

La leyenda del jazz Tom Harrell participa el viernes 28 de febrero en la avenida de Cantabria en el Festival Sesión B de la Fundación Caja de Burgos

El Festival también contará, en la capital burgalesa, con la banda Speedometer y la vocalista ALA.NI

El auditorio de la Fundación Caja de Burgos en la avenida de Cantabria acoge el viernes 28 de febrero, a partir de las 20.30 horas, un concierto del trompetista Tom Harrell con el que se prosigue la primera edición de Sesión B, el festival de jazz que organiza la entidad.

Hablar de Tom Harrell es hacerlo de una leyenda del jazz. Trompetista y compositor estadounidense con más de cinco décadas sobre los escenarios y centenares de grabaciones, Harrell sigue siendo incombustible.

Como músico trasciende todas las etiquetas. Siempre a la vanguardia, su música abarca desde la modernidad modal y melódica hasta modernismos poco comunes en el mundo sonoro jazzístico. Su sonido cálido y bruñido en la trompeta y la incomparable sofisticación melódica, armónica y rítmica en su forma de tocar y escribir, le han convertido en un icono del jazz para músicos aspirantes y fanáticos devotos por igual.

Harrell ha trabajado con importantes figuras de la historia del jazz como Stan Kenton, Woody Herman, Dizzie Gillespie, Horace Silver, Bill Evans, Gerry Mulligan, Art Farmer, Charlie Haden y con contemporáneos como Joe Lovano y Charles McPherson. Su música es a la vez inteligente, conmovedora, fresca y accesible.

Harrell, que presenta en Burgos su último trabajo, *Infinity*, se subirá al escenario con sus cinco músicos habituales desde hace varios años: Mark Turne, al saxo tenor; Charles Altura, a la guitarra; Ben Street, tocando el contrabajo; y Adam Cruz, a la batería.

Las entradas están a la venta, a un precio de 18 euros, a través de los canales habituales de venta de la Fundación: por Internet (www.cajadeburgos.com/teleentradas) o en las taquillas habilitadas al efecto en Cultural Cordón, Cultural Caja de Burgos (avenida de Cantabria, 3) y en el Centro de Arte Caja de Burgos CAB.

NOTA DE PRENSA

Otras citas en Burgos. El festival continuará el sábado 14 de marzo, también en la avenida de Cantabria, con Speedometer, banda que practica el auténtico sonido de los años 70, mezclando funk, latino y soul de todo el mundo. Durante los últimos 15 años, Speedometer ha estado a la vanguardia de la escena del soul funk británico, trabajando con artistas estadounidenses como Sharon Jones, Marva Whitney, Lee Fields, Martha High y Eddie Bo.

La vocalista ALA.NI llegará a Cultural Cerdón el sábado 21 de marzo con su segundo trabajo en solitario, *ACCA*, que interpretará con su voz hipnótica, cálida y sensual.

Más información:

<https://portal.cajadeburgos.com/evento/505300634/>

<https://portal.cajadeburgos.com/evento/505300639/>

<https://portal.cajadeburgos.com/evento/505300663/>

www.cajadeburgos.com

Fundación Caja de Burgos
COMUNICACIÓN CORPORATIVA
Plaza de la Libertad, s/n
(Casa del Cerdón) - Planta 1ª
09004 - Burgos - España
Tel. 947 258 214
acarretero@cajadeburgos.com