

La Fundación Caja de Burgos organiza un programa cultural estival con artistas locales

El objetivo es contribuir a recuperar el pulso cultural de la ciudad tras la crisis del coronavirus a la vez que la entidad arropa a los artistas y grupos locales

La propuesta, que incluye conciertos de música y representaciones teatrales, tendrá como escenarios el Palacio de Saldañuela y el Centro de Arte Caja de Burgos CAB

Gemma Sanz, Neonymus, Javier Ariza, Sulfato de Fol, Bambalúa Teatro y Colectivo Inesperado son algunos de los nombres del programa

La Fundación Caja de Burgos ha organizado para el próximo mes de julio un programa cultural con el objetivo de contribuir a recuperar el pulso de la ciudad tras la crisis del coronavirus y apoyar a su vez a los artistas y grupos locales.

La propuesta que incluye conciertos musicales y representaciones de teatro tendrá como escenarios el Palacio de Saldañuela y el Centro de Arte Caja de Burgos CAB.

Bajo el título genérico "Palacio de Verano", las citas en el Palacio de Saldañuela darán comienzo a las 19.30 horas, con autobuses para los espectadores que saldrán de la plaza de España a las 19 horas. Las entradas para cada espectáculo se pondrán a la venta a un precio de 12 euros (15 euros si se utiliza el servicio de autobús). A la finalización de los espectáculos se servirá un vino de honor en el exterior.

Gemma Sanz, Neonymus, Javier Ariza, Sulfato de Fol, Bambalúa y muchos nombres más celebrarán con el público burgalés el fin del estado de alarma y la recuperación del pulso cultural tras la crisis sanitaria provocada por la epidemia del coronavirus.

www.cajadeburgos.com

Fundación Caja de Burgos
COMUNICACIÓN CORPORATIVA
Plaza de la Libertad, s/n
(Casa del Cordón) - Planta 1ª
09004 - Burgos - España
Tel. 947 258 214
acarretero@cajadeburgos.com

Para una mayor seguridad sanitaria, los espectáculos se celebrarán en dos pases de manera simultánea en el patio y el salón de actos del palacio. El público se

NOTA DE PRENSA

dividirá en dos grupos que alternarán ambos espacios y la Fundación Caja de Burgos facilitará mascarillas a los asistentes.

Programación. Abrirán el programa el viernes 3 de julio Mariano Mangas, licenciado en guitarra flamenca por el Conservatorio de Rotterdam, Holanda y en guitarra clásica por el Real Conservatorio Superior de Música de Madrid, y Gemma Sanz, cantautora que dirige sus temas hacia la elegancia de los versos, cantando historias a caballo entre la literatura y la música.

El sábado 4 de julio está reservado a dos formaciones musicales de aliento jazzístico. La Troupe del Swing apuesta por una revisión de los clásicos del swing, con algún guiño al jazz gitano manouche e incluso versiones jazzísticas de temas de artistas tan dispares como Police, Brassens, Joaquín Sabina, Stevie Wonder, Moncho Alpuente o ACDC. Por su parte, JustFriends cultiva un estilo camaleónico le permite adaptarse a diferentes géneros, siempre dentro de la estética del jazz: su repertorio abarca el swing, la bossa nova, el latin o los boleros, entre otros estilos.

La música clásica tiene un espacio previsto el viernes 10 de julio, con la actuación de Burgos Baroque Ensemble, formación instrumental y vocal especializada en la interpretación de música barroca mediante instrumentos de época y puestas en escena innovadoras, y emiHolia, grupo de cámara formado por músicos de la Orquesta Sinfónica de Burgos, en esta ocasión en formación de cuarteto de cuerda, con un repertorio variado, atractivo e inusual.

Un día más tarde, el sábado 11 de julio, el Palacio de Saldañuela acogerá a Neonymus, artista que experimenta con su voz, algunos pequeños instrumentos acústicos y una pedalera de *loops* para construir melodías que sugieren escenas de la prehistoria y de la época actual, y a Daniel Guantes & banda, joven cantautor que ofrece melodías orientadas al folk y detalles de guitarra originales.

El teatro llega el viernes 17 de julio con una nueva doble cita. Javier Ariza lleva a escena *Carman*, una comedia callejera para un showman y un Seat 600, un divertido espectáculo para todos los públicos en el que un coche icónico en la movilidad cobra vida. Y Las Pituister representarán *Las cuentistas*, con dos mujeres, una historia que contar y mucho sentido del humor.

Simoneta, proyecto musical de Alfonso Gutiérrez y Diana Bartolomé acompañados por el guitarrista Samuel Peñas, y Sulfato de Fol, que cultiva la música tradicional de fuentes tan ricas como la gallega, la castellana o la sefardí, hacen regresar la música a Saldañuela el sábado 18 de julio.

AS
S
N
Z
R
E
N
P
R
E
N
S
A
D
E
P
R
E
N
S
A
D
E
P
R
E
N
S
A
D
E
P
R
E
N
S
A

La cita del viernes 24 estará protagonizada por **So What!**, cuarteto que bebe fundamentalmente del Jazz y el rockabilly y alterna canciones cantadas con propuestas instrumentales, y **Marcos Gallo**, cantautor cuya música bebe de diversos estilos y se apoya en unas letras cuidadas y comprometidas.

Cerrarán el ciclo el sábado 25 de julio **Kicirke**, carismático personaje que lleva a efecto malabares asombrosos con sombreros, números cómicos, musicales, equilibrios imposibles con sillas, maletas y copas; la propuesta de **Arawake Titiriscopio**, teatro a escala y móvil que permite acceder a la representación a un reducido grupo de espectadores a través de altavoces, tubos y espejos; y la obra teatral de **Bambalúa Quijotadas**, espectáculo inspirado en la novela de Miguel de Cervantes y en la picaresca del Siglo de Oro español.

Microteatro. Por otra parte, y también dentro de la programación de verano, el Centro de Arte Caja de Burgos CAB acogerá el viernes 17 (19-20.40 horas), sábado 18 (19-20.40 horas), y domingo 19 de julio (12-13.40 horas) un espectáculo de microteatro a cargo de Colectivo Inesperado.

La propuesta, titulada *La señora, el tigre, la cerda y yo*, está compuesta por cuatro monólogos de otros tantos actores, de una duración aproximada de doce minutos y que se representarán en cuatro espacios del CAB en pases sucesivos para grupos de 15 personas. Las entradas están a la venta a un precio de 10 euros.

Entradas. Las entradas para los espectáculos de "Palacio de Verano" y la propuesta de microteatro del CAB pueden adquirirse a través de los canales habituales de venta de la Fundación: por Internet (www.cajadeburgos.com/teleentradas) o en las taquillas de Cultural Cordón y en el Centro de Arte Caja de Burgos CAB.