

## La Fundación Caja de Burgos proyecta el miércoles 31 de octubre la película 'Los lunes al sol' en el ForoSolidario

**Dirigido por Fernando León de Aranoa en 2002, el film retrata la angustia de un grupo de desempleados en una ciudad industrial del norte de España.**

El Foro Solidario acoge este miércoles 31 de octubre, a partir de las 19.30 horas, la proyección de la película Los lunes al sol, dirigida por Fernando León de Aranoa en 2002, con la que prosigue el ciclo 'Derechos al cine' que organiza la Fundación Caja de Burgos en el centro de la calle Anna Huntington. La entrada es libre hasta completar el aforo.

El ciclo, que pretende ayudar a entender y valorar, desde el punto de vista que aporta el cine, la trascendencia de las diferentes regulaciones normativas, está apoyado en cada proyección con los comentarios y análisis de la abogada Susana Duque.

Situada en una ciudad del norte de España, Los lunes al sol relata la vida cotidiana de un grupo de trabajadores que enfrentan el desempleo con malestar, miedo, desesperanza y frustración. Cada uno de los personajes sobrelleva y afronta esta nueva situación con estrategias y recursos distintos: Santa (personaje interpretado por Javier Bardem) intenta mantener una posición crítica y de inconformidad social, trata de "comerse el mundo", aunque todo está ya en su contra; José (Luis Tosar) vive con vergüenza su sensación de dependencia de su esposa, y el carácter se le va agriando, volviéndose más introvertido; Lino (José Ángel Egido) oculta su edad, tratando de aparentar una imagen más juvenil para encontrar empleo, pero su miedo, ansiedad e inseguridad son evidentes; Amador (Celso Bugallo) es la imagen del hombre que se ha aislado, que ha dejado ya de luchar, que no soporta que su mujer le haya abandonado. Cada personaje muestra diferentes facetas de las dificultades de los hombres en el paro y en situaciones de precariedad laboral.

El bar de Rico (uno de los pocos que trabaja) es el lugar de encuentro. Se trata de un lugar anodino, apenas alumbrado por un tubo de neón, donde los amigos charlan, debaten y discuten acerca de su presente, pasado y futuro. Comparten recuerdos, expresan opiniones, esperanzas, tristezas, aspiraciones, fracasos. La oscuridad y la luz mueven sus vidas.

[www.cajadeburgos.com](http://www.cajadeburgos.com)

Fundación Caja de Burgos  
COMUNICACIÓN CORPORATIVA  
Plaza de la Libertad, s/n  
(Casa del Cordón) - Planta 1ª  
09004 - Burgos - España  
Tel. 947 258 214  
[acarretero@cajadeburgos.com](mailto:acarretero@cajadeburgos.com)

# NOTA DE PRENSA

Los lunes al sol fue galardonada con cinco Goyas en la gala de 2003 por: mejor película, mejor director (Fernando León de Aranoa), mejor actor protagonista (Javier Bardem), mejor actor secundario (Luis Tosar) y mejor actor revelación (José Ángel Egido). Además, obtuvo la Concha de Oro en el Festival de San Sebastián a la mejor película y el galardón a la mejor película iberoamericana en los Premios Ariel.

[www.cajadeburgos.com](http://www.cajadeburgos.com)

**Fundación Caja de Burgos**  
**COMUNICACIÓN CORPORATIVA**  
Plaza de la Libertad, s/n  
(Casa del Cordón) - Planta 1ª  
09004 - Burgos - España  
Tel. 947 258 214  
[acarretero@cajadeburgos.com](mailto:acarretero@cajadeburgos.com)