

La Fundación Caja de Burgos abre el miércoles 17 de enero un nuevo ciclo de cine social en el Foro Solidario

‘El diario de Ana Frank’, que retrata el terror nazi de la Segunda Guerra Mundial desde la perspectiva de una adolescente judía oculta en un desván de Ámsterdam, se proyectará a partir de las 19.30 h. en el centro de la calle Manuel de la Cuesta

El Foro Solidario acoge el miércoles 17 de enero, a partir de las 19.30 horas, la proyección de la película El diario de Ana Frank, dirigida por Jon Jones en 2008. Con ella se abre un nuevo ciclo de cine social y documental organizado la Fundación Caja de Burgos en el centro de la calle Manuel de la Cuesta.

Programada con motivo del Día Internacional de Conmemoración en Memoria de las Víctimas del Holocausto, El diario de Ana Frank, producción basada en el libro del mismo título, ofrece una visión única de una vida oculta bajo el terror nazi de la Segunda Guerra Mundial desde la perspectiva de una adolescente judía.

La familia Frank, compuesta por Otto, Edith y sus dos hijas, Ana y Margot, es de origen alemán, pero tras estallar la guerra deciden huir a Ámsterdam. Gracias a unos amigos consiguen esconderse en un pequeño ático cuya puerta está camuflada tras una estantería. En un inicio la familia vive sola en este reducido escondrijo, pero más tarde se unen a ellos el matrimonio Van Daan y su hijo Peter. Desde el exterior les suministran todo lo necesario para sobrevivir.

Aun siendo una historia profundamente trágica, El diario de Ana Frank es un relato tenso pero también divertido que consigue crear un retrato real e intemporal de la vida diaria, normal y rutinaria de una familia, sin dejar que olvidemos en ningún momento la extraordinaria amenaza de muerte que les espera a los personajes si son descubiertos.

Otros títulos. El ciclo continuará el miércoles 24 de enero con la proyección de En tierra de nadie (Danis Tanovic, 2001), film que sitúa a dos soldados de bandos diferentes atrapados entre las líneas enemigas en plena guerra de Bosnia, situación que pronto se convierte en un show mediático de gran repercusión internacional.

www.cajadeburgos.com

Fundación Caja de Burgos
COMUNICACIÓN CORPORATIVA
Plaza de la Libertad, s/n
(Casa del Cordón) - Planta 1ª
09004 - Burgos - España
Tel. 947 258 214
acarretero@cajadeburgos.com

NOTA DE PRENSA

El miércoles 31 de enero se proyectará Gandhi, rodada por Richard Attenborough en 1982, premiado biopic de Mahatma Gandhi, figura central del movimiento de independencia india y defensor de la no violencia, a quien encarna de forma admirable el actor británico Ben Kingsley.

La película programada para el miércoles 7 de febrero es Flor del desierto (Sherry Hormann, 2009), que narra la vida de Waris Dirie, hija de nómadas somalíes que, con el paso del tiempo, se ha convertido en top model internacional y en embajadora de las Naciones Unidas en África.

Para el miércoles 14 de febrero se ha programado Camino (Javier Fesser, 2008), la historia de una niña de once años que tiene que enfrentarse, de manera simultánea, a dos acontecimientos totalmente nuevos y desconocidos para ella: el amor y la muerte.

Cerrará el ciclo el miércoles 21 de febrero la cinta Techo y comida (Juan Miguel del Castillo, 2015), centrada en Rocío, una madre soltera y sin trabajo que no recibe ningún tipo de ayuda ni subsidio.

Derechos al cine. El miércoles 28 de febrero a las 19.30 horas, dentro del ciclo Derechos al cine, se proyectará la cinta También la lluvia (2010), de Icíar Bollaín, protagonizada por un productor de cine y un comprometido director que planean rodar una película en la hostil selva de Bolivia sobre la llegada de los navíos españoles al continente suramericano. Durante el rodaje estallará la Guerra del Agua, y el pensamiento de uno y la frialdad del otro empezarán a venirse abajo.