979 165 291

VILLARCAYO | Plaza Mayor, 10 | 09550 | 947 131 745
www.culturalcajadeburgos.com | fundacion@cajadeburgos.com

educ@ Caja de Burgos | 947 258 229
www.cajadeburgos.com/educa | educa@cajadeburgos.com

Escuela de Educación Infantil | Pablo Casals, 1 | 09007 Burgos | 947 489 468
einfantil@cajadeburgos.com

Colegio Aurelio Gómez Escolar | Avda. Costa Rica, 34 | 09001 Burgos | 947 460 120
colegioaureliogomezescolar@cajadeburgos.com

Colegio Virgen de la Rosa | Avda. Cantabria, 33 | 09006 Burgos | 947 221 332
colegiovirgenrosa@cajadeburgos.com

Palacio de Saldañuela | Ctra. Burgos-Soria, km. 11 | 09620 Sarracín | 947 404 005
palaciodesaldanuela@cajadeburgos.com

Colonias | www.cajadeburgos.com/verano | colonias@cajadeburgos.com

Planea Emprendedores
www.cajadeburgos.com/planea | planea@cajadeburgos.com

Emprendedores | Vitoria, 4, Of. 503. Edif. Avenida | 09004 Burgos | 947 252 224
www.emprendedorescajadeburgos.com | info@emprendedorescajadeburgos.com

Asocia Inversión | Vitoria, 4, Of. 503. Edif. Avenida | 09004 Burgos | 947 252 224
info@asociainversion.es

Aulas de Medio Ambiente Caja de Burgos
www.medioambientecajadeburgos.com

BURGOS | Avda. Arlanzón, 4 | 09004 | 947 278 672
aulabuma@cajadeburgos.com

PALENCIA | Avda. Santiago Amón, 3 | 34005 | 979 165 291
aulapama@cajadeburgos.com

VALLADOLID | Acera Recoletos, 20 | 47004 | 983 219 743
aulavama@cajadeburgos.com

interClub Caja de Burgos

ARANDA DE DUERO | Pisuerga, 2 – 09400 | 947 510 073
interclubaranda@cajadeburgos.com

BURGOS | Jesús María Ordoño, 9 – 09004 | 947 270 987
interclub@cajadeburgos.com

MEDINA DE POMAR | C/ Juan de Medina, 2 – 09500 | 947 190 917

interclubmedina@cajadeburgos.com

Clubes Recrea | coordinacionclub@cajadeburgos.com

BURGOS | [Alhóndiga] Caja de Ahorros Municipal, 17 | 09001 | 947 209 936
BURGOS | [Capiscol] Glorieta Ismael García Rámila, 4 | 09007 | 947 489 783

BRIVIESCA | Medina, 5 | 09240 | 947 590 695

MIRANDA DE EBRO | Ronda del Ferrocarril, 8 | 09200 | 947 320 654