La Revista

DE LA **FUNDACIÓN** CAJA DE **BURGOS**



Cultura Suu llega en agosto al pasaje de Vicente
Lampérez Arte 'Llamas en la nieve': pinturas de los
siglos XVI al XVIII en Cultural Cordón Medio Ambiente Hogares
Verdes alerta del peligro de los microplásticos Solidaridad El Foro
Solidario cierra el curso del programa para entidades Innova Social
Salud y Bienestar Cuidado con los entrenamientos "milagrosos"
de internet Dinamismo empresarial Tercera edición de la jornada
Mujer e Industria





www.facebook.com/FundacionCajadeBurgos www.cajadeburgos.com













Centro de Arte Caja de Burgos CAB | Saldaña, s/n | 09003 Burgos | 947 256 550 cab@cajadeburgos.com

Calle La Puebla, 1 09004 Burgos | www.cajadeburgos.com | fundacion@cajadeburgos.com | 947 258 113

Cultural Cordón | Casa del Cordón – Plaza de la Libertad, s/n | 09004 Burgos | 947 251 791 culturalcordon@cajadeburgos.com

Cultural Caja de Burgos

BURGOS | Avda. Cantabria, 3 | 09006 | 947 202 502 ARANDA DE DUERO | Plaza del Trigo, 8 | 09400 | 947 546 586 PALENCIA | Los Tintes, 5 | 34005 | 979 165 291 fundacion@cajadeburgos.com

Foro Solidario Caja de Burgos | Anna Huntington, 3 | 09004 Burgos | 947 221 566 forosolidario@cajadeburgos.com

Cordia Residencia de Personas Mayores | Avda. Cantabria, 35 | 09006 Burgos | 947 222 200 residencia@cajadeburgos.com

Educ@ Caja de Burgos | 947 258 113

educa@cajadeburgos.com

Colegio Aurelio Gómez Escolar | Avda. Costa Rica, 34 | 09001 Burgos | 947 460 120 colegioaureliogomezescolar@cajadeburgos.com

Colegio Virgen de la Rosa | Avda. Cantabria, 33 | 09006 Burgos | 947 221 332 colegiovirgenrosa@cajadeburgos.com

Planea Emprendedores | La Puebla, 1 | 09004 Burgos | 947 253 686 planea@cajadeburgos.com

Emprendedores | La Puebla, 1 | 09004 Burgos | 947 261 147 emprendedores@cajadeburgos.com

Mejora | La Puebla, 1 | 09004 Burgos | 947 256 930 mejora@cajadeburgos.com

Asocia Inversión | La Puebla, 1 | 09004 Burgos | 947 252 224 asociainversion@cajadeburgos.com

Palacio de Saldañuela | Ctra. Burgos-Soria, km. 11 | 09620 Sarracín | 947 404 005 palaciodesaldanuela@cajadeburgos.com

Aulas de Medio Ambiente Caja de Burgos

BURGOS | Glorieta Ismael G^a Rámila, 4 | 09007 | 947 278 672 | aulabuma@cajadeburgos.com PALENCIA | Avda. Santiago Amón, 3 | 34005 | 979 165 291 | aulapama@cajadeburgos.com VALLADOLID | Acera Recoletos, 20 | 47004 | 983 219 743 | aulavama@cajadeburgos.com

interClub Caja de Burgos

ARANDA DE DUERO | Pisuerga, 2 – 09400 | 947 510 073 interclubaranda@cajadeburgos.com
BRIVIESCA | Medina, 5 – 09240 | 947 590 200 interclubbriviesca@cajadeburgos.com
BURGOS | Jesús María Ordoño, 9 – 09004 | 947 270 987 interclub@cajadeburgos.com
MEDINA DE POMAR | Juan de Medina, 2 – 09500 | 947 190 917 interclubmedina@cajadeburgos.com
MIRANDA DE EBRO | Ronda del Ferrocarril, 8 | 09200 | 947 320 654 interclubmiranda@cajadeburgos.com

Programa Recrea

recrea@cajadeburgos.com | 947 481 746

Bienvenida al verano

As voces escolares que participan en el proyecto educativo Cantania durante cuatro días en el Fórum Evolución nos anuncian el final del curso, que da paso a un ve-

rano en el que no faltan en julio las citas con el Tablero de Música y los Conciertos Jacobeos y en agosto las tardes del ciclo 'El callejón en acústico' en el pasaje de Vicente Lampérez, en esta segunda edición con las actuaciones de Vicky Gastelo, Alberttinny, Suu y Pastora Andrades. En Cultural Cordón sigue abierta la exposición Llamas en la nieve, y el CAB inaugura las propuestas de Noemi Iglesias, Amparo Sard y Flávia Vieira.

En este número damos cuenta de la tercera jornada Mujer e Industria, que se celebrará el martes 17 de junio, y de la programación especial para jóvenes y adolescentes que ha diseñado la Fundación Caja de Burgos. El programa Hogares Verdes hace balance del curso que finaliza, el Foro Solidario acoge una serie de actividades relacionadas con el Día Mundial del Comercio Justo y los interClubes enseñan cómo evitar los entrenamientos 'fake' que proliferan en la red, mientras Recrea +60 propone nuevos viajes y excursiones. Feliz verano.



may agt 2025 REVISTA DE LA FUNDACIÓN CAJA DE BURGOS

4 CULTURA

26 EDUCACIÓN

27 VERANO

32 CON JÓVENES

35 DINAMISMO EMPRESARIAL

37 MEDIO AMBIENTE

45 SOLIDARIDAD

53 SALUD Y BIENESTAR

60 **RECREA +60**

64 AGENDA





REAL. El proyecto educativo y musical de voces escolares Cantania reúne a más de 1.500 alumnos de 27 colegios burgaleses.

LUMNOS del último ciclo de Educación Primaria de 27 centros educativos burgaleses se suben al escenario para interpretar, acompañados de otros artistas, Real, composición con música de Xavier Pastrana y dramaturgia de Lucía Ramis. Bajo la dirección musical y escénica de Ignacio Nieto y Nohemy Ruth García, la cita contará con las voces solistas de Lucía Alejos y Josu Cabrero y un grupo de músicos formado por Natalia González (piano), Pablo Treceño (percusión), Joaquín García (contrabajo), Sara Miravalles (violonchelo), Enrique Cardama (trompa), Raquel

Rodríguez (violín 1), Daniel Hernando (violín 2) y David Marijuán (clarinete).

Real nos introduce en un videojuego cuyos protagonistas son Vera y Ernest. Ernest quiere saber qué hay más allá de las aventuras que están condenados a repetir, quiere salir de la pantalla donde están encerrados. Vera le dice que realidad y ficción son lo mismo, y que una sirve para explicar la otra (a través de los cuentos, las fábulas o con metáforas).

Como no le convence, le muestra las realidades de algunos niños y niñas enganchados al videojuego que ellos protagonizan. Entonces ambos saltan al mundo tangible y Ernest se asusta porque ya no tiene la protección de la pantalla. De hecho, Vera y Ernest también son jugadores que se evadían mediante un mundo en el que eran héroes inmortales. Ahora deben aprender que todo el mundo es a la vez persona y personaje, real y representación, siempre protagonista del juego de la vida.

27, 28, 29 y 30 de mayo

Burgos (Fórum Evolución)
19 h | Entrada: 10 є (Zonas A y B)
y 8 є (Zona C)



Carolina Reapers Swing



Una banda de jazz llena de energía que nos traslada a los años del swing con una mezcla única de autenticidad, espontaneidad y locura.

os Carolina Reapers son una banda especializada en canciones y melodías instrumentales de la era del swing. Su repertorio combina arreglos e improvisación sobre los más grandes estándares de la época, interpretados por un equipo de solistas talentosos y creativos, apoyados por una sección rítmica de "swing puro": el trompetista Sylvain Avazeri, el trombonista Sami Khalfoune, el saxofonista Mickaël Pernet, el pianista Joseph Vu Van, el guitarrista y cantante Charles Huck, el batería Arthur Defrain y Fernando Morrison, contrabajista y líder del grupo.

Jueves 8 de mayo

Burgos (Cultural Cordón) | 19.30 h | Entrada: 15 €

Yerai Cortés

(solo con guitarra)

El guitarrista alicantino expande los límites del flamenco con un tratamiento sonoro absolutamente innovador.



Premios Goya debajo del brazo: premio a la mejor canción original por "Los Almendros" y protagonista de *La guitarra flamenca de Yerai Cortés*, film dirigido por C. Tangana que se alzó con el galardón a la mejor película documental. Cortés (Alicante, 1995) pertenece a esa nueva generación de artistas que están llevando el flamenco a territorios ignotos y excitantes. A pesar de su juventud, posee ya una vasta trayectoria que le ha llevado a colaborar con artistas de los más diversos géneros, desde renovadores y transgresores del flamenco hasta músicos de distintas latitudes como Judeline, Ralphie Choo o C. Tangana.

Viernes 9 de mayo

Burgos (Cultural Cordón) | 19.30 h | Entrada: 25 ϵ Duración: 45 minutos

Rival Sons



Rock and roll en estado puro, sin disculpas ni pretensiones. La banda se conecta, sube el volumen y se lanza por su propio camino.

os californianos Rival Sons siguen siendo una de las mejores enseñas de ese rock norteamericano que hunde sus raíces en el hard y en el blues de los años sesenta y setenta para proyectar su sombra con vigor al presente. La banda ha construido un catálogo aclamado por la crítica, que incluye Pressure & Time (2011), Head Down (2012), Great Western Valkyrie (2014), Hollow Bones (2016) y Feral Roots (2019). Además de compartir escenario con Black Sabbath, The Rolling Stones y AC/DC, Guns N' Roses y Lenny Kravitz, en 2023 siguieron subvirtiendo las expectativas con dos álbumes de larga duración: Darkfighter y Lightbringer, que hablan de la perpetua progresión de una banda que llegó a tocar más de 250 conciertos en un año y es habitual en el circuito de festivales tanto en Europa como en Norteamérica. Rival Sons son Jay Buchanan en la voz, Scot Holiday en guitarra, Robin Everhart en el bajo y Mike Miley en la bateria.

Sábado 7 de junio

Burgos (Sala Andén 56) | 21 h | Entradas: 35ε (anticipada) / 40ε (en taquilla el día del concierto)
Organizan: Fundación Caja de Burgos y Sala Andén 56

Sole Giménez y Juan Valderrama

Herencia cultural de todos los hispanohablantes, llega el bolero más clásico de la mano de dos grandes cantantes y en formato sinfónico.



os de las voces más personales y elegantes de ☐ la música actual se unen para rendir homenaje a un género declarado por la UNESCO Patrimonio Cultural Inmaterial de la Humanidad. Algo contigo es un espectáculo de Sole Giménez y Juan Valderrama dedicado a todas esas obras de arte compuestas por grandes maestros como Armando Manzanero, Los Panchos, Consuelo Velázquez, María Grever o Roberto Cantoral que crean un universo de sentimientos sublimes, ya que quien disfruta de los boleros hace suyas sus letras, sinónimos de intimidad, amor, pasión o desengaños, envueltos en preciosas melodías. Rodeados de una orquesta sinfónica de más de 30 músicos dirigidos por el maestro José Luis López Antón, los cantantes versionarán temas tan conocidos como "Esta tarde vi llover", "Te extraño", "Dos gardenias" y "Bésame", entre muchos otros, que Juan y Sole interpretan tanto de forma individual como haciendo exquisitos duetos.

Viernes 28 de noviembre

Burgos (Fórum Evolución) | 19.30 h | Entradas: Zona A: 40 ϵ / Zona B: 35 ϵ

T A B L E R O I D E I A I

El Hospital del Rey se abre de nuevo durante el mes de julio a la música en directo con una nueva edición del Tablero de Música, un ciclo que se basa en la diversión y en la diversidad, con artistas de diversas tendencias y procedencias. Música para todos los gustos con un denominador común: buen ambiente y potentes directos.



Guetto Kumbé combina la rica herencia musical de África para invocar el espíritu de la rumba digital en las audiencias en todo el mundo. Con su uso de motivos musicales del continente africano y de la costa caribeña de Colombia como la gaita, voces que llaman y responden y una variedad de tambores y ritmos, la banda crea un paisaje sonoro afrofuturista con letras que motivan, elevan e inspiran. Un irresistible ritual electrónico.

Jueves 17 de julio 20.30 h | Actuación de Gonxan: 19.45 h

Jueves 10 de julio por determinar



PORMACIÓN que ha bebido en las fuentes del blues y otra músicas de raíz afroamericana desde sus inicios, A Contra Blues se consolida con su nuevo trabajo, *Spitfire*, como un proyecto que se sumerge en la tradición de grandes bandas clásicas del rock anglosajón como The Rolling Stones, The Allman Brothers Band y The Electrónic Flag, entre otras. Un grupo directo, caliente y con gran rango dinámico, en su mejor momento de madurez.

Jueves 24 de julio 20.30 h | Actuación de Technoir: 19.45 h

Jueves 31 de julio por determinar

Hospital del Rey | Entrada: 7 ε | Abono 4 conciertos: 22 ε | Menores de 12 años: 3 ε | Venta anticipada de entradas en Teleentradas, en las taquillas del CAB y de Cultural Cordón y una hora antes de cada concierto, en caso de no estar agotadas, en el Hospital del Rey Organizan: Universidad de Burgos y Fundación Caja de Burgos

Conciertos Jacobeos

El Patio de Romeros del Hospital del Rey es de nuevo el escenario de estos Conciertos Jacobeos, que en esta ocasión están protagonizados por mujeres con singulares sensibilidades artísticas.

Ganna Gryniva



Ganna Gryniva es una artista ucraniana que fusiona jazz, folk y música experimental. Utilizando *loops* y *samples*, explora temas tradicionales como el amor y la naturaleza. Su trabajo ha sido elogiado por su emoción y creatividad, y su música aparece en *Leben nach Butscha*, premiado documental sobre la guerra en Ucrania. Con un enfoque innovador, Gryniva sigue demostrando su dedicación y versatilidad artística.

Martes 15 de julio

Maui



Cantautora que juega con la palabra, la teatralidad, el compás y el humor en escena, Maui celebra dos décadas de música con un encuentro íntimo y muy flamenco, donde desnuda sus canciones sin artificios, dejando que hablen por sí solas. La sobrina del mítico Bambino recorre las canciones de toda su carrera, así como alguna joyita en primicia, y conversa con su público para conocer sus opiniones y compartir vivencias y curiosidades de este proyecto.

Martes 22 de julio

Judit Neddermann & Pau Figueres



Castellano, catalán, portugués y francés son las lenguas del disco que firman a dúo la cantante Judit Neddermann y el guitarrista Pau Figueres. Acompañada por la virtuosa sensibilidad de Pau, el estilo de Judit, con toques pop, folk, jazz y MPB, llega a su madurez y, como siempre, nos invita a sentir, a celebrar la vida y a encontrar un momento de paz; algo cada vez más difícil en este mundo rápido, ruidoso y a menudo desilusionado.

Martes 29 de julio

Hospital del Rey (Patio de Romeros) | 20.15 h | Entrada: 6 ε | Venta anticipada de entradas en Teleentradas, en las taquillas del CAB y de Cultural Cordón y una hora antes de cada concierto, en caso de no estar agotadas, en el Hospital del Rey | Aforo limitado Organizan: Universidad de Burgos y Fundación Caja de Burgos



El pasaje de Vicente Lampérez, entre la Casa del Cordón y el Edificio Nexo, se convierte de nuevo durante el mes de agosto en escenario para conciertos de pequeño formato en el que disfrutar de la música durante las tardes veraniegas.

Burgos (Callejón Vicente Lampérez)

Vicky Gastelo



Vicky Gastelo está considerada una de las mejores compositoras de España. Ha publicado seis discos propios y ha colaborado en los de otros artistas, como Extremoduro o Funambulista, escribiendo numerosas canciones para cantantes como Pastora Soler, Ruth Lorenzo, Marta Sánchez, Lorena Gómez, Malú, Mónica Molina, Sara Connors o la portorriqueña Ednita Nazario. Gastelo ha compartido escenario y cartel con músicos como Los Secretos, Rozalén, Rulo y La Contrabanda, Conchita, Marwan, Quique González, Zenet, Víctor Manuel, Revólver o Andrés Suárez, entre otros. En la actualidad está presentando su último single, "Que se caiga el estadio", cuyo videoclip ha sido grabado en los Campos de Sport del Sardinero, en Santander.

Martes 5 de agosto

20.30 h | Entrada: 16 € (incluye 1 consumición)

Alberttinny *Kintsukuroi*

Suu *Material* sensible

Pastora Andrades



El que fuera guitarrista de Izal presenta en acústico su nuevo proyecto.

LBERTTINNY es el nombre artísti-Aco de Alberto Pérez, el reconocido guitarrista miembro de Izal, uno de los grupos revelación españoles más destacados en el panorama musical nacional. En un nuevo capítulo de su carrera, Alberttinny ha decidido explorar su faceta de compositor en solitario, acompañado por su amigo y también músico de Izal Alejandro Jordá. Con una pasada trayectoria llena de éxitos cosechados y un futuro prometedor por delante, Alberttinny acaba de publicar su primer trabajo en solitario, Kintsukuroi, una recomposición personal que reivindica el dolor que pasamos y que nos ha hecho más fuertes.

Martes 12 de agosto 20.30 h | Entrada: 16 ϵ (incluye 1 consumición)



La catalana es una de las caras más visibles del nuevo pop-indie español.

sus 25 años, la barcelonesa Susana Ventura, más conocida como Suu, se ha consolidado como una de las voces más sensibles y personales del panorama musical actual. Desde sus inicios, con vídeos en redes, hasta giras que abarcan todo el país, la cantante catalana ha construido su camino con autenticidad, calma y con una mezcla de idiomas que reflejan su identidad. Después de los discos Natural (2018), Ventura (2020) y Karaoke (2022), Suu se pasa al pop en Material sensible (2025), un álbum que incluye doce canciones alegres y festivas sobre el amor, el desamor, la vulnerabilidad y las dudas que plantea el futuro.

Martes 19 de agosto 20.30 h | Entrada: 16 ϵ (incluye 1 consumición)



La bajista algecireña mezcla su sangre flamenca con el rock, el neo sou y el jazz.

ANTANTE V bajista nacida en Algeciras en una familia dedicada a la música, sus influencias van desde el flamenco y el rock hasta el neo soul, el jazz, la música argentina y brasileña. A los 18 años debutó en el National Concert Hall de Dublín. Reside en Madrid desde hace diez años y trabaja como cantante y bajista de numerosos proyectos. Ha colaborado con artistas como Ketama, Jorge Pardo, Josemi Carmona, Jorge Drexler y Alejandro Sanz, entre otros. En 2023 salió a la luz su primer disco del proyecto propio Labudú, junto con Juanma Montoya, Josué Ronkio y David Bao. Actualmente se encuentra en proceso de grabación de su primer disco en solitario.

Martes 26 de agosto 20.30 h | Entrada: 16 ϵ (incluye 1 consumición)



Tomás Merlo y Jaco Pastorius Legacy Quintet

Grupo creado por Tomás Merlo en 2024 para dar a conocer la música de Jaco Pastorius, bajista, compositor, arreglista y productor estadounidense de funk, jazz fusión y jazz, miembro de Weather Report desde 1976 hasta 1981.

Viernes 20 de junio

21 h | Entradas: 15 € (socios) / 20 € (no socios)

Tony Lakato/ Fabio Miato Quartet

L saxofonista Tony Lakato, solista de la prestigiosa Frankfurt Radio Big Band, y el pianista Fabio Miano, muy solicitado como *sideman* por músicos como Scott Hamilton y Joe Magnarelli, ofrecen un concierto de alto voltaje.

Sábado 21 de junio

21 h | Entradas: 15 € (socios) / 20 € (no socios)

Sonia Vera Swing Band

NA delicada selección de temas románticos y alegres, que han sido interpretados por leyendas como Ella Fitzgerald, Nina Simone, Frank Sinatra, Nat King Cole o The Andrews Sisters, da forma a este evocador espectáculo musical.

Domingo 22 de junio

13 h Gratuito hasta completar aforo

Miranda de Ebro (Fábrica de Tornillos) | Venta de entradas: www.mirajazz.com | Organizan: Fundación Caja de Burgos y Asociación MiraJazz

Il Festival de música de cámara y órgano "Gregorio Solabarrieta"

Música de cámara y de órgano en un festival que se celebrará en distintos espacios del colegio mirandés de Sagrados Corazones, con un prólogo en la Catedral de Burgos.

CONCIERTO DE PRESENTACIÓN DEL FESTIVAL EN BURGOS

CARLOS NAVASCUÉS (organista emérito de la Catedral de Sevilla)

Sábado 14 de junio 20.15 h Burgos (Catedral)

CONCIERTO INAUGURAL

Entrada: 10 €

TRÍO ARBÓS
Martes 1 de julio 20.30 h
Miranda de Ebro (iglesia SSCC)

ANDER SOLABARRIETA € QUINTET

Miércoles 2 de julio 13 h Miranda de Ebro (claustro SSCC) Entrada: 6 ε

AGI DRUMS

Miércoles 2 de julio 19 h Miranda de Ebro (comedor SSCC) Entrada: 6 c

JOVEN ORQUESTA DE CÁMARA GREGORIO SOLABARRIETA Y ORFEÓN MIRANDÉS

EN EL 75 ANIVERSARIO DE SU FUNDACIÓN

Miércoles 2 de julio 21 h Miranda de Ebro (iglesia SSCC) Entrada: 6 ε

UIN DÚO

D Jueves 3 de julio 13 h Miranda de Ebro (claustro SSCC) Entrada: 6 ε

CONCIERTO DE SOPRANO Y ÓRGANO MARTA UBIETA Y ALBERTO SÁEZ PUENTE

Jueves 3 de julio 19 h Miranda de Ebro (iglesia SSCC) Entrada: 6 ε

CONCIERTO DE CLAUSURA

LES DÉLICES DE LA MUSIQUE

Jueves 3 de julio 21 h

Miranda de Ebro (iglesia SSCC) Entrada: 10 ε

Venta de entradas en Teleentradas y en interClub de Miranda de Ebro | Abono para los 7 conciertos: $35 \in$ | Abono para los 7 conciertos con descuento por cuota de órgano conjustificante: $30 \in$ | Venta de abonos en interClub de Miranda de Ebro

Jamming

Emoción paso a paso



AMMING no es solo una compañía de teatro de improvisación, es un referente en la escena cultural de Madrid. Con 22 años de travectoria, es el único grupo que ha permanecido ininterrumpidamente en cartel durante tanto tiempo en la capital, y ha atraído a más de tres millones de espectadores. Su espectáculo estrella, las Jamming Sessions, se configura como un teatro innovador, participativo, divertido, sorprendente, fresco, irreverente, en auge en España y en el resto del mundo. Cada sesión es creación en el momento: partiendo de sugerencias voluntarias del público se construven diferentes improvisaciones en diversos estilos. Diversión asegurada en esta experiencia teatral que desafía la creatividad y el ingenio de intérpretes y público.

Domingo 11 de mayo

Burgos (Cultural Cordón) | 19.30 h Entradas: 16 €



ESTE espectáculo es una ventana al talento emergente de dos disciplinas que, aunque distintas, comparten la esencia del movimiento y la expresión: la Danza Clásica y la Danza Contemporánea, en las que la técnica depurada se fusiona con la emoción en cada paso. Los jóvenes bailarines, con toda su energía y entusiasmo, nos invitan a un viaje a través de coreografías que exploran la belleza y la complejidad del cuerpo humano en movimiento, preparadas por profesores invitados de reconocido prestigio que han formado parte de esta Escuela durante el curso 2024-2025. Desde la precisión y la elegancia del ballet clásico, hasta la libertad y la innovación de la danza contemporánea, este espectáculo promete ser un mosaico de sensaciones y estilos.

Jueves 19 de junio

Burgos (Avda. Cantabria, 3) | 19.30 h Entradas: 6 €

El fresco de Goya de Joaquín Valverde



Coro: Schola Cantorum (directora: María José Barrio) Cuerpo de baile: Ballet Antología Orquesta: Joven Orquesta Sinfónica de Burgos (director: Pedro Bartolomé) Director de escena: Roberto Méndez Coordinadora artística: Elisa Sanz Director musical: Pedro Bartolomé

SAINETE lírico de Joaquín Valverde y Carlos Arniches, *El fresco de Goya* gira en torno al casamiento de Paula con Paco Goya, mientras los personajes interactúan en situaciones de amor, celos y divertidas confusiones. La zarzuela refleja la vida madrileña de la época.

Domingo 29 y lunes 30 de junio

Burgos (Teatro Principal) | 19.30 h Entradas: 30 ϵ (Zona A), 24 ϵ (Zona B), 15 ϵ (Zona C) y 12 ϵ (Zona D) Organizan: Fundación Caja de Burgos y Ayuntamiento de Burgos

Universos paralelos. Afrontando la adversidad

Juan Francisco Lorenzo y Gonzalo Calderón, médicos

Es este un libro doble escrito por dos colegas y amigos. Juan Francisco Lorenzo, médico y docente, maestro en el manejo de la adversidad, cuenta en *Universos paralelos* cómo afrontar la vida cuando se retuerce, cuando parece que las cosas pueden ir aún peor, y habla abiertamente de un tema tabú en nuestra sociedad, el suicidio. Gonzalo Calderón, también médico, ha sobrevivido a seis cánceres. En este libro se adentra en las claves para lidiar con la adversidad mediante el pensamiento positivo logrado a través de un trabajo y un entrenamiento conscientes. La capacidad de ver el lado bueno de las cosas le ha permitido rodearse de gente maravillosa, su red, que le ha ayudado a superar situaciones muy complicadas de forma exitosa.



Burgos (Cultural Cordón) 19.30 h Entrada libre hasta completar el aforo



DIÁLOGOS EN LA CATEDRAL

Diálogo conducido por José Luis Cabria, profesor de la Facultad de Teología de Burgos



LA DESINFORMACIÓN



María Álvarez de Eulate, periodista del área de Internacional de RNE

La crisis financiera de 2008 tuvo un impacto negativo en los medios de comunicación tradicionales y provocó el nacimiento de no pocos medios informativos en redes sociales con dudoso código ontológico. El resultado es que el ciudadano se informa como puede y, sobre todo, se siente informado a pesar de tanta fake news en el

día a día. ¿Cómo sustraerse a esta amenaza? ¿Estamos realmente desinformados? ¿Cómo combatir la desinformación? Quizá uno de los medios que más ha mantenido el tipo es la radio. El diálogo conducido por José Luis Cabria, profesor de la Facultad de Teología de Burgos, analizará todos estos aspectos con María Álvarez de

Jorge Bustos Tauler, subdirector del diario El Mundo

Eulate, periodista del área de Internacional de RNE desde 2020 que ha dirigido el programa de actualidad internacional 'Cinco Continentes', y con Jorge Bustos Tauler, periodista y escritor español, subdirector del diario El Mundo desde 2022 y colaborador habitual de COPE, Telecinco y La Sexta.

Jueves 22 de mayo

Burgos (Capilla de los Condestables) | 20.15 h | Entrada libre con invitación (recogida de invitaciones: taquillas de Cultural Cordón a partir del 13 de mayo)

Vida terrenal

Llamas en la nieve. Paisaje, naturaleza muerta, retrato y escenas de género en la colección Alejandro Sanz Peinado Hasta el 27 de julio. Cultural Cordón. Entrada libre

La exposición 'Llamas en la nieve. Paisaje, naturaleza muerta, retrato y escenas de género en la colección Alejandro Sanz Peinado' exhibe en Cultural Cordón obras de algunos de los más sobresalientes artistas del arte holandés de los siglos XVI al XVIII, en contraste con otras procedentes de las escuelas europeas de Italia, Francia, España y Alemania.



n 2023, cuando mostramos por vez primera obras pertenecientes a la colección de Aleiandro Sanz Peinado, anunciamos que su amplitud y calidad nos iba a permitir componer dos

exposiciones complementarias caracterizadas por su variedad temática y diversidad plástica.

Llamas en la nieve, la exposición ahora presente en Cultural Cordón, no se planteó nunca como una segunda parte, ni siquiera como un segundo capítulo. Perfectamente, esta exposición que hoy acoge Cultural Cordón podría haber comparecido en primer lugar, antes de la recordada Bajo el árbol del paraíso, mostrada hace ahora un año y medio.

Tanto es así que el título de *Llamas* en la nieve surgió primero; podría decirse que incluso más que un título era un marco, un contexto, un concepto desde el que abordar la





000

singularidad de la colección completa de Alejandro Sanz, presidida por su interés por el arte de las tierras atlánticas noreuropeas de Flandes y Países Bajos. Un arte que en el imaginario popular se tiñe de oscuro, de frialdad y de distancia, pero en el que a poco que se mire con interés y cuidado, la pasión, la sensualidad y la expresividad se anteponen a la perfección formal y a la creación de arquetipos y patrones. Con delicadeza y corrección Alejandro Sanz Peinado ha querido además que esas "llamas en la nieve" alumbraran también otras realizaciones artísticas de nuestro continente, en línea con lo que algunos especialistas han llamado "miradas afines", es decir, buscando una mayor proximidad entre el arte italiano, español o francés y el de los Países Bajos de la que la historiografía tradicional había concedido.

¿En qué se sustentan entonces las dos exposiciones que hemos mencionado? *Bajo el árbol del paraíso* se ocupó, como se recuerda, de la trascendencia, de la mitología y de la representación religiosa en la Europa de finales del siglo XV al XVIII. *Llamas en la nieve* quiere ocuparse de su versión más terrenal, más cercana y descriptiva, más real si se quiere. Por ello ahora es el retrato, la pintura de costumbres o de género, el paisaje y la naturaleza muerta o el bodegón las que ocupan las paredes de Cultural Cordón.

La curaduría realizada en exclusiva para nuestro espacio ha querido abordar el retrato como un trasunto del desafio contra el tiempo, como una instantánea destinada a un combate imposible contra la veracidad de la efigie, como un sustituto simbólico de quien en él aparece. No es casual que la exposición arranque con un retrato cuatrocentista de Jacopo de Barbari, uno de las pocas obras de





este periodo presentes en España. Precisamente una pintura italiana para mostrar la aspiración de belleza ideal propia del renacimiento del sur de Europa en contraste con la pretensión de verdad, de verosimilitud, que acompaña el arte flamenco y holandés que mostramos a con-

tinuación en la pintura de Anton Van Dyck o de Bartolomé van der Helst. Sin olvidarnos de la galería regia española, con obras en las que impera la solemnidad, la gravedad y la escenografía alegórica en las pinturas de Alonso Coello, Pantoja de la Cruz o Carreño de Miranda.





En línea con lo anterior, es apropiado señalar la importancia que alcanzó en Holanda lo que se ha dado en llamar "estética de lo cotidiano", con obras de David Teniers el joven o Joaquin Van de Heuvel y su pintura atrevida, desinhibida y bizarra. En la exposición se ha

querido otorgar una gran relevancia al paisaje, tan esquivo en nuestra historia y tan presente y tan evolucionado en la de los Países Bajos y Flandes, con obras de Van Goyen o Abraham Stork, así como a los bodegones y naturalezas muertas, por completo consustanciales a la sociedad reformada de la Holanda del siglo XVII, inventora de géneros nuevos que podemos traducir como "naturaleza detenida" y "bodegones ostentosos". Aquí nos encontramos con obras indispensables para su conocimiento como la excepcional pintura de Frans Snyders y de Adriaen Van Utrecht. Una sección que cuenta con el excelente colofón de bodegones españoles, tan seducidos a su vez por el arte flamenco, como una extraordinaria pareja de guirnaldas de Gabriel de la Corte, un excelente bodegón de autor no identificado de escuela española o el florero del círculo de Antonio Ponce, entre otras atractivas obras.

TALLERES ARTÍSTICOS PARA NIÑOS Y NIÑAS Experimenta y crea con... Llamas en la nieve

Los copistas constituyen una de las más significativas estampas humanas en muchos museos de bellas artes.

Desde el siglo XIX, y aún en la actualidad, los copistas de museo vienen reproduciendo las obras de los principales artistas, siempre a menor escala que el original, para que el público pueda tener acceso a grandes creaciones artísticas, como las que forman parte de nuestra exposición Llamas en la nieve.

En este taller plástico, los participantes se meterán en el papel de los copistas con las obras de nuestra exposición. Aprenderemos sobre alguna de las pinturas expuestas para, a continuación, poder representarla como los grandes artistas, pero la remataremos dándole nuestro toque particular haciendo que la obra adquiera un carácter único.

- Sábado 17 de mayo.
- Sábado 7 de junio.
- De 12 h a 14 h Para niños y niñas entre los 6 y los 14 años ■ Precio: 6 €

Sujeto omitido

Noemi Iglesias: ExtrActions Del 13 de junio al 31 de agosto Centro de Arte Caja de Burgos CAB. Nivel +1 Entrada libre

on ExtrActions Noemi Iglesias Barrios (Langreo, 1978) indaga sobre una de las cuestiones más acuciantes del pensamiento social de nuestro tiempo: la cultura

extractivista, que da nombre al conjunto de prácticas basadas no solo en la explotación sin freno de la naturaleza, sino también en el arrinconamiento de las aportaciones colectivas en favor de una economía financiera, no productiva por tanto, que necesita para subsistir depreciar el trabajo y minusvalorar su tributo a la riqueza colectiva.

En el CAB la artista maneja algunos de sus recursos habituales, como la apariencia de belleza impostada, vecina de la opulencia y de la tradición arte-

sana del lujo, junto a otras facetas menos conocidas en su producción, próximas al activismo social y a la narración directa.

Iglesias presenta en el CAB tres ámbitos en los que desgrana tres episodios extractivos, junto a las "acciones" verificadas en torno a ellos. En la primera sala la artista ha tomado como referencia los De martes a viernes: de 11 a 14 y de 17 a 20 h Sábados: de 11 a 14.30 y de 17 a 20 h. Domingos y festivos: de 11 a 14.30 h. Lunes y fiestas locales: cerrado. Paseos mediados: sábados a las 13 y a las 18.30 h y domingos a las 13 h

- ▶ El trabajo de Noemi Iglesias se ha venido ocupando de diferentes formas de mercantilización emocional
- En esta exposición indaga en la cultura extractivista a partir de tres grandes episodios La artista trabaja con medios escultóricos y formatos performativos de larga duración

acontecimientos vividos en Grecia durante la gran crisis de los años 2009 a 2012, cuando todo un país fue obligado a someterse a unas políticas de austeridad económica decididas por el capital financiero internacional. La artista crea esta instalación a partir de los trozos de mármol extraídos del mobiliario

HORARIO

han visto reforzadas en su frontera con Croacia y Serbia. Las noticias de prensa, la cartelería, las imágenes o los vídeos no profesionales que registran lo acontecido constituyen para la artista una perfecta alegoría de la eliminación del valor del individuo y su reemplazo por consideraciones por completo ajenas a su esencia humana.



urbano ateniense con que los manifestantes asediaron el parlamento nacional en mayo de 2010.

En la sala central Noemi Iglesias aborda la situación generada por el cierre de fronteras en Hungría para detener el paso de inmigrantes y refugiados por su suelo. Desde 2015 el país multiplicó las vallas, alambradas y concertinas y en 2022 estas se

En el tercero de los espacios de su instalación en el CAB, Noemi Iglesias nos conduce hacia aspectos muy ligados a su historia personal. Los cierres de las minas y las acciones llevadas a cabo en un entorno sobradamente conocido por todos nos permiten adentrarnos en cuestiones no siempre fáciles de conciliar.

► Los dibujos de Amparo Sard alteran la representación convencional al trocearla y disponerla seccionada ► Una gran parte de la obra de la artista se ha cimentado en sus dibujos sobre papel realizados con incisiones ► En su obra el color blanco representa lo que vemos de ojos afuera, una lectura lineal de nuestro entorno

Huellas de **esperanza**

Amparo Sard: En la piel del mundo
Del 13 de junio al 31 de agosto
Centro de Arte Caja de Burgos CAB. Nivel -1
Entrada libre

xplicitar la falta de reacción ante los conflictos, ante las evidencias científicas de emergencia climática, ante la proliferación de información falsa y el sometimiento a la tecnología invasiva conforman algunos de los ejes del trabajo de Amparo Sard (Mallorca, 1976). La alerta sobre el modo en que construimos nuestra conciencia, y el grado de implicación que somos capaces de administrarnos, ha ido determinando una obra distintiva caracterizada por una simbiosis formal y conceptual, pocas veces tan reconocible e identificable con una autora.

Entre la indecisión y el error, entre lo incierto y lo redefinido, construye Amparo Sard su meditación plástica sobre la identidad contemporánea y la existencia humana, ha escrito Fernando Castro a propósito de estas obras creadas para el CAB. Una certificación de lo que llama el estigma de lo real, de la proyección de la imagen propia hacia un doble que faculta a la autora para ser tanto ella misma como otro ser con una historia común, pero no necesariamente compartida en puridad.

Para el CAB Amparo Sard ha desarrollado una serie de instalaciones



que turbarán la inicial expectativa del espectador, cautivado al instante por la sutileza y el alarde plástico desplegado, pero al que la artista conduce hacia la reflexión sobre el peso que adquiere la existencia y el lugar en que estamos dispuestos a situar el límite de lo real.

Los dibujos creados para el CAB, inherentes a la trayectoria de Amparo Sard, llevan por título "Objetivos difusos". Dispuestos de un modo discreto, alteran la representación convencional al trocearla y disponerla seccionada, como vestigios orgánicos

en un futuro artificial presidido por el plástico y por la hiperrealidad digital. "Las obras de Amparo Sard parece incitarnos, en una magnífica confrontación de escalas, a volver a experimentar e inventar el 'ahora' en toda su inmediatez. Esa dimensión radicalmente enigmática (plena de metáforas, desplazando permanentemente el sentido) nos interpela, rescata en el horizonte 'mineral' un rastro humano, unas huellas que acaso abran una fisura de esperanza", señala Fernando Castro a propósito de la exposición en el CAB.

Pálida majestad

► Flávia Vieira usa el búcaro para indagar en las relaciones coloniales de España y
 Portugal con América ► La artista usa materias primas de los mismos territorios donde se fabricaban tradicionalmente estos objetos ► Su trabajo reflexiona sobre los estereotipos procedentes de la exotización del pasado y su persistencia contemporánea

Flávia Vieira: O tienes amor o comes barro Del 13 de junio al 31 de agosto Centro de Arte Caja de Burgos CAB. Nivel -2 Entrada libre

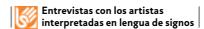
LÁVIA Vieira (Braga, Portugal, 1983) lleva años investigando sobre las relaciones coloniales y culturales entre los países ibéricos y la América con la que históricamente estamos vinculados. Su trabajo reflexiona sobre el mantenimiento de estereotipos procedentes de la exotización del pasado y su persistencia contemporánea. La artista emplea con frecuencia elementos tangenciales y pocas veces advertidos, procedentes de la tradición artística y social a ambos lados del Atlántico para desplegar una inteligente batería de preguntas sobre la economía, el comercio y la apropiación de recursos, sobre la transformación y el sometimiento de los pueblos, el despliegue del poder, el señalamiento racial y la construcción de las identidades públicas. Cruces, mezclas y mestizajes a los que no siempre hemos estado atentos y cuyo impacto estamos obligados a tomar en consideración.

A partir del elemento cerámico del búcaro, de gran importancia en los siglos XV, XVI y XVII en Portugal y España, el proyecto *O tienes amor o comes barro* pretende explorar las nociones de extranjero, del otro y de la conciencia de alteridad. Originario de Portugal y de los territorios colo-



nizados del llamado «Nuevo Mundo», el búcaro era un pequeño vaso de barro rojizo destinado a contener agua perfumada, utilizada tanto para aromatizar las estancias domésticas como para ser bebida. Pero también era ingerido, en particular por la nobleza y las personas vinculadas a la corte, en la creencia de que las propiedades purificadoras del barro aclaraban la piel, contribuyendo a perpetuar la idea de blancura como símbolo de distinción y superioridad sobre los pueblos colonizados de piel más oscura.

Flávia Vieira presenta un conjunto de cerámicas desarrolladas a partir de este marco histórico y simbólico, utilizando materias primas procedentes de los mismos territorios donde se fabricaban tradicionalmente los búcaros. Entre ecos coloniales y poética material, las obras proponen una escucha atenta a los diferentes sedimentos con que se traban el tiempo histórico, la creación artística, la ciencia, el poder e incluso la propia tierra, física y palpable, de la que extraemos la memoria que nos ha construido como individuos y como pueblos.



Adrián Navarro.

Péndulo

Adrián Navarro propone una pintura tridimensional suspendida que plantea dudas sobre la idea de volumen. Su propuesta transforma la noción de espacio, de planitud y de escala a la búsqueda de la paradoja con el espectador. El artista reivindica la pintura frente a la imagen digital, utilizando precisamente muchos de los recursos de esta.

A UA CRAG.

Aquí, ahora

La exposición propone un reencuentro con el grupo de artistas A UA CRAG, fundado en 1985 en Aranda de Duero. Los ocho artistas presentes en la muestra exhiben obra reciente y creada en primicia para este proyecto, que se completa con un espacio documental y de archivo que recoge de manera dinámica el devenir de este indispensable colectivo.

▶ Amparo de la Sota. En el hacer

Pionera en el arte textil cuando este no era materia de interés en galerías y espacios museísticos, Amparo de la Sota reinterpreta la artesanía con unas claves que la comunican con la alta cultura, de Klee al mundo precolombino, entretejiendo hilos, nostalgia, tiempo y silencio en unos bordados que exprimen la relación entre escritura y labor tradicional.

Hasta el 1 de junio.



De martes a viernes: de 11 a 14 y de 17 a 20 h Sábados: de 11 a 14.30 y de 17 a 20 h. Domingos y festivos: de 11 a 14.30 h. Lunes y fiestas locales: cerrado. Paseos mediados: sábados a las 13 y a las 18.30 h y domingos a las 13 h







ACTIVIDADESCAB

CABÚNICOS

DÍA DE LOS MUSEOS Y LA ALMONEDA DEL **CAB**

Sábado 17 y domingo 18 de mayo.

El CAB atesora multitud de publicaciones sobre arte. Catálogos, monografías, estudios..., obras sobre grandes exposiciones, corrientes históricas y artistas imprescindibles. No todos tienen sitio en nuestra biblioteca. ¡Aprovecha la oportunidad en un fin de semana único! Visítanos, escoge las publicaciones que sean de tu interés y llévatelas por un precio simbólico.

LA NOCHE BLANCA

■ Sábado 31 de mayo. De 17 a 00 h

El CAB amplía su horario en esta noche especial celebrando visitas comentadas a sus tres exposiciones.

17.30-18 h: Adrián Navarro 18.30-19 h: A Ua Crag 19.30-20 h: Amparo de la Sota 20.30-21 h: Adrián Navarro 21.30-22 h: A Ua Crag 22.30-23 h: Amparo de la Sota

CABVIAJERO

MUSAC Y MUSEO CASA BOTINES GAUDÍ

■ Sábado 10 de mayo. Precio general: 50 €

Precio para mayores de 60 años: 45 € (bonificación que se aplicará únicamente en las inscripciones realizadas de forma presencial en el CAB).

Incluye el trayecto de ida y vuelta, entradas y visitas guiadas a los museos.

Salida: 9 h desde el Teatro Principal.

Regreso: 18 h desde León.





CABEXPERIMENTA: NIÑOS Y FAMILIAS

TALLER FAMILIAR: Paraísos pendulares

■ Sábado 24 de mayo. De 17.30 a 19.30 h Para niñas y niños de 4 a 12 años acompañados de uno o dos adultos. Precio: 5 € por persona

Los Paraísos de Adrián Navarro en el CAB enseñan una explosión de creatividad y color. En este taller entenderemos mejor la obra de la exposición Péndulo y nos mancharemos haciendo nuestros propios paraísos.





CABESCÉNICAS #CABDESENLACE.

Domingo 1 de junio.

12.30 h

Entrada: 5 € (venta en Teleentradas).

Los desenlaces del CAB nos invitan a recapacitar observando las obras de arte desde otra perspectiva, unas veces vinculada a la danza, otras a la música, otras a la poesía... Una cita sorprendente entre la performance y las artes escénicas que no te dejará indiferente.

VISITA CON ARTISTA

- Viernes 13 de junio. 18 h
- Sábado 14 de junio. 12 h

Coincidiendo con la inauguración del nuevo bloque expositivo, el CAB organiza el habitual "Encuentro con artistas" como parte del acto inaugural.

Los creadores Noemí Iglesias, Amparo Sard y Flávia Vieira nos guiarán por sus respectivas exposiciones.

MUSEUM WEEK Semana de los Museos 2025

■ Del 2 al 8 de junio.

Entra y participa en #cabdeburgos

Museum Week busca fomentar un verdadero sentido de pertenencia global, alentando al público a fortalecer sus vínculos entre sí y con el entorno. Conscientes de nuestra responsabilidad compartida, esta edición internacional de MuseumWeek promoverá un futuro más sostenible, destacando el poder de la unión y la acción colectiva.

CABCONTINUA

Descubriendo a...

El CAB ofrece la oportunidad de conocer a los artistas que actualmente exponen en el CAB a través de sus propias reflexiones. Proyectamos en la sala ACTO las entrevistas realizadas a los artistas.

Abierto en el horario del Centro.

Paseos mediados

Visitas comentadas de la mano de un mediador a las exposiciones de los artistas en exposición los fines de semana.

Sábados a las 13 y 18.30 h Domingos a las 13 h

ACTIVIDA

CAB + 60

EL CAB EN COMPAÑÍA

- Martes 20 de mayo.
- Martes 24 de junio. De 18 a 19 h

El CAB es tu lugar de encuentro en torno al arte. Si tienes 60 años o más, queremos invitarte a conocer nuestras exposiciones e intercambiar impresiones y opiniones sobre los artistas que inundan nuestras salas, porque eso es lo que enriquece nuestra forma de mirar el arte.

Ofrecemos recorridos grupales en los que la palabra y la mirada se abren al mundo de la creación, a la memoria y a la historia

Puedes venir solo o con tu grupo de amigos. Es necesaria inscripción previa indicándonos la fecha elegida en el 947 256 550.



ARQUITECTURA DEL CAB: LO QUE EL CAB ESCONDE

■ Martes 17 de junio.

De 17.30 a 19 h

El CAB es un edificio con una arquitectura única. Te invitamos a conocerlo recorriendo sus salas, los lugares donde se almacenan las obras de arte, los materiales de montaje, etc. Es necesaria inscripción previa en el 947256550.



CÍRCULOS DE SILENCIO EN EL CAB

Tiempo de silencio

Miércoles 14 de mayo y 18 de junio. 19 h

Duración: 30 min.

Entrada libre hasta completar aforo. Encuentros de meditación que se llevan a cabo en los espacios expositivos del CAB de la mano de Enrique Cuesta Camino, Francisco Villar Mata, Altamira Arcos Manso y Beatriz Martínez Caballero.

CABESCÉNICAS

DÍA LGTBIQ+ EN EL CAB. CICLO DE CINE

Las aventuras de Priscilla, reina del desierto

Stephan Elliott, Australia, 1994. 102 min. Miércoles 25 de junio. 18 h

La película sigue el comienzo de la gira de dos drag queen y una mujer transexual atravesando el desierto en su autobús. En esta comedia hay un cambio en la representación queer, que buscaba escapar del cliché establecido en la mirada hollywoodiense.





■ Hedwig y The Angry Inch

John Cameron Mitchell, EEUU, 2001.

94 min.

Jueves 26 de junio. 18 h

Este musical de culto sigue a Hedwig, una cantante trans que escapó de la Alemania del Este y emprende una gira para hacer sombra a su expareja, que le ha plagiado sus canciones. Imprescindible en cualquier lista de cine LGTBQ+.

Hemos cambiado por dentro y por fuera para ponértelo **+fácil**



Un nuevo espacio digital

- + Personalizado
- + Ágil
- + Claro





Conoce nuestros centros

Disfruta de los eventos + inspiradores

Participa en nuestros programas

Vuelve a descubrirnos

www.cajadeburgos.com



PROGRAMA PARA CENTROS ESCOLARES

PROYECTO MUSICAL PARTICIPATIVO Cantania Real

L proyecto educativo Cantania reúne a más de 1.500 alumnos de 27 colegios burgaleses en un concierto donde estarán acompañados de una orquesta y solistas profesionales.

27, 28, 29 y 30 de mayo

Burgos (Fórum Evolución) | 19 h | + info: pág. 5

Escena Miriñaque *tÁ*

N espectáculo de danza-teatro donde el realismo mágico cobra vida en un bosque en el que se naturaliza lo irreal como algo común. Dos personajes peculiares entablarán una amistad basada en el crecimiento emocional a través del juego. Se utilizará el cuerpo y las onomatopeyas con el fin de poner en valor no solo lo que se dice, sino lo que se transmite.

Miércoles 7 de mayo

Burgos (Cultural Cordón) 10 y 12 h Educación Infantil

Jamming Produccionings Chiquijamming

partir de preguntas y sugerencias de los alumnos, los actores construyen distintas improvisaciones teatrales con la participación de los jóvenes espectadores. Un teatro innovador, participativo, divertido, sorprendente, fresco e ingenioso, en el que los alumnos serán los protagonistas y creadores de las historias que sucedan en el escenario.

Lunes 12 de mayo

Burgos (Cultural Cordón) | 10 y 12 h | Educación Primaria









Llamas en la nieve

Acción plástica participativa y visita mediada a la exposición Llamas en la Nieve. Paisaje, naturaleza muerta, retrato y escenas de género en la colección de Alejandro Sanz Peinado.

Hasta el 19 de junio

Cultural Cordón De martes a viernes Primaria, ESO, BACH y FP

INSCRIPCIONES ABIERTAS

Verano 2025

¡Te invitamos a vivir una experiencia única con nosotros!

a Fundación Caja de Burgos presenta una amplia variedad de actividades durante las vacaciones escolares de verano, dirigidas a niños, niñas y adolescentes nacidos entre 2009 y 2021.

En Burgos, la Fundación Caja de Burgos ofrece actividades estivales para la conciliación familiar, permitiendo a los niños elegir entre propuestas centradas en el arte y la creatividad o en valores ambientales, sociales y de bienestar.

En la provincia, brinda diversas iniciativas para niños y jóvenes, como deportes, manua-

lidades y talleres de cocina, en centros de salud y bienestar.

En Valladolid y Palencia, propone una oferta para aprender sobre el entorno y las problemáticas ambientales, promoviendo gestos cotidianos que contribuyan a la sostenibilidad.

ANULACIONES:

Hasta 7 días hábiles antes del inicio de la actividad: Si por cualquier motivo se decidiera causar baja en una o más de las semanas elegidas, podrá solicitarse la devolución del importe, una vez descontados 2 € por cada día de duración de la actividad en la que estuviera inscrito, en concepto de gastos de gestión.

Hasta 2 días hábiles antes del inicio de la actividad: Si por cualquier motivo se decidiera causar baja en una o más de las semanas elegidas, podrá solicitarse la devolución del importe, una vez descontados 5 € por cada día de duración de la actividad en la que estuviera inscrito, en concepto de gastos de gestión y reserva de plaza.

La no comunicación de la baja en la actividad al menos dos días hábiles antes de su inicio, el abandono de la actividad una vez comenzada, o su expulsión del programa supondrá la pérdida total del importe abonado sin derecho a reembolso alguno.



Para nacidos entre 2013 y 2021

Verano vivo

Naturaleza, bienestar y valores

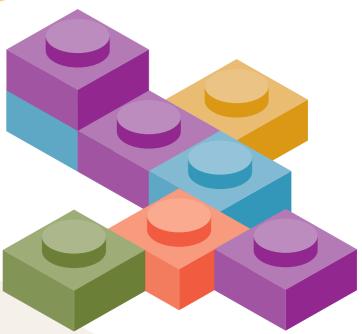
 En el Aula de Medio Ambiente, el Foro Solidario, interClub y Residencia Cordia

Campamento urbano semanal diseñado para que niños y niñas participen en una amplia variedad de actividades que fomentan su conciencia ambiental, promueven prácticas sostenibles, estimulan la convivencia intergeneracional, y refuerzan su desarrollo social, así como su interés por la vida saludable y el deporte.

Todas las semanas –cada una será diferente— las actividades se llevarán a cabo en el Foro Solidario, la Residencia Cordia, el Aula de Medio Ambiente, el interClub y otros espacios al aire libre de la ciudad de Burgos, que harán que los participantes vivan una experiencia única y enriquecedora. Para facilitar el acceso a la actividad, hemos habilitado varios puntos de encuentro en diferentes zonas de la ciudad para la entrada y salida, así como un servicio opcional de comedor con cocina propia y plazas limitadas.

SEMANA	FECHAS	PRECIO
SEMANA1	Del 24 al 27 de junio	72€
SEMANA 2	Del 1 al 4 de julio	72€
SEMANA 3	Del 7 al 11 de julio	90€
SEMANA 4	Del 14 al 18 de julio	90€
SEMANA 5	Del 21 al 25 de julio	90€
SEMANA 6	Del 28 de julio al 1 de agosto	90€
SEMANA 11	Del 1 al 5 de septiembre	90€

Precio del comedor: 45 € (semana de 5 días) / 36 € (semana de 4 días)



Entrada y salida: en el centro escogido al realizar la inscripción.

• Zona Centro:

Foro Solidario (Anna Huntington, 3)

• Zona Gamonal:

Aula de Medio Ambiente (Glorieta Ismael García Rámila, 4)

Para los niños y niñas que utilicen el servicio de comedor, la recogida será en la Residencia Cordia (Avda. Cantabria, 35).



HORARIOS:

Madrugadores: de 7.45 a 9 h Actividad dirigida: de 9 a 14 h Continuadores: de 14 a 15.15 h

El precio incluye madrugadores y continuadores. Comedor: de 14 a 15 h (salida hasta las 15.15 h)



Verano. Participantes entre 4 y 12 años

Verano creativo

¿Helado de fresa o chocolate?



En el CAB y Cultural Cordón

¿Helado de fresa o de chocolate? ¿Por qué escoger un solo sabor si puedes tener los dos!

Lo mismo ocurre con los días sin cole en verano: el CAB y Cultural Cordón se unen para que no tengas que decidir.

Ambos centros presentan una propuesta conjunta, con cada semana dedicada a una temática diferente, pero siempre centrada en la creatividad y la experimentación a través de talleres diseñados especialmente para los más pequeños.

Los niños explorarán tanto el CAB como Cultural Cordón. El CAB será el epicentro de la creatividad, ofreciendo talleres llenos de materiales, mientras que Cultural Cordón aportará su teatro para resaltar el aspecto escénico y musical.

Dos sedes, un solo proyecto: experimentar con materiales, crear nuevas formas artísticas, conocer el mundo de las artes escénicas tras bambalinas y descubrir nuestras exposiciones desde su montaje.

Cada semana, los protagonistas vivirán una experiencia artística y creativa única. iUna oportunidad para explorar y crear sin límites!

SEMANA	FECHAS	PRECIO
SEMANA 2	Del 1 al 4 de julio	65€
SEMANA 3	Del 7 al 11 de julio	80€
SEMANA4	Del 14 al 18 de julio	80€
SEMANA 5	Del 21 al 25 de julio	80€



Madrugadores: de 8 a 9 h Actividad dirigida: de 9 a 14 h



Veranea y crea

En el CAB

Durante el mes de agosto, el CAB ofrece talleres semanales en los que los niños podrán visitar nuestras exposiciones y participar en actividades plásticas inspiradas en las obras de los artistas que las conforman.

En nuestro taller, dejaremos que su creatividad vuele libre: experimentarán con materiales y texturas, explorarán diversas técnicas artísticas y se sumergirán en un mundo de expresión y descubrimiento. iUna experiencia única para inspirar su arte!

SEMANA	FECHAS	PRECIO
SEMANA 6	Del 28 de julio a 1 de agosto	80€
SEMANA 7	Del 4 al 8 de agosto	80€
SEMANA 9	Del 18 al 22 de agosto	80€
SEMANA 10	Del 25 al 29 de agosto	80€

Continuadores: de 14 a 15 h

Entrada y salida: en el centro escogido al realizar la inscripción. El precio incluye madrugadores y continuadores.

PROVINCIA

Para nacidos entre 2013 y 2021

Verano 2025

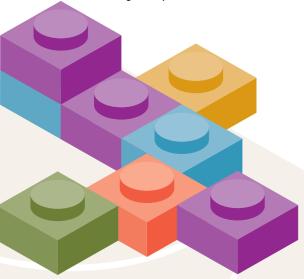
Verano activo

 En los interClubes de Aranda de Duero, Briviesca, Medina de Pomar y Miranda de Ebro

iDisfruta del verano con una variedad de actividades emocionantes!

Juegos, manualidades, experimentos, cocina, deporte, piscina y muchas más, tanto dentro como fuera de los centros.

iDiversión asegurada para todos!



HORAR	IOS

Madrugadores: de 8 a 10 h Actividad dirigida: de 10 a 14 h Continuadores: de 14 a 15 h

El precio incluye madrugadores y continuadores.

SEMANA	FECHAS	PRECIO SOCIOS	PRECIO NO SOCIOS
SEMANA1	Del 24 al 27 de junio	48€	60€
SEMANA 2	Del 30 de junio al 4 de julio	60€	75€
SEMANA 3	Del 7 al 11 de julio	60€	75€
SEMANA 4	Del 14 al 18 de julio	60€	75€
SEMANA 5	Del 21 al 25 de julio	60€	75€
SEMANA 6	Del 28 al 31 de julio	48€	60€
SEMANA 11	Del 1 al 5 de septiembre	60€	75€

Para nacidos entre 2009 y 2012

Verano saludable

En los interClubes de Aranda de Duero y Medina de Pomar

En esta actividad elaboraremos diferentes recetas saludables para aprender a desenvolvernos en la cocina de manera divertida y educativa. El viernes cerraremos la semana con una sesión de disfrute y actividad física en el gimnasio del interClub.

SEMANA	FECHAS	PRECIO SOCIOS	PRECIO NO SOCIOS
SEMANA 2	Del 30 de junio al 4 de julio	85€	95€
SEMANA 3	Del 7 al 11 de julio	85€	95€
SEMANA 4	Del 14 al 18 de julio	85€	95€
SEMANA 5	Del 21 al 25 de julio	85€	95€

Verano fitness

En los interClubes de Briviesca y Miranda de Ebro

Durante estos días viviremos jornadas deportivas en las que, bajo la guía de profesionales en diversas disciplinas, los participantes podrán fortalecer su desarrollo físico y mental de una manera divertida y dinámica.



HORARIO:

Aranda de Duero y Medina de Pomar: de lunes a jueves de 10 a 13 h y viernes de 10 a 12 h Briviesca y Miranda de Ebro: de lunes a viernes de 11 a 13 h

VALLADOLID Y PALENCIA

Para nacidos entre 2013 y 2021

Verano sostenible

Verano

En el Aula de Medio Ambiente de Valladolid

Este verano, en el Aula de Medio Ambiente, exploraremos los principales problemas ambientales a los que se enfrenta la humanidad ydecubriremos cómo cada uno de nosotros puede contribuir a mejorar la situación. Abordaremos temas clave cómo la energía (semana 1), el agua (semana 2), la movilidad (semana 3),

el consumo responsable (semana 4), los residuos (semana 5), diversas eco-destrezas (semana 6) y la biodiversidad urbana (semana 11).

iUna oportunidad para aprender y actuar por el futuro del planeta!

VALLADOLID		
SEMANA	FECHAS	PRECIO
SEMANA1	Del 24 al 27 de junio	68€
SEMANA 2	Del 30 de junio al 4 de julio	85€
SEMANA 3	Del 7 al 11 de julio	85€
SEMANA 4	Del 14 al 18 de julio	85€
SEMANA 5	Del 21 al 25 de julio	85€
SEMANA 6	Del 28 de julio al 1 de agosto	85€
SEMANA 11	Del 1 al 5 de septiembre	85€

Grupo de mayores (2013 a 2017) y de pequeños (2018 a 2021*). * En el grupo de pequeños, se habilitarán únicamente 4 plazas por semana para nacidos en 2021.

Verano Cavernícola

En el Aula de Medio Ambiente de Palencia

Este verano, los exploradores del Aula de Medio Ambiente se adentrarán en los secretos de las plantas amenazadas (semana 1), las plantas mutantes (semana 6) y las plantas domesticadas (semana 11). Durante el mes de julio descubriremos la fascinante flora y fauna de las cuevas del mundo en las semanas 2-3 y 4-5.

iUna aventura única para aprender y conectar con la naturaleza!

PALENCIA		
SEMANAS	FECHAS	PRECIO
SEMANA1	Del 24 al 27 de junio	68€
SEMANAS 2 Y 3	Del 30 de junio al 11 de julio	170€
SEMANAS 4 Y 5	Del 14 al 25 de julio	170€
SEMANA 6	Del 28 de julio al 1 de agosto	85€
SEMANA 11	Del 1 al 5 de septiembre (d <i>ía 2 festivo</i>)	68€
Grupo de mayores (2013 a 2017) y de pequeños (2018 a 2021).		



HORARIOS:

Madrugadores: de 8.30 a 10 h Actividad dirigida: de 10 a 14 h Continuadores: de 14 a 15 h

El precio incluye madrugadores y continuadores.

CONJOVENES CHARLAS FORMACIÓN DIGITAL TALLERES ACTIVIDAD FÍSICA VOLUNTARIADO AMBIENTAL COCINA SALIDAS

La Fundación Caja de Burgos presenta el ciclo "Con Jóvenes", una propuesta de actividades que se desarrollará entre los meses de mayo y julio, y que va dirigida a jóvenes de Burgos capital y provincia, Valladolid y Palencia. Este programa busca ofrecer experiencias enriquecedoras a través de diversas actividades en distintos formatos y alineadas con las principales líneas de trabajo de la Fundación.

A programación que se ha diseñado invita a los jóvenes a formar parte activa de su comunidad, promoviendo su bienestar integral y fortaleciendo su autoestima. Con actividades de ocio, aprendizaje y concienciación, los participantes encontrarán herramientas para enfrentar los desafíos del pre-

En Burgos, Palencia y Valladolid se realizarán jornadas de voluntariado joven para promover la concienciación ambiental, así como talleres específicos sobre biodiversidad y reciclaje creativo.

sente y construir un futuro positivo.

Los centros de interClub en Aranda de Duero, Burgos, Briviesca, Medina de Pomar y Miranda de Ebro ofrecerán actividades deportivas y de bienestar. Como incentivo especial, los menores de 18 años podrán acceder a la matrícula de gimnasio gratuita durante mayo, junio y julio. Entre el 5 y el 9 de mayo, también en los interClubes, los jóvenes podrán participar en sesiones gratuitas de baile moderno, costura juvenil y cocina, además de una combinación de spinning y TRX en Burgos durante el mes de julio.

El Foro Solidario acogerá diferentes cursos de ChatGPT, iniciación a la robótica y programación de videojuegos, así como formación en diseño con Canva o iniciación a la mecanografía. Asimismo, el centro de la calle Anna Huntington y los interClubes de Aranda de Duero, Briviesca y Miranda de Ebro

organizarán sesiones informativas sobre el programa Erasmus+, el Cuerpo Europeo de Solidaridad y diferentes programas de voluntariado europeo e internacional. Asimismo, el Foro Solidario presentará a los jóvenes interesados el proyecto La Akademia en Burgos, una escuela de educación emocional y emprendedores sociales.

Para las familias, se impartirá la charla "Cómo sobrevivir (disfrutando) a la adolescencia de tus hijos/as" en el interClub de Aranda de Duero.

Con este ciclo, que representa una oportunidad única para que la juventud se conecte, aprenda y disfrute en un entorno que favorece su crecimiento personal y social, la Fundación Caja de Burgos refuerza su compromiso con los jóvenes a través de sus líneas de acción.

FORMACIJÓN DIGITAL

Burgos (Foro Solidario)

INICIACIÓN A LA ROBÓTICA (7,5 h)

De 12 a 13 años

Del 7 al 11 de julio

De 10 a 11.30 h

CHAT GPT Y OTRAS HERRAMIENTAS (10 h)

A partir de 17 años

Del 22 al 24 de julio

De 10 a 12.30 h

INICIACIÓN A LA PROGRAMACIÓN DE VIDEOJUEGOS (10 h)

De 14 a 16 años

Del 28 al 31 de julio

De 11 a 13.30 h

CANVA (10 h)

De 12 a 13 años

Del 1 al 5 de septiembre

De 10 a 12 h

Formaciones gratuitas financiadas por la Junta de Castilla y León en el marco del Programa "CyL Digital". Para participar se solicitará una fianza de 10 € por participante en concepto de asistencia, que se devolverá una vez finalizado el curso si se asiste al 75% de las clases. Esta fianza es una medida para garantizar la asistencia específica del Foro Solidario, que asume toda la responsabilidad sobre su gestión, y es totalmente ajena a CyL Digital.

MECANOGRAFÍA PARA JÓVENES (15 h)

De 12 a 16 años

Del 7 al 18 de julio

De lunes a viernes de 11.30 a 13 h Precio: 50 €

VOLUNTARIADO AMBIENTAL

Burgos, Valladolid y Palencia (Aulas de Medio Ambiente)

IORNADA DE VOLUNTARIADO JOVEN: UNIDOS POR MANTENER **NUESTRO PLANETA** LIMPIO

De 16 a 25 años De 17 a 19 h Burgos

Miércoles 18 de junio

Palencia

Jueves 19 de junio

Valladolid

Viernes 20 de junio

Gratuito previa inscripción.

SALIDIAS

Burgos (Aula de Medio Ambiente)

CUEVA DE FUENTEMOLINOS (PURAS DE VILLAFRANCA)

A partir de 14 años

Sábado 7 de junio

De 8 a 14.30 h Precio: 6o €

COCINA

interClubes

COCINA JUVENIL

A partir de 12 años

Precio: 35 € (socios) / 40 € (no socios) Aranda de Duero

Martes

De 16.30 a 17.30 h Burgos

Martes

De 17.45 a 18.45 h Medina de Pomar

Jueves

De 17.30 a 18.30 h

TALLERES

Aranda de Duero (interClub)

COSTURA JUVENIL

A partir de 12 años

Viernes 9 de mayo

De 16 a 17 h

Entrada gratuita previa inscripción.

CONTROLA EL ESTRÉS FRENTE A LOS EXÁMENES

A partir de 12 años

bado 24 de mayo

De 18 a 19 h

Precio: $5 \in (\text{socios}) / 6 \in (\text{no socios})$

Valladolid

(Aula de Medio Ambiente)

RECICLAJE CREATIVO: CAIA BOMBA DE FOTOS

De 12 a 16 años

Jueves 29 de mayo y 5 de junio De 17.30 a 19.30 h

Precio: 25 €

RECICLAJE CREATIVO: RIÑONERA DE TELA **MOLONA**

De 14 a 18 años

Miércoles 14 de mayo

De 12 a 14 años

Miércoles 28 de mayo

De 17.30 a 19.30 h

Precio: 16 €

RECICLAJE CREATIVO: BOLSA DE ASEO

De 14 a 18 años

Miércoles 11 de junio

De 17.30 a 19.30 h

Precio: 16 €





CHARLAS ERAS MUS

Burgos (Foro Solidario)

¿Quieres viajar por Europa con otros jóvenes como tú? ¿Quieres participar en una experiencia de voluntariado social, cultural o medioambiental en un país de Europa de 3 a 12 meses? ¿Lo tuyo es el voluntariado internacional y quieres participar en un proyecto de cooperación internacional en América Latina? Aquí puedes informarte ampliamente de las oportunidades que tienes de la mano del programa Juventud-in. No te lo pierdas.

ERASMUS+: PARTICIPACIÓN JUVENIL E ITINERARIOS POR **EUROPA**

De 16 a 30 años

Martes 20 de mayo 18 h Entrada gratuita previa inscripción.

ERASMUS+: VOLUNTARIADO EUROPEO, CUERPO EUROPEO DE SOLIDARIDAD Y VOLUNTARIADO INTERNACIONAL

De 16 a 30 años

Martes 27 de mayo 18 h Entrada gratuita previa inscripción.

OTRAS CHARLAS

Burgos (Foro Solidario) CONOCE QUÉ ES LA AKADEMIA BURGOS

De 18 a 23 años

Lunes 2 de junio 18 h Entrada gratuita previa inscripción.

Aranda de Duero (interClub)

CÓMO SOBREVIVIR (DISFRUTANDO) A LA ADOLESCENCIA DE TUS HIJOS/AS

Para padres y madres de adolescentes.

Lunes 5 de mayo

De 19 a 20 h

Entrada libre hasta completar el aforo.

Burgos (Aula de Medio Ambiente)

ESPELEOLOGÍA CON **GAFAS 3D**

A partir de 14 años

Miércoles 4 de junio

De 17.30 a 19 h Precio: 3 €

interClubes

JUVENTUD INN: VOLUNTARIADO **EUROPEO E INTERNACIONAL Y MOVILIDAD JUVENIL**

De 16 a 30 años De 19 a 20 h Entrada gratuita previa inscripción.

Miranda de Ebro

- Miércoles 21 de mayo Aranda de Duero
- Viernes 16 de mayo

- Jueves 22 de mayo
- Viernes 23 de mayo

ACTIVIDAD FÍSICA

interClubes

ENERGY JUNIOR

A partir de 12 años Entrada gratuita previa inscripción. Aranda de Duero

Martes 6 de mayo

De 16 a 17 h Burgos

Martes 6 de mayo

De 18 a 19 h Briviesca

Martes 6 de mayo

De 17 a 18 h Medina de Pomar

Martes 6 de mayo

De 17.30 a 18.30 h Miranda de Ebro

Miércoles 7 de mayo

De 18 a 19 h

BAILE MODERNO

A partir de 12 años Entrada gratuita previa inscripción.

Aranda de Duero

Miércoles 7 de mayo

De 16 a 17 h

MOVIMIENTO JOVEN: SEMANA DE ACTIVIDAD FÍSICA Y DIVERSIÓN

De 13 a 16 años

Burgos

Durante dos horas se combinará spinning (fomento del ejercicio cardiovascular y la resistencia), con un desafío en TRX (entrenamiento funcional que utiliza bandas de suspensión para mejorar la fuerza, la flexibilidad y el equilibrio). Mes de julio (reserva por semanas). Precio: $85 \in (\text{socios}) / 95 \in (\text{no socios})$.

GIMNASIO

oferta para menores de 18 años Matrícula gratis los meses de mayo, junio y julio.

Burgos: 120 € / año.

Aranda de Duero: 160 € / año.

Briviesca: 90 € / año.

Medina de Pomar: 95 € / año. Miranda de Ebro: 95 € / año.





El ritmo del éxito

Javier Ajenjo, fundador de Sonorama Ribera, protagoniza dos jornadas de animación al emprendimiento en Burgos y Aranda dentro del programa Planea

AVIER Ajenjo, director de Sonorama Ribera, será el protagonista de sendas jornadas de animación al emprendimiento que, dirigidas a alumnos participantes en el programa educativo de la Fundación Caja de Burgos Planea Emprendedores, se celebrarán el 13 de mayo en el auditorio de la avenida de Cantabria, en la capital burgalesa, y al día siguiente en Cultural Caja de Burgos de Aranda de Duero.

Uno de los principales promotores culturales de España, Ajenjo ha enfrentado a lo largo de los años numerosos desafíos, incluvendo momentos en los que el festival estuvo a punto de desaparecer. Sin embargo, su tenacidad y pasión por la música le permitieron seguir adelante y celebrar el año pasado la 27ª edición de Sonorama, que se ha consolidado como uno de los festivales de música más reconocidos de España y que supone una cita obligada para más de 60.000 personas cada año.

Encuentro con José Elías Navarro

osé Elías Navarro, fundador de Orus Energía, participará el viernes 29 de mayo, a partir de las 18.30 horas, en el Encuentro Empresarial que se celebrará en el Palacio de Saldañuela, organizado por la Fundación Caja de Burgos y la Confederación de Asociaciones Empresariales (FAE) de Burgos.

En su intervención, que se desarrollará en formato de entrevista dirigida por la periodista Laura Ríos (COPE, El Norte de Castilla), abordará temas relacionados con el emprendimiento, el equilibrio empresarialpersonal, el liderazgo, la cultura del esfuerzo y la gestión del éxito y del fracaso.

Empresario español de origen humilde, José Elías Navarro (Badalona, 1976) estudió Ingeniería Técnica Industrial y, tras fracasar en sus primeros negocios y arruinarse dos veces, fundó Orus Energía, que evolu-



cionó hasta convertirse en Audax Renovables, una empresa líder en energías renovables que hoy factura miles de millones de euros anuales. Elías diversificó más adelante sus inversiones en sectores como la alimentación, comprando la cadena de supermercados de congelados La Sirena, entre otros negocios. A través de Healthline Foods ha agrupado sus sociedades vinculadas al sector alimentario, a las que ha sumado su nueva empresa de alimentos para mascotas, Natural Love 2024.

DE FERIA. Planea Emprendedores celebra sus ferias de cooperativas escolares el viernes 30 de mayo en Aranda de Duero y una semana después en la capital burgalesa, fin de fiesta de un programa que pretende fomentar el espíritu emprendedor entre los más jóvenes v al que se han sumado este curso 1.616 estudiantes de 47 colegios e institutos burgaleses.



Talento femenino

La aceleradora de empresas POLO positivo –formada por Fundación Caja de Burgos, Aciturri, Antolin, Gonvarri, Hiperbaric, Correa y Cropu– y el Ayuntamiento han organizado la tercera jornada Mujer e Industria, que se celebrará el martes 17 de junio



El objetivo de la jornada es potenciar el papel relevante que las mujeres desempeñan dentro del tejido industrial burgalés (con más de un 35 por ciento de féminas en puestos directivos y de toma de decisión en las industrias), y en ella se dará visibilidad a perfiles profesionales de alta dirección y a trayectorias de mujeres referentes.

Como consecuencia de las dos primeras ediciones de Mujer e Industria, POLO positivo y el Ayuntamiento de Burgos han dado un paso decisivo en el fortalecimiento del liderazgo femenino en la industria con la creación de LideraMdo, una red de colaboración que reúne a mujeres referentes del sector industrial burgalés. Este espacio de encuentro, que se convocará de manera periódica, tiene como objetivo impulsar la visibilidad del talento femenino, fomentar la cooperación empresarial y contribuir al crecimiento sostenible de la industria en la provincia.

LideraMdo, que cuenta con la participación de destacadas directivas de la industria, pretende conectar a mujeres líderes del sector industrial para fortalecer su red de contactos; visibilizar el talento femenino y destacar referentes en la industria burgalesa; fomentar la colaboración entre empresas y entidades del sector, y promover el intercambio de conocimiento en áreas estratégicas para la competitividad industrial.

Lidera Mdo se inspira en modelos de éxito nacionales e internacionales y aspira a convertirse en un referente en la profesionalización del liderazgo femenino en la industria. A largo plazo, esta red busca no solo fortalecer la presencia de la mujer en el sector, sino también inspirar a las futuras generaciones, promoviendo un ecosistema industrial más inclusivo, innovador y competitivo.

Planes de sostenibilidad

La Fundación Caja de Burgos organiza un neXworking sobre la reducción de la huella de carbono en las empresas el martes 6 de mayo en el Edificio Nexo

A Fundación Caja de Burgos ha organizado una nueva cita de su programa neXworking, formado por encuentros bimestrales para

empresarios y emprendedores que se celebran en el Espacio Ágora del Edificio Nexo. En esta ocasión el encuentro, que se celebrará el martes 6 de mayo de 9.30 a 11.30 horas, gira en torno al título "Calcular, reducir y liderar. La huella de carbono como elemento diferenciador" y será conducido por Andrés Ferrer Santiago, CEO de Omawa Huella Ecológica.

Ferrer Santiago abordará la responsabilidad medioambiental y la reducción de la huella de carbono como factores clave para las empresas que desean sobresalir en un mercado orientado hacia la sostenibilidad. A continuación tendrá lugar una mesa redonda y un tiempo de networking para que los asistentes puedan ampliar su red de contactos profesionales.

AULA DE MEDIO AMBIENTE CAJA DE BURGOS

@aulamedamb
 https://www.facebook.com/aulamedamb

→ BURGOS

Glorieta Ismael García Rámila, 4 947 278 672 De lunes a viernes de 10 a 14 y de 17 a 20 h aulabuma@cajadeburgos.com

→ VALLADOLID

Acera Recoletos, 20 983 219 743 De lunes a viernes de 10 a 14 y de 17 a 20 h aulavama@cajadeburgos.com → PALENCIA

Avenida Santiago Amón, 3 979 165 291 De lunes à viernes de 10 a 14 y de 17 a 20 h aulapama@cajadeburgos.com



La renaturalización en núcleos industriales y parques empresariales no solo es una necesidad ambiental, sino también una oportunidad para mejorar la calidad de vida de los trabajadores y la rentabilidad de las empresas.

Entornos laborales más sanos



L concepto de renaturalización se refiere al proceso de restaurar v revitalizar ecosistemas naturales en áreas que han sido alteradas por actividades humanas, como la industria y el desarrollo urbano. En los entornos industriales y parques empresariales, esta práctica se convierte en una herramienta para mitigar el impacto ambiental que estas zonas han generado, como la pérdida de biodiversidad, la contaminación y la impermeabilización del suelo. En la actualidad, la sostenibilidad es cada vez más importante y necesaria, por lo que la renaturalización es una estrategia clave para el desarrollo sostenible, permitiendo que las empresas no solo cumplan con normativas ambientales, sino que también contribuyan a la salud del planeta.

La renaturalización ofrece múltiples beneficios ambientales. En primer lugar, mejora la calidad del aire por el aumento de la vegetación, que actúa como un filtro natural, reduciendo contaminantes y el efecto "isla de calor" urbano. Además, al recuperar hábitats naturales, se fomenta el aumento de la biodiversidad, que es vital para el equilibrio ecológico. Por

Contacta con nosotros para sumarte a las empresas con conciencia ambiental

Desde el Aula de Medio Ambiente podemos ayudarte para que contribuyas a la conservación de la naturaleza. Si contactas con nosotros, realizaremos una valoración para poder realizar un proyecto concreto adaptado a tu empresa de Burgos, Valladolid o Palencia.

último, contribuye a la filtración y retención de agua, lo que ayuda a reducir el riesgo de inundaciones, un problema creciente en muchas áreas urbanas.

La creación de entornos laborales más agradables a través de la renaturalización de ciertos espacios tiene también un impacto directo en la salud y el bienestar de los trabajadores de una empresa. Los espacios verdes y naturales fomentan la productividad y el bienestar mental, al ofrecer un respiro del entorno industrial.

Además, la presencia de áreas verdes reduce el estrés y promueve actividades al aire libre, lo que contribuye a un estilo de vida más saludable. También se observa una mejora en la calidad acústica, ya que la vegetación puede ayudar a disminuir la contaminación sonora, creando un ambiente de trabajo más placentero.

Vuelve Jardines con ambiente

A Fundación Caja de Burgos y el Ayuntamiento de la capital burgalesa han renovado un año más su colaboración para la dinamización ambiental de los parques y jardines de la ciudad de Burgos y que, bajo la marca "Jardines con ambiente", pretende sensibilizar y concienciar a la población e implicar a los ciudadanos en la conservación de la biodiversidad.

La finalidad de esta actuación es fomentar el respeto por estos entornos a través de un mejor conocimiento tanto de los valores naturales que contienen como de la gestión realizada desde el Ayuntamiento para garantizar la presencia de biodiversidad compatible con la actividad propia de la ciudad. También pretende la participación directa en la mejora de dichos espacios a través de la captación de datos o de la aportación de nuevos elementos a los mismos.



"Jardines con ambiente" incluye talleres de educación ambiental, paseos guiados, jornadas de voluntariado y actividades enfocadas en el conocimiento y cuidado de los parques y jardines de la ciudad de Burgos, un ejemplo destacado en la integración de espacios verdes dentro del entorno urbano. En su nueva edición el programa ha incorporado acciones que favorecen la conservación de la anémona amarilla, especie protegida y la más rara y escasa de

las plantas que pueblan el parque de Fuentes Blancas, y otras que se refieren a la eliminación de ailantos, especie exótica invasora que compite con los árboles autóctonos.

El programa también quiere destacar las múltiples ventajas ambientales de los jardines en el entorno urbano, como la mejora de la calidad del aire, la reducción del efecto "isla de calor" característico de las zonas urbanizadas y la conservación de la biodiversidad en entornos dominados por el asfalto.

Inscripciones y calendario de actividades: https://www.cajadeburgos.com/programa/jardines-con-ambiente/

Con los colegios del medio rural

A Fundación Caja de Burgos colabora con las diputaciones de Palencia y Valladolid mediante el desarrollo de programas de apoyo al sistema educativo del medio rural con acciones de educación ambiental en centros escolares de las dos provincias.

En la provincia de Palencia trabaja desde 2015 a través de tres programas de educación ambiental: "Vive y conoce tu río", que se desarrolla en los centros educativos de las riberas de los ríos Pisuerga y Carrión; "Vive y conoce Geoloras", específicamente desarrollado en el ámbito de influencia del Geoparque de la Loras; y "Tu pueblo tiene mucha vida", en el que los alumnos realizan un inventario de la fauna y flora de su localidad.

En la provincia de Valladolid se llevan a cabo cinco programas desde 2017: "Vive y siente las estaciones", que incluye salidas de campo; "Tu pueblo tiene mucha vida", similar al de Palencia; "¿Conoces tu pueblo?", que identifica problemas ambientales de cada localidad; un programa de voluntariado ambiental; y otro destinado a colegios rurales agrupados.



Residuos críticos

Las Aulas de Medio Ambiente se suman a la celebración de una jornada global que este año se centra en la contaminación por plásticos.

LDía Mundial del Medio Ambiente, que se celebra cada 5 de junio, es una de las principales plataformas globales para la sensibilización y acción en favor del planeta. Establecida en 1972 por la Asamblea General de las Naciones Unidas, la jornada tiene como objetivo promover la conciencia ambiental y fomentar medidas concretas para la protección del entorno natural. A lo largo de los años, ha evolucionado con temas específicos que abordan los desafíos más urgentes, desde el cambio climático hasta la pérdida de biodiversidad.

En 2025, el Día Mundial del Medio Ambiente se centrará en un problema ambiental crítico: la contaminación por plásticos. Se estima que cada año se vierten en los océanos más de 11 millones de toneladas de residuos plásticos, afectando gravemente a la vida marina, la biodiversidad y la salud humana. De continuar la tendencia actual, para 2050 habrá más plástico que peces en los océanos, según informes del Foro Económico Mundial y las Naciones Unidas. Ante esta situación, es necesario generar conciencia y acción inmediata para reducir la producción y el consumo de plásticos desechables, promover materiales alternativos y fortalecer políticas de gestión de residuos.

Cada persona suma

Todas las personas podemos formar parte del cambio a través de acciones concretas como reducir el uso de plásticos, optando por bolsas reutilizables, evitar los envases plásticos y preferir productos con envoltorios sostenibles. También podemos participar en las jornadas de limpieza y actividades de educación ambiental y difundir la causa en redes sociales, utilizando la etiqueta #sincontaminación plástica y compartiendo la información para inspirar a más personas a sumarse a la lucha contra la contaminación plástica.

Más información e inscripciones: www.cajadeburgos.com/medioambiente

Este año, Costa de Marfil será el país anfitrión de las celebraciones. por su compromiso con la reducción de plásticos y la implementación de políticas ambientales sostenibles. A nivel mundial se desarrollarán diversas iniciativas clave, como campañas de limpieza de playas y océanos con la participación de voluntarios y organizaciones ambientales, restricción del uso de plásticos de un solo uso en instituciones públicas y privadas, promoción de materiales alternativos y biodegradables incentivando la innovación en empaques y productos sostenibles y labores de educación ambiental en escuelas y comunidades, con programas que enseñan sobre la gestión de residuos y el impacto del plástico en los ecosistemas.

El Día Mundial del Medio Ambiente 2025 busca generar un impacto duradero con metas como una reducción significativa de residuos plásticos mediante normativas que prohíban o limiten su producción y uso, el fomento de la innovación en materiales ecológicos y reciclables y una mayor concienciación global, promoviendo cambios de hábitos en la población para mitigar la contaminación plástica.

El enemigo invisible



El programa Hogares Verdes, que ofrece formación a familias para que adquieran hábitos más saludables y sostenibles con el planeta, alerta del peligro que supone la presencia cada vez mayor de microplásticos en nuestros domicilios.



CAMPAÑAS

Campaña de recogida de pequeños aparatos eléctricos*

Del lunes 19 de mayo al jueves 5 de junio. Trae al Aula de Medio Ambiente ese pequeño aparato eléctrico (deseable que funcione aún). Nos encargamos de que llegue al proyecto La Circular de Lesmes para darle una segunda vida. *Dimensión máxima de cada lado: 50 cm.

VISITAS

Plazas limitadas. Inscripción en hogaresverdes@ cajadeburgos.com

Visita al punto limpio de Cabildo

Valladolid Lunes 2 de junio. De 17.30 a 18.30 h Visita a GRM Lesmes Medio Ambiente

Burgos

Miércoles 4 de junio. De 12 a 13 h Visita al punto limpio Norte

Burgos

Martes 10 de junio. De 11 a 12 h

Visita a La Circular de Lesmes

Burgos

Miércoles 11 de junio. De 18 a 19 h

TALLERES Taller infantil: ¡Alerta plástico!

Para niños y niñas de 4 a 10 años. De 17.30 a 19.30 h

Precio: 6 €

Valladolid

Martes 3 de junio. Burgos Jueves 5 de junio.

Palencia Jueves 5 de junio.

PROYECCIÓN DE DOCUMENTAL

La huella de plástico (Documentos TV)

19 h

Entrada libre hasta completar aforo.

Valladolid

Martes 3 de junio.

Burgos

Jueves 5 de junio.

Palencia

Jueves 5 de junio.

nuestro día a día. Estos fragmentos provienen de la degradación de plásticos más grandes y de productos que los contienen en su composición. Su proliferación en el medio ambiente supone un grave problema para la salud humana y los ecosistemas. El principal peligro de los microplásticos radica en su persistencia y capacidad de contaminación. Se han

os microplásticos son pequeñas Lpartículas de plástico, generalmente menores de 5 milímetros. que están cada vez más presentes en

encontrado en océanos, ríos, en el aire v hasta en el agua potable. Estas partículas pueden ser ingeridas por animales y, eventualmente, llegar a nuestra alimentación. Además, algunos estudios sugieren que los microplásticos pueden liberar sustancias tóxicas que afectan la salud humana.

En nuestro hogar, los microplásticos están más presentes de lo que imaginamos. Se encuentran en productos de higiene como exfoliantes y pastas de dientes, en la ropa sintética que desprende fibras al lavarse, en envases v utensilios plásticos e incluso en el agua potable y ciertos alimentos procesados.

Reducir la presencia de microplásticos en nuestro día a día es posible con pequeños cambios de hábitos. Optar por productos sin microplásticos añadidos, lavar la ropa sintética con menos frecuencia o con filtros especiales, evitar el uso de plásticos de un solo uso y fomentar el reciclaje son algunas acciones clave para minimizar su impacto.

Más información e inscripciones: www.cajadeburgos.com/medioambiente

Ahorro para premiar el compromiso

Las familias participantes en 'Hogares Verdes' logran una reducción considerable en el consumo de luz, gas y agua durante los seis primeros meses del curso 2024-2025



os participantes en el programa Hogares Verdes, que persigue concienciar y capacitar a las familias en el ámbito de la sostenibilidad

doméstica, han logrado en los seis primeros meses del curso 2024-2025 importantes avances en la reducción de consumos, la gestión de sus residuos y la toma de decisiones en la compra de productos de alimentación y del hogar.

Entre octubre y marzo, cada hogar del programa ha reducido un 6 por ciento su consumo energético, con

un ahorro de 500 kW, que equivale al consumo anual de su frigorífico; y ha ahorrado un 5,9 por ciento el consumo de agua (3,14 metros cúbicos), que equivale a 15 bañeras llenas.

En general, el agua es lo que más cuesta reducir, porque es un recurso barato, lo que no ayuda a tomar conciencia de su uso eficiente, y también debido a que los sistemas que consumen agua en el hogar se han vuelto muy eficientes en los últimos veinte años. En cuanto al consumo energético, este año ha sido mucho más frío



y lluvioso que los inmediatamente anteriores, por lo que los hogares españoles han consumido estos meses más electricidad que en el mismo periodo del año pasado. A pesar de ello, los participantes en Hogares Verdes han logrado reducir el consumo tanto de electricidad como de gas.

Durante el programa se han abordado temáticas como la eficiencia energética, la gestión de residuos, la movilidad sostenible, las ecodestrezas y la limpieza ecológica. Uno de los aspectos más destacados ha sido la facilidad con la que los hogares han implementado nuevos hábitos sostenibles. La introducción progresiva de cambios ha permitido que las transformaciones se integren de manera natural en su rutina diaria.

Ya está abierta la nueva convocatoria de Hogares Verdes para el curso 2025-2026, que tendrá un año de duración y contará con sesiones formativas presenciales y online de octubre a mayo. Como novedad, se incluirán actividades para conocer experiencias de sostenibilidad innovadoras y útiles para los hogares. Las inscripciones se pueden realizar en hogaresverdes.cajadeburgos.com

PROGRAMACIÓN ASOCIADA

Visita a la Huella Verde en Villardefrades (Valladolid)

Espacio agroforestal dedicado a la producción ecológica de frutos secos. Sábado 7 de junio de 11 h a 18 h

Precio sin comida: 12 €

El desplazamiento hasta el lugar correrá a cargo de cada participante. El espacio dispone de merendero para llevar comida propia. También se puede optar por menú (elaborado con frutos secos) por 12 ε más.

Visita a Huerta Molinillo (Burgos)

Proyecto de huerta ecológica. Viernes 13 de junio de 12 a 13 h

Precio: 6 €

TALLERES PARA ADULTOS

Ambiente de pájaros

Paseos guiados para aprender a reconocer aves.

Precio: 6 €

Valladolid

Martes 6 de mayo de 17 a 20 h: Fuente el Sol. Jueves 15 de mayo de 9.30 a 12.30 h: La Esgueva. Martes 10 de junio de 17 a 20 h: Museo de la Ciencia. Jueves 12 de junio de 9.30 a 12.30 h: PRAE.

Burgos

Miércoles 14 de mayo de 10 a 13 h: Villalonquéjar.

Miércoles 11 de junio de 10 a 13 h: Fuentes Blancas.

Ambiente de flora

Valladolid

Paseos guiados para aprender a reconocer árboles y arbustos de la ciudad.

Precio: 6 €

Martes 6 de mayo de 9.30 a 12.30 h: Fuente el Sol.

Viernes 9 de mayo de 17 a 20 h: Fuente el Sol.

Tesoros botánicos

Burgos

De 17.30 a 19 h Precio: 6 € Martes 27 de mayo: Árboles del otro lado del mundo y uno de aquí al lado. Punto de encuentro: estatua de Miguelón.

Miércoles 11 de junio: Las plantas de nuestro querido río Arlanzón. Punto de encuentro: puente Malatos.

Paseo guiado: callejero de árboles

Palencia

Ven a descubrir y conocer los árboles más emblemáticos de la ciudad con motivo del día de la biodiversidad. Jueves 22 de mayo. De 17:30 a 18:30 h

Taller: elaboración cosmética casera

Palencia

Lunes 2 y martes 3 de junio. De 17.30 a 19.30 h Precio: 33 €

Taller: plagas en el huerto

Palencia

Aprende a reconocer y combatir las plagas en tu huerto.

Martes 17 y miércoles 18 de iunio.

De 17.30 a 20 h Precio: 33 €

Juegos naturales

os más pequeños descubren con el programa Ambiente infantil cómo es su entorno de una forma didáctica, amena y, sobre todo, lúdica. El tema elegido en cada ocasión es presentado a través de cuentos y sintetizado finalmente mediante una manualidad con materiales reciclados. Se trata de un programa que pretende difundir mensajes de conservación y respeto medioambiental entre las generaciones más jóvenes a través de la diversión y el juego.



PROGRAMACIÓN INFANTIL

Ambiente infantil

Pasa una tarde divertida realizando una manualidad y juegos a través de los cuales trabajaremos la importancia de cuidar el medio ambiente. Para niños y niñas de 4 a 10 años.

Precio: 6 €

Burgos y Palencia

Viernes de 17.30 a 19.30 h **Valladolid**

Martes de 17.30 a 19.30 h

Ambiente infantil en inglés

Palencia

Taller para aprender de manera lúdica vocabulario y expresiones con una temática ambiental diferente cada mes. Precio: $6 \in$ Segundo martes del mes de 17.30 a 19.30 h

Cumpleaños ambientales

Celebra tu cumpleaños con nosotros. Puedes elegir entre diferentes temáticas y actividades ambientales. Si quieres ser original y tener un cumpleaños diferente y sostenible

¡Ven a nuestra Aula! Precio: 11 € / asistente.

Burgos y Valladolid

De lunes a viernes. De 17.30 a 19.30 h

Palencia

De lunes a jueves. De 17.30 a 19.30 h





Consultar otros documentales en pág. 41

BURGOS

Proyección de documentales sobre el uso de recursos y la problemática de la gestión de residuos.

22 de mayo

Un viaje circular

La economía circular como una alternativa al modelo tradicional de producción y consumo basada en imitar los ciclos naturales.

19 de junio

Ni para todos ni para siempre

Se enfoca en el reciclaje de metales como el hierro, el cobre o el aluminio, que pueden recuperarse infinitamente.

PALENCIA

Proyección de documentales de la serie ibérica de "El Hombre y la Tierra" de RTVE.

29 de mayo

Río viviente 1

Seguiremos el curso de un río de montaña. En su ininterrumpido viaje, los caminos del agua van a convertirse en el espejo al que se asoman animales ligados a las corrientes.

19 de junio

Río viviente 2

Segunda parte del documental dedicado a seguir el curso de un río en la montaña, con la fascinante variedad de especies que se asoman a ese vital ecosistema.

VALLADOLID

Proyección de documentales sobre el uso de recursos y la gestión de residuos.

15 de mayo

Un viaje circular

La economía circular sustituye el actual modelo de comprar, usar y tirar.

22 de mayo

Documentales ganadores del VIANATUR 2024

Ocho cortos ganadores y finalistas en cada categoría.

5 de junio

Tráfico de residuos electrónicos. La tragedia electrónica

¿Dónde han ido a parar todos los ordenadores y móviles que tiramos?

EXPOSICIONES

Visita libre de lunes a viernes en el horario habitual de los centros.

Burgos

D CANTABA LA RANA

Una historia sobre los anfibios

NUMBO AL ÁRTICO

Fotografías de José Luis Gómez de Francisco

Del 1 al 31 de mayo.



Palencia

D TAMBORES EN LOS ÁRBOLES

Una historia sobre la vida de los pájaros carpinteros

PRUMBO AL ÁRTICO

Fotografías de José Luis Gómez de Francisco

Del 2 de junio al 8 de septiembre.



Valladolid

DIARIO DE UN FOTÓGRAFO **DE LA NATURALEZA**







Atención al público y Centro de Documentación De lunes a viernes de 10 a 14 y de 17 a 20 h

solidaridad

AJADE

OBJETIVESS PE DESARROLLO SOSTENIBLE

CAJADIBURGOS

9

INDUSTRIA INNOVACIÓN E INFRAESTRUCTURA TRABAJO DECENTE Y CRECIMIENTO CRECIMIENTO ECONÓMICO





ENTIDADES SOCIALES

La Akademia, proyecto centrado en la educación emocional de los jóvenes, lleva cinco años en Burgos

Claves para hacerse preguntas



Sergio Benito ALUMNO "Venimos con el objetivo de ampliar perspectivas,

formas de ver la vida"

ADA lunes, durante tres horas, un grupo de jóvenes asisten en el Foro Solidario a una escuela muy particular: La Akademia, un provecto educativo que, de forma completamente gratuita, promueve la educación emocional y financiera dirigida a jóvenes de entre 18 y 23 años. El propósito de esta singular iniciativa, alumbrada por el periodista, escritor y motivador Borja Vilaseca y que lleva cinco años funcionando en Burgos, es "acompañar a jóvenes sensibles y con curiosidad que quieran aprender a ser felices, descubrir quiénes verdaderamente son y encontrar el sentido que quieren dar a sus vidas" para que

Esther Delgado, codirectora de La Akademia en Burgos, explica que este proyecto nace "porque Vilaseca observa una carencia importante de la formación reglada: se enseñan muchas materias. como matemáticas o historia, pero no se ofrece formación para la vida". Los formadores (reciben el nombre de facilitadores) estimulan a los jóvenes para que se planteen

puedan liderar su propio camino

personal y profesional.

algunas preguntas fundamentales (¿quién soy realmente?, ¿qué necesito para ser genuinamente feliz?, ¿cuáles son mis cualidades y fortalezas innatas?, ¿cuál es mi propósito en este mundo?), a partir del entendimiento de que el conocimiento emocional es la base para una vida más plena y significativa. "Se trata de proporcionarles herramientas para que puedan mirarse por dentro y sacarle partido a sus competencias", apunta Delgado.

ASPECTOS MÚLTIPLES

Presente en 50 ciudades de España, Argentina, Bolívia, Colombia, Ecuador, México, Perú y Uruguay y con el respaldo de más de 20.000 voluntarios, La Akademia fomenta valores como el autoconocimiento. la responsabilidad, la autoestima, la felicidad y el talento.

Economía, nutrición, gestión del tiempo, comunicación consciente, resolución de conflictos, funcionamiento de la mente, redes sociales.... los aspectos que se abordan en La Akademia son múltiples, con una dinámica que mezcla teoría, debate actividades, y se agrupan en tres bloques principales: el primero, más centrado en la espiritualidad;



el segundo, más diverso y enfocado a la identificación de talentos personales; y un tercero más práctico, dirigido a la educación financiera y el desarrollo de una actitud emprendedora.



Pilar Tapia ALUMNA "La Akademia me ha abierto mucho los ojos sobre mi presente y sobre mi futuro"



Francisco Javier Miguel
codirector

"Contamos con un
equipo muy amplio de
facilitadores"



Esther Delgado
CODIRECTORA
"Les ayudamos a pensar
en ellos, no queremos
modificar a nadie"



Para La Akademia, el conocimiento emocional es la base de una vida plena "Contamos con un equipo muy amplio de facilitadores", expone Francisco Javier Miguel, también codirector de La Akademia, "muchos de ellos ejercen como profesionales de la disciplina que imparten y que son gente interesante y alternativa".

Sergio Benito, de 19 años, es uno de los alumnos de La Akademia burgalesa. "Aquí venimos con el objetivo de ampliar perspectivas, formas de ver la vida, de entender los factores que la condicionan", comenta. "Personalmente, me enriquece y me aporta un entendimiento de perspectivas y una conciencia de cómo la gente puede percibir las cosas".

Pilar Tapia, de 18 años, manifiesta que "gracias a la Akademia he podido ser consciente de qué aspectos de mi vida quiero cambiar, y cuáles quiero mantener". Ha encontrado una visión diferente de su vida, "me ha abierto mucho los ojos sobre mi presente y sobre mi futuro".

"Queremos proporcionales herramientas para que de ellas tomen lo que les sirva', resume Esther Delgado. "Les ayudamos a pensar en ellos, no queremos modificar a nadie".

Si quieres participar en la edición de 2025-2026 a partir de octubre, puedes ponerte en contacto a través de forosolidario@cajadeburgos.com o laakademiaburgos@gmail.com INNOVA SOCIAL innovasocial.cajadeburgos.com

Últimas paradas del curso

El Foro Solidario acoge dos talleres sobre intervención social y comunicación con la infancia



En este bimestre el Foro Solidario acoge las últimas formaciones del curso del programa Innova Social, impulsado por la Fundación Caja de Burgos y la Fundación "la Caixa" para profesionales de las entidades del Tercer Sector que operan en Burgos y provincia.

En "Intervención social centrada en soluciones. Herramientas para su práctica", impartido por Arcco Psicología, se compartirán las bases de un modelo de trabajo centrado en soluciones y cómo podemos aplicarlo a los contextos de trabajo en la intervención social, y se entrenarán técnicas y herramientas que pueden utilizarse en la práctica profesional.

"Habilidades de comunicación para la relación con la infancia", a cargo de Arantxa Arroyo, propone una reflexión acerca de los patrones comunicativos arraigados en nosotros a la hora de relacionarnos con la infancia, que limitan el desarrollo integral de niños y niñas y afectan a la conexión. Repensar estos modos y buscar alternativas que fomenten la expresión emocional y el respeto por uno mismo y por los demás son los cimientos de este taller.

PRESENCIAL					
ACCIÓN FORMATIVA	DOCENTE	FECHAS	HORARIOS		
El cuerpo como aliado en la intervención social	Carmen Cuartango	Del 6 de mayo al 10 de junio	Martes, de 17.30 a 20.30 h		
Escuela de innovación en los cuidados VI	María Antón	Del 7 de mayo al 4 de junio	Miércoles, de 18 a 19.30 h		
Intervención social centrada en soluciones. Herramientas para su práctica	Arcco Psicología	Del 8 al 29 de mayo	Jueves, de 10 a 14 h		
Habilidades de comunicación para la relación con la infancia	Arantxa Arroyo	30 de mayo	Viernes, de 17 a 19 h		

TALLERES EDUCATIVOS

Inclusión social y motivación

Ambas materias han constituido algunas de las novedades del programa Educa durante el curso 2024-2025



Liprograma Educa, oferta educativa que la Fundación Caja de Burgos pone cada año a disposición de todos los centros educativos de la provincia burgalesa, ha desarrollado en el Foro Solidario durante el curso 2024-2025 un total de 372 talleres didácticos a 43 centros educativos de Infantil, Primaria y Secundaria de Burgos capital y provincia, en los que han participado un total de 8381 escolares.

Entre las novedades incorporadas en este curso destaca un taller de inclusión social que busca que alumnos y alumnas empaticen con sus pares desde la colaboración y el conocimiento del otro. Enfocado a Educación Infantil y Educación Primaria, "Te cuento con conexión" está diseñado para promover a

través de los cuentos infantiles la comprensión, la aceptación y la participación equitativa de todas las personas, independientemente de su origen étnico, género, orientación sexual, discapacidad física o cualquier otra característica que pueda generar la exclusión.

También se ha estrenado este curso "Motíva-te: tú haces la diferencia", para el tercer ciclo de Educación Primaria, Secundaria, Bachillerato y Ciclos Formativos, que pretende fomentar la motivación como motor de la conducta, una de las armas más importantes para alcanzar el éxito personal, tanto en niños y niñas como en adolescentes: que los menores estén motivados es esencial para que den lo mejor de sí mismos y disfruten.

ZONA INFANTIL

Imparte: equipo educativo del Foro Solidario.

INFANCIA CON VALORES

Para niños y niñas de 6 a 11 años. Viernes de 18 a 19.30 h Precio: 3 €

Consumo responsable y comercio justo

El uso que estamos haciendo de nuestro planeta es ya insostenible. Es necesario buscar una mayor equidad en el comercio internacional.

23 de mayo.

EN FAMILIA

Imparte: equipo educativo del Foro Solidario.

"Familumina". Juegos de luz y color en familia

Actividad familiar en la que niños y niñas aprenden y se divierten a través una experiencia manipulativa y experiencial. Para niños y niñas de 3 a 6 años acompañados por persona adulta. Viernes 16 de mayo.

De 18 a 19 h

Precio: $2 \in I$ participante (se requiere inscripción previa).

DESARROLLO PERSONAL

Relajación con cuencos tibetanos

Los sonidos que emanan de estos instrumentos son un gran apoyo para la meditación.

Imparte: José Ignacio Villahoz. Viernes 30 de mayo. 19 h Precio por sesión: $6 \in (anticipada) / 5 \in (+60) / 8 \in (inscripción el día de la actividad).$

Los erizos leen

Espacio para el desarrollo personal fundamentado en la lectura, comentario y aplicación de textos inspiradores.
Jueves 29 de mayo. 19.30 h
Jueves 19 de junio. 19 h
Entrada libre hasta completar aforo.
El título del libro se acordará en la sesión y se publicará en la página web www.cajadeburgos.com

> 11 DE MAYO

Día Mundial del Comercio Justo

PERSONAS ADULTAS

Cata de productos de Comercio Justo:

¡Saborea el cambio!

Martes 13 o 27 de mayo. 18 h Gratuito. Se requiere inscripción previa.

🗖 n esta cata participativa, Corganizada junto al Grupo de Trabajo "Burgos por el Comercio Justo", los y las participantes descubrirán sabores auténticos y de calidad, como café, chocolate, azúcar o infusiones, mientras exploran juntos los valores que hay detrás de cada producto: dignidad laboral, sostenibilidad, igualdad y respeto por el planeta.





ZONA INFANTIL

¡Jugamos por un mundo más justo!

Martes 20 de mayo. 18 h Gratuito. Se requiere inscripción previa.

TRAVÉS de diversas propuestas Alúdicas, las niñas y los niños descubrirán qué es el Comercio Justo, cómo se cuida el planeta y por qué es importante tratar bien a las personas que hacen lo que consumimos. Una propuesta divertida, creativa y llena de valores...; para aprender jugando y cambiar el mundo desde pequeños! Un taller para aprender a no malgastar bienes tan valiosos como la tierra, el aire, los ríos y los bosques.

Ciclo de documentales sobre Comercio Justo

Jueves. 19 h. Entrada libre hasta completar aforo.

En colaboración con el Grupo de Trabajo "Burgos por el Comercio Justo". Tras la proyección de cada documental se abrirá un espacio de diálogo con personas involucradas en su producción y con conocimiento directo de las realidades que en él se abordan, para enriquecer la reflexión colectiva y promover el compromiso con un modelo económico más justo y humano.

8 de mayo

Luz de todos

Miquel Carrillo. España-Guatemala, 2023, 33 min.



través del caso de San Pablo Tacaná, en Guatemala, el documental muestra cómo la

organización comunitaria y la cooperación internacional entre cooperativas y entidades del Norte y del Sur han impulsado un proyecto de generación eléctrica sostenible, accesible y gestionado de forma participativa.

15 de mayo

La ilusión de la abundancia

Erika González Ramírez v Matthieu Lietaert. Bélgica, 2022, 65 min.



documental narra la lucha de tres mujeres defensoras ambientales

-Berta Cáceres, Carolina de Mouro y Máxima Acuñaque resisten frente a grandes corporaciones y gobiernos que priorizan la extracción de materias primas por encima de los derechos humanos y del medio ambiente.

22 de mayo

Ropa sucia

Félix Zurita. España, 2021, 48 min.



a industria del fast fashion ha multiplicado la producción textil a nivel

global, pero a costa de impactos humanos y ambientales devastadores. Ropa sucia denuncia las condiciones precarias, la falta de derechos laborales y la invisibilización de las mujeres que sostienen este modelo.

29 de mayo

Tekuanes, guardianés xinka del agua

Ignacio Decerega. México, 2024, 62 min.



n grupo de jóvenes científicos monitorea el impacto ambiental de un

proyecto minero en territorio Xinca (suroeste de Guatemala). Sin saberlo, se adentran en la cultura de resistencia del pueblo Xinca. Al proteger el agua, se convierten en tekuanes, guardianes de la identidad Xinca y del bienestar comunitario.



Un lugar de encuentro para aprender, conocer e interactuar sobre los Objetivos de Desarrollo Sostenible y la Agenda 2030 en Burgos al servicio de la ciudad. ¿Tienes algo que enseñar, compartir y aportar? Haznos llegar tus ideas y propuestas por email a forosolidario@cajadeburgos.com De lunes a viernes de 12 a 14 y de 18 a 20 h Entrada libre.

Sostenibilidad en ruta, soberanía alimentaria y Comercio Justo

En colaboración con Amycos.

Del 2 al 30 de mayo. De lunes a viernes de 12 a 14 y de 18 a 20 h Entrada libre.

a muestra de Amycos propone un recorrido visual y didáctico por distintas alternativas al actual modelo de consumo acelerado e insostenible, una de las principales causas de la emergencia climática. A través de paneles temáticos, se ponen en diálogo los principios del Comercio Justo con experiencias transformadoras en ámbitos como



la agricultura ecológica, las energías renovables, la economía circular o la movilidad sostenible.

La exposición invita a reflexionar sobre nuestro papel como ciudadanía activa v sobre la necesidad de avanzar hacia un modelo económico que respete los límites del planeta, promueva la justicia social y sitúe a las personas v al bien común en el centro. Una llamada a la acción y a la coherencia entre lo que consumimos y el mundo que queremos construir.

ARTE CON VALOR

Viernes 23 de mayo. 19 h Con motivo del Día Mundial de la Espondilitis Anquilosante. A beneficio de AFAea. Foro Solidario. Entrada: $6 \in$ Entradas Fila o: $6 \in$ (aportación para la entidad beneficiaria sin derecho de acceso al concierto).

Promueven: Fundación Caja de Burgos y Fundación "la Caixa". Coordina: Jorge Jiménez Quirce.

LIMBO

Canciones eléctricas con pinceladas folk y country rock de Neil Young se combinan con el rock andaluz de Jesús de la Rosa, vocalista de los míticos Triana, y se contrastan con las

melodías grunge de Eddie Vedder, cantante y guitarrista de la banda estadounidense Pearl Jam. Antonio Basavilbaso le pone a Limbo voz y guitarra, Jose Arana le aporta



percusión, Joaquín García le da el contrapeso con el contrabajo, Juan Pedro un toque acústico con su guitarra y Jorge Jiménez lo redondea con guitarra y voz.

CINE SOCIAL Y DOCUMENTAL

Foro Solidario. Miércoles. 19 h Entrada libre hasta completar aforo. Acceso preferente a mayores de 60 años hasta 20 minutos antes del inicio de la proyección.

CON MOTIVO DEL DÍA DE ÁFRICA

7 de mayo

Hotel Rwanda

Terry George. Reino Unido, 2004, 110 min.



Paul trabaja como gerente de un hotel de lujo de Kigali y decide usarlo como refugio cuando estalla la guerra civil de Ruanda.

21 de mayo

El cuaderno de Sara

Norberto López Amado. España, 2018, 115 min.



aura viaja hasta Kinshasa para buscar a su hermana Sara, desaparecida desde hace años en la selva del Congo. 14 de mayo

Figuras ocultas

Theodore Melfi. EEUU, 2016, 127 min.



arra la historia de tres mujeres científicas afroamericanas, Katherine G. Johnson, Dorothy Vaughan y Mary Jackson.

28 de mayo

Adú

Salvador Calvo. España, 2020, 119 min.



planteada como un tríptico sobre la emigración, la película discurre por tres historias que terminan encontrándose.

VIERNES EN FAMILIA:

EL VALOR DE LA MAGIA

MAGO JOSUÉ: EI

poder de la ilusión



Viernes 9 de mayo. 19 h
Precio: 6 € / entrada.
Con descuento intergeneracional abuelo/a + nieto: 5 € / entrada.

La actuación se desarrollará en un ambiente familiar donde pequeños y mayores disfrutarán del mundo de lo imposible, en el que la ilusión será la principal protagonista.

PRESENTACIÓN DE LIBRO

GRITO AFRICANO

Por el derecho a existir

Viernes 16 de mayo. 19 h Entrada libre hasta completar aforo.



ON motivo del Día de África (25 de mayo) y en colaboración con África Camina se presenta el libro *Grito africano. Por el derecho a existir*, que habla de la historia africana mientras realiza una profunda reflexión sobre el futuro de Europa.



Entrenamientos en internet: lo que los jóvenes deben saber

Los interClubes alertan de los riesgos que entrañan las rutinas "milagrosas" que proliferan en la red para conseguir resultados físicos



N la era digital, el acceso a la información sobre entrenamiento y fitness está al alcance de un clic. Redes sociales, foros y vídeos prometen rutinas milagrosas para ganar músculo, perder grasa o mejorar el rendimiento en poco tiempo. Internet es una herramienta poderosa, pero también puede ser una fuente de información peligrosa si no se usa con criterio. Para los jóvenes, lo mejor es evitar caer en consejos sin fundamento y buscar siempre la orientación de profesionales titulados.

Riesgos de seguir consejos sin supervisión profesional

1. RUTINAS GENÉRICAS Y SIN PERSO-NALIZACIÓN. Muchos entrenadores en redes sociales publican entrenamientos sin considerar que cada persona tiene un nivel de condición física diferente, objetivos distintos y posibles limitaciones.

2. EJERCICIOS MAL EJECUTADOS. Ver un vídeo en redes sociales no garantiza que la técnica de un ejercicio se entienda correctamente. La mala ejecución de algunos movimientos puede causar lesiones en rodillas, espalda o articulaciones.

3. DIETAS EXTREMAS Y SUPLEMENTA-CIÓN SIN CONTROL. Algunos "influencers" recomiendan dietas muy restrictivas o el consumo de suplementos sin la orientación de un nutricionista. En los jóvenes, una mala alimentación puede afectar al crecimiento, la energía y el rendimiento físico.

4. MÉTODOS POCO ÉTICOS O PELI-GROSOS. Algunas tendencias promueven métodos poco saludables, como entrenar sin descanso adecuado, usar cargas excesivas o hacer dietas extremas.

Para evitar consejos de entrenamiento erróneos o 'fake news':

1. BUSCA INFORMA-CIÓN EN CENTROS **DEPORTIVOS.** Es mejor recurrir a profesionales cualificados en entrenamiento. fisioterapia, psicología y nutrición.

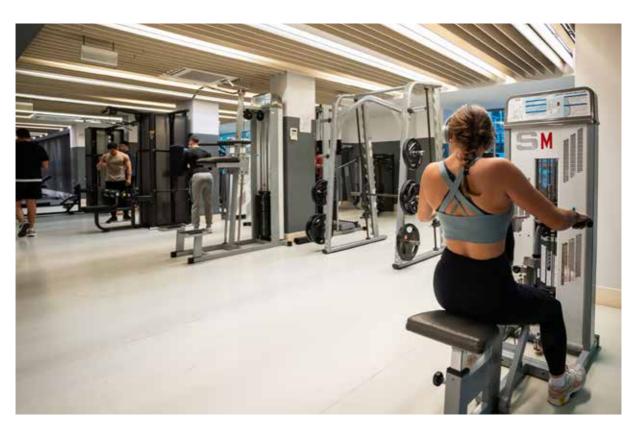
ENTRENADOR PER-SONAL O PROFESIO-NAL DE LA SALUD. Antes de empezar cualquier rutina, es importante contar con la guía de un experto que evalúe el estado físico y cree un plan adaptado a las necesidades individuales.

2. CONSULTA A UN

3. DESCONFÍA DE LAS PROMESAS MI-LAGROSAS. Si un entrenamiento o dieta promete resultados en días o semanas sin esfuerzo, probablemente no sea seguro ni sostenible. El proceso en el fitness requiere constancia, paciencia y trabajo bien estructurado.

4. APRENDE LO **BÁSICO SOBRE EN-**TRENAMIENTO Y **NUTRICIÓN.** Tener conocimientos básicos ayuda a diferenciar entre información útil y engañosa. No se trata solo de seguir rutinas, sino de entender cómo funciona el cuerpo.

5. PRIORIZA LA SEGU-RIDAD Y LA SALUD A LARGO PLAZO. La meta no debe ser obtener resultados rápidos, sino crear hábitos saludables y prevenir lesiones. Un buen entrenamiento siempre debe incluir calentamiento, técnica correcta y descanso adecuado.



En interClub te proponemos:

- ENTRENAMIENTOS PERSONALES.
- ENTRENAMIENTOS GRUPALES.
- PLANES NUTRICIONALES.

OFERTA:

MATRÍCULA GRATIS MAYO, JUNIO Y JULIO.

RESERVA TU PLAZA PARA EL CURSO 2025/2026 A PARTIR DEL 3 DE JUNIO.

^{&#}x27;+info: www.cajadeburgos.com/salud/interclubes

Recetas para empresas saludables

os cursos de cocina para empresas de interClub están diseñados para ofrecer una experiencia única que combina lo mejor de la gastronomía con el desarrollo de habilidades clave en el ámbito empresarial. A través de dinámicas interactivas y el trabajo en equipo en la cocina, los participantes tienen la oportunidad de entrenar competencias fundamentales para el éxito profesional, al mismo tiempo que disfrutan de una jornada gastronómica única.

La cocina, como espacio de creatividad, organización y colaboración, se convierte en el escenario ideal para trabajar



En la cocina se trabajan aspectos esenciales de la inteligencia emocional

aspectos esenciales de la inteligencia emocional, como el liderazgo, la comunicación, la responsabilidad y la flexibilidad.

MONOGRÁFICOS

Los interClubes proponen además diversos cursos monográficos en su Escuela de Cocina que combinan la enseñanza práctica con la degustación como una herramienta para desarrollar el paladar y promover la sociabilidad.

MONOGRÁFICOS PARA ADULTOS

Recetas frías para el verano

Medina de Pomar Miércoles 7 de mayo. De 19.30 a 21.30 h Burgos

Viernes 16 de mayo. De 19.30 a 21.30 h **Aranda de Duero** Jueves 19 de junio. De 19 a 21 h

Bebidas de primera fermentación: rejuvelac, kimchi y tepache

Medina de Pomar Martes 10 de junio. De 18 a 21 h Menú semanal con cinco ingredientes. Batch Cooking

Burgos

Viernes 6 de junio. De 19.30 a 21.30 h

Cocina sin gluten

Burgos

Viernes 2 de mayo. De 19.30 a 21.30 h **Aranda de Duero** Martes 10 de junio. De 18 a 20 h

Medina de Pomar Miércoles 18 de junio. De 19.30 a 21.30 h CURSOS MENSUALES PARA ADULTOS

Técnicas básicas de cocina

Burgos

Miércoles de 19.30 a 21.30 h

Medina de Pomar Martes de 19.30 a 21.30 h

Técnicas intermedias de cocina

Burgos

Jueves de 19.30 a 21.30 h Aranda de Duero Miércoles de 19.30 a 21 h Medina de Pomar Miércoles de 19.30 a 21.30 h

MONOGRÁFICOS DE COCINA EN FAMILIA

Sabor de verano

Burgos Sábado 10 de mayo. De 18 a 19.30 h Aranda de Duero Sábado 31 de mayo. De 11 a 12.30 h

Medina de Pomar Sábado 31 de mayo.

De 11 a 12.30 h

MONOGRÁFICOS DE COCINA INFANTIL Y JUVENIL

Cocinando con superhéroes. Recetas de personajes famosos

Briviesca

Viernes 16 de mayo. De 18 a 20 h

Burgos

Sábado 7 de junio. De 11 a 13 h

Con muchas cosas que contar



Una charla

desenmascarará las 'fake

news' que giran en torno

a la nutrición

os servicios especializados de los interClubes han organizado para este bimestre diversas charlas que contrinbuirán a que sus usuarios mejoren sus niveles de bienestar

en todos los ámbitos. En primer lugar, el servicio de psicología ha preparado una serie de "píldoras

de bienestar emocional" en las que se abordarásn cuestiones como los desafíos del buen tiempo, la salud maternal y la situación que vive una persona tras una ruptura con su pareja.

El servicio de nutrición, que trabaja para aconsejar la alimentación más adecuada en las diferentes etapas de la vida, ofrecerá una charla para desenmascarar las *fake news* que giran en torno a los hábitos alimentarios.

El servicio de logopedia, que atiende la prevención, evaluación,

diagnóstico y recuperación integral de los trastornos de la comunicación humana, celebrará una charla para

explicar cómo afecta el calor a nuestra voz. Y el servicio de terapia ocupacional ha organizado diferentes talleres de memoria.

Por último, el servicio de fisioterapia ofrece terapias y entrenamientos dirigidos a mejorar la higiene postural, además de informar a sus usuarios de cómo aprovecharlo de manera adecuada.

PSICOLOGÍA

Los desafíos del buen tiempo

Burgos Martes 20 de mayo.

De 19.30 a 20.30 h

Aranda de Duero Miércoles 21 de

mayo. De 19.30 a 20.30 h

BriviescaLunes 2 de junio.

De 19 a 20 h Medina de

Pomar Miércoles 4 de

junio.
De 19 a 20 h

Salud maternal

Briviesca Lunes 5 de mayo. De 19 a 20 h

Me divorcio, ¿y ahora qué?

Aranda de Duero

Jueves 5 de junio. De 19.30 a 20.30 h Impartida por Asociación Nuevas Familias -ANUFAM.

NUTRICIÓN

Charla: Las 'fake news' de la nutrición

Burgos Lunes 19 de mayo. De 19.30 a 20.30 h Aranda de

DueroMartes 20 de mayo.
De 19.30 a 20.30 h

LOGOPEDIA

Charla: ¿Cómo afecta el calor a nuestra voz?

Briviesca Viernes 23 de mayo. De 20 a 21 h

Burgos Lunes 12 de mayo. De 20 a 21 h

FISIOTERAPIA

Charla: Deporte y fisioterapia. ¿Cuándo acudir al fisioterapeuta?

Burgos Miércoles 14 de mayo.

De 18.30 a 19.30 h Miranda de Ebro

Martes 20 de mayo. De 12 a 13 h

Medina de Pomar

Jueves 29 de mayo. De 19.30 a 20.30 h

TERAPIA OCUPACIO-NAI

Talleres de memoria

Burgos Jueves de mayo. De 19 a 20 h

Memoria cognitiva

Burgos Martes de mayo. De 19 a 20 h

Relajación para deportistas

As jugadoras del Burgos Club de Fútbol femenino visitaron recientemente las instalaciones del interClub de la capital burgalesa para disfrutar de una experiencia única de relajación y bienestar. Durante una hora se sumergieron en el ambiente tranquilizador de nuestro spa, donde pudieron desconectar de la rutina y recargar energías para afrontar los entrenamientos y la competición deportiva. ¡Esperamos que hayan salido renovadas y listas para seguir dando lo mejor en el campo!

Y es que un buen tratamiento en el spa es la mejor forma de combatir el estrés cotidiano, pues aporta una sensación general de bienestar y quienes lo disfrutan se sienten más revitalizados y con más energía para afrontar las tareas diarias. Pero en el spa de interClub no solo ponemos el foco en el bienestar físico, sino también en el equilibrio mental y emocional. Por eso, todos los jueves de 11.30 a 12.30 horas ofrecemos una clase de meditación que complementa perfectamente la experiencia de relajación que brindamos.

La combinación de los beneficios del spa con la práctica de la meditación crea un espacio único para desconectar, reducir el estrés y encontrar la paz interior. Durante esta clase, nuestros instructores guían a los participantes en técnicas de respiración y concentración, ayudándolos a liberar tensiones y alcanzar un estado de serenidad profunda. Ven a disfrutar de una hora de completa armonía para cuerpo y mente.









INFANTILY JUVENIL

SEMANA DE PRUEBA

Del 5 al 9 de mayo. Jornadas especiales en las que niños y jóvenes podrán probar las actividades de forma gratuita.

ACTIVIDADES FÍSICAS

Psicomotricidad infantil

Aranda de Duero

Miércoles 7 de mayo.

De 17 a 18 h

Miranda de Ebro

Martes 6 de mayo.

De 17 a 18 h

Burgos

Miércoles 7 de mayo.

De 17 a 18 h

Briviesca

Miércoles 7 de mayo.

De 18 a 19 h



Dance Fit Kids

Burgos

Lunes 5 de mayo.

De 17 a 18 h

Miranda de Ebro

Lunes 5 de mayo. De 17 a 18 h

Medina de Pomar

Lunes 5 de mayo. De 17.30 a 18.30 h

Aranda de Duero

Jueves 8 de mayo.

De 18.30 a 19.20 h

Patines

Medina de Pomar

Miércoles 7 de mayo. De 17.30 a 18.30 h

Teatro infantil

Aranda de Duero

Jueves 8 de mayo. De 17.30 a 18.30 h

Costura iuvenil (+11)

Aranda de Duero

Viernes 9 de mayo. De 16 a 17 h

Mecanografia infantil (+9)

Medina de Pomar

Viernes 9 de mayo. De 16 a 17 h

CUMPLEAÑOS

¿Te gustaría celebrar un cumpleaños diferente? Puedes elegir entre varias opciones para niños, jóvenes y adultos.

ACTIVIDADES EN LA PROVINCIA

CULTURA

Exposición: A UA CRAG.

Aquí, ahora

Aranda de Duero

• Excursión con visita guiada a la exposición del CAB

Sábado 17 de mayo.

Salida desde Aranda: 10 h Visita guiada: 11.30 h

Comida libre y regreso a

Aranda de Duero. Incluye el autobús

• Charla con artistas plásticos de A Ua Crag

Jueves 22 de mayo. De 19 a 20 h

Concierto de guitarra, soprano y contraalto

Briviesca

Viernes 23 mayo. De 19 a 21 h

MEDIO AMBIENTE

Charla: Zona de bajas emisiones

Miranda de Ebro

Jueves 29 de mayo.

De 18 a 19 h

Aranda de Duero

Lunes 9 de junio.

De 18 a 19 h

Briviesca

Martes 17 de junio.

De 18 a 19 h

Medina de Pomar

Jueves 19 de junio. De 18 a 19 h

Elaboración de detergente para lavadora

Aranda de Duero

Lunes 9 de junio. De 19 a 21 h

Briviesca

Martes 17 de junio. De 19 a 21 h

SOLIDARIDAD

Conviviendo con la fibromialgia

Imparte: Asociación de Fibromialgia y fatiga crónica de

Miranda (AMPAF-YFC).

Miranda de Ebro

Videofórum

Viernes 9 de mayo. De 18 a 19.30 h

• Charla: Manejo del dolor

Viernes 23 de mayo De 19 a 20 h

Combate la fibromialgia con ejercicio

Briviesca

Lunes 12 de mayo

De 19 a 20 h

Medina de Pomar

Lunes 26 de mayo De 19 a 20 h

Charla: Empieza por conocerme: esclerosis múltiple

Miranda de Ebro

Miércoles 28 de mayo.

De 18 a 19 h

Imparte: Asociación de

Esclerosis múltiple de Miranda (ASBEM).

Aranda de Duero

Jueves 29 de mayo. De 19.30 a 20.30 h

Imparte: Asociación de Esclerosis múltiple de Aranda y la Ribera.

RECREA 65

Para viajar a cuerpo

Recrea +60 organiza excursiones para mayores en las que disfrutar del buen tiempo y atractivos destinos



A primavera y el comienzo del verano determinan el momento ideal del año para disfrutar de las visitas y excursiones que organiza Recrea +60. Dentro del programa "Monumentos con Historia', el primer destino será Vitoria, donde los visitantes recorrerán las calles de su barrio medieval, realizarán una visita guiada a su catedral gótica y conocerán el Museo Fournier de Naipes. El segundo viaje se realizará al Observatorio Astronómico de Cantabria y al conjunto de iglesias y eremitorios del cercano municipio de Valderredible. En una tercera salida se visitará el Palacio Real de Riofrío y el encendido de las fuentes de La Granja de San Ildefonso (Segovia), y también se han organizado dos salidas a la provincia burgalesa para disfrutar del Milagro de la Luz de San Juan de Ortega y a la ciudad romana de Clunia y a los campos de lavanda de Caleruega.

El Monasterio de Santa María de Rioseco, la localidad de Puentedey y Ojo Guareña, en la comarca burgalesa de Las Merindades, conforman la primera excursión prevista para este bimestre en el ciclo "Viaje al centro de la Tierra", que también incluye visitas a la Cueva de Pozalagua y Karpín Fauna (Vizcaya) y al Museo de la Cueva de Altamira, Santillana del Mar y la playa de Santa Justa, en Cantabria.

"Lugares con encanto" incluye un paseo en barco por los fiordos leoneses, un viaje a tierras cántabras para disfrutar del teleférico de Fuente Dé, el monasterio de Santo Toribio de Liébana y la localidad de Potes, un recorrido por la Cascada de Gujuli y Orduña, en Álava, y una visita a los enclaves sorianos de Numancia, Calatañazor y la Fuentona.

Finalmente, el programa "¡Esto es vida!" propone un viaje en globo por las Merindades burgalesas.

Actividades dirigidas preferentemente a personas mayores de 60 años



Lugar: interClub C/ Jesús María Ordoño, 9 - 947 270 987 interclub@cajadeburgos.com

Gimnasia postural L-X

Del 5 al 28 de mayo.
Del 2 al 30 de junio.
Del 2 al 30 de julio.
Lunes y miércoles a las 11 h
Precio socios: 38 є (mensual) /
101 є (trimestral).
Precio no socios: 54 є (mensual).

Gimnasia postural X-V

Del 7 al 30 de mayo. Del 4 al 27 de junio. Del 2 al 30 de julio. Miércoles y viernes a las 12 h Precio socios: 38 ϵ (mensual) / 101 ϵ (trimestral). Precio no socios: 54 ϵ (mensual).

Pilates espalda

Del 2 al 30 de mayo. Del 6 al 27 de junio. Del 4 al 25 de julio. Viernes a las 11 h Precio mensual: $28 \in (\text{socios}) / 39 \in (\text{no socios})$.

Taichí

Del 5 al 26 de mayo. Del 2 al 30 de junio. Del 2 al 30 de julio. Lunes a las 12 h Precio socios: 28 ϵ (mensual) / 70 ϵ (trimestral). Precio no socios: 39 ϵ (mensual).

Sevillanas

Del 6 al 29 de mayo. Del 3 al 26 de junio. Del 1 al 29 de julio. Martes y jueves a las 13 h Precio socios: 38 € (mensual) / 101 € (trimestral). Precio no socios: 54 € (mensual).



Lugar: Foro Solidario C/ Anna Huntington, 3 - 947 221 566 forosolidario@cajadeburgos.com

Cine social y documental

Miércoles. 19 h

Entrada libre y preferente para mayores de 60 años hasta 20 minutos antes del comienzo de la proyección y completar aforo.

• 7 de mayo:

Hotel Rwanda (Terry George, 2004, 110 min).

• 14 de mayo:

Figuras ocultas (Theodore Melfi, 2016, 127 min).

• 21 de mayo:

El cuaderno de Sara (Norberto López Amado, 2018, 115 min).

• 28 de mayo:

Adú (Salvador Calvo, 2020, 119 min).

Los erizos leen

Espacio para el desarrollo personal fundamentado en la lectura, comentario y aplicación de textos inspiradores.

Jueves.

- 29 de mayo. 19.30 h
- 19 de junio. 19 h

Entrada libre hasta completar aforo.

Relajación con cuencos tibetanos

Taller de relaiación mediante los sonidos que emanan de estos instrumentos.

Viernes. De 19 a 20.30 h

• 30 de mayo.

Precio +6o: 5 € (anticipada) / 8 € (inscripción el día de la actividad).

Mago Josué: "El poder de la ilusión"

Vieres 9 de mayo. 19 h

Precio / entrada: $6 \in (general) / 5 \in (descuento)$ intergeneracional abuelo/a + nieto/a).



Lugar: Foro Solidario C/ Anna Huntington, 3 - 947 481 746 recrea@cajadeburgos.com

Aplicaciones de ocio y para la vida diaria

Del 6 de mayo al 5 de junio (10 sesiones). Martes y jueves:

Grupo de mañana: de 11 a 12 h Grupo de tarde: de 17 a 18 h Precio: 42 € / grupo.

Internet avanzado

Del 6 de mayo al 5 de junio (10 sesiones). Martes y jueves. Grupo de mañana: de 12 a 13 h

Grupo de tarde: de 18 a 19 h Precio: 42 € / grupo.



Lugar: Foro Solidario C/ Anna Huntington, 3 - 947 481 746 recrea@cajadeburgos.com

Seguridad para mayores: Prevención de riesgos en el hogar

Ciclo sobre seguridad en el que se darán unas pautas básicas para su autoprotección. Jueves. 18 h

• 15 de mayo: Anselmo Bustinduy (bombero). Entrada libre hasta completar aforo.

Salud y calidad de vida: Claves para el bienestar íntimo

Ciclo sobre hábitos para un envejecimiento saludable.

Martes. 19 h

• 20 de mayo: Pilar Sanmartín Ibáñez (especialista en medicina familiar y comunitaria). Entrada libre hasta completar aforo.



Lugar: CAB C/ Saldaña, s/n - 947 256 550 cab@cajadeburgos.com

Arquitectura: Lo que el CAB esconde

Conoce la arquitectura del CAB desde dentro. Martes de 17.30 a 19 h

• 17 de junio.

Gratuito (se requiere inscripción previa llamando al 947 25 65 50).

El CAB en compañía

Visita a las exposiciones para compartir experiencias y opiniones en torno al mundo del arte mediada por personal del CAB.

Martes de 17 a 18 h

- 20 de mayo.
- 24 de junio.

Gratuito (se requiere inscripción previa llamando al 947 25 65 50).

CAB viajero: MUSAC v Museo Casa Botines Gaudí (León)

Sábado 10 de mayo.

Salida: 9 h desde el Teatro Principal.

Regreso: 18 h desde León.

Precio: 45 € (incluye el trayecto ida y vuelta en autobús y entradas y visitas guiadas a ambos museos).

Exposición: Llamas en la nieve

Visitas guiadas para mayores de 60 años.

Hasta el 27 de julio.

Martes, miércoles y jueves.

Cultural Cordón. 19 h. Entrada libre (se requiere inscripción previa).



Lugar: Aula de Medio Ambiente Gta. Ismael García Rámila, 4 - 947 278 672 aulabuma@cajadeburgos.com

Ambiente documental

Proyección de documentales de naturaleza. Entrada libre y preferente para mayores de 60 años hasta 20 minutos antes del comienzo de la proyección y completar aforo. Jueves. 19 h

- 22 de mayo: Un viaje circular
- 5 de junio: La huella de plástico
- 19 de junio: Ni para todos ni para siempre

Excursión ambiental: Reserva de la Biosfera de Urdaibai

Lunes 2 de junio.

Salida: 7.30 h (Coliseum Burgos). Precio: 75 ϵ . Menú del día opcional: 23 ϵ

Charla: Espeleología y gafas 3D

Miércoles 4 de junio. De 17.30 a 19.30 h Imparte: G.E. Niphargus. Entrada libre hasta completar aforo.



Lugar: Foro Solidario C/ Anna Huntington, 3 - 947 481 746 recrea@cajadeburgos.com

ACTIVIDADES

Taller de guitarra y canto coral

Del 7 de octubre al 26 de mayo. Martes.

- Guitarra española: de 10 a 11.30 h
- Canto coral: de 11.30 a 13 h

Precio antes del 15 de septiembre: 185 ϵ Después: 220 ϵ

Presentación de libro: " Grito africano. Por el derecho a existir"

Viernes 16 de mayo. 19 h

Con motivo del Día de África (25 de mayo) y en colaboración con África Camina. Entrada libre hasta completar aforo.

Ciclo "De mayor a mayor": Contamos contigo

Comparte tu profesión, aficiones, hobbies... con otras personas de tu edad y haz que aprendan y se diviertan.
Puedes hacernos llegar tus ideas y pro-

Puedes hacernos llegar tus ideas y propuestas a recrea@cajadeburgos.com o en el centro Foro Solidario.

VIVA BURGOS

Charlas para rememorar y valorar las tradiciones culturales y la etnografía de nuestra provincia. Lunes. 19 h

Entrada libre hasta completar aforo.

Los Gigantillos y Gigantones de Burgos

Mª Ángeles Vázquez de Luis (autora del libro Los más grandes de Burgos). 12 de mayo.

RECRÉA-TE EN LA HISTORIA

Lunes. 19 h

Gratuito. Inscripción previa.

Siglos XV-XVI: Gil de Siloé y Diego de Siloé 19 de mayo.

RECRÉA-TE: "ENTRE MAYORES" Actuación fin de curso de los talleres de Guitarra española y Canto Coral

Martes 27 de mayo. 20 h Invitaciones en el punto de información en horario de atención al público. Lugar de realización: Foro Solidario.

VISITAS

Conoce nuestra Fundación

Gratuito. Inscripción previa. Plazas limitadas. Salidas desde el Foro Solidario.

• Cordia – Residencia de Personas Mayores

Martes 20 de mayo. 11 h Salida: 10.45 h

• Aula de Medio Ambiente

Martes 3 de junio. 11 h Salida: 10.30 h

EXCURSIONES Y VISITAS

- El precio incluye desplazamiento, visitas guiadas y entradas a los principales monumentos y/o atractivos turísticos a conocer. En algunas propuestas está incluida la comida en función del precio elegido.
- Se requiere un mínimo de 35 plazas reservadas para que las excursiones salgan adelante.
- Hora de salida aproximada.

MONUMENTOS CON HISTORIA

Casco Viejo y Museo de Naipes Fournier (Vitoria)

Jueves 8 de mayo.

Salida: 8 h (Coliseum Burgos).

Precio: 55 € (80 € con comida incluida).

Observatorio del Sol, románico y eremitorios de Valderredible (Cantabria)

Miércoles 14 de mayo.

Salida: 8 h (Coliseum Burgos).

Precio: $50 \in (65 \in \text{con comida incluida})$.

Palacio Real de Riofrío y encendido de las fuentes de La Granja de San Ildefonso (Segovia)

Viernes 30 de mayo.

Salida: 8 h (Coliseum Burgos).

Precio hasta el 16 de mayo: $50 \in (75 \in \text{con comida incluida})$.

Ciudad y Teatro Romano de Clunia y campos de lavanda en Caleruega (Burgos)

Jueves 24 de julio.

Salida: 9 h (Coliseum Burgos).

Precio hasta el 3 de julio: 45 €

(60 € con comida incluida).

Milagro de la Luz en el Monasterio de San Juan de Ortega (Burgos)

Lunes 22 de septiembre.

Salida: 18 h (Coliseum Burgos).

Precio: 10 €

VIAJE AL CENTRO DE LA TIERRA

Monasterio de Sta. Ma de Rioseco, Puentedey y Ojo Guareña (Burgos)

Jueves 22 de mayo.

Salida: 8 h (Coliseum Burgos).

Precio hasta el 8 de mayo: 45 €

(60 € con comida incluida).

Cueva de Pozalagua y Karpín Fauna (Vizcaya)

Martes 24 de junio.

Salida: 8 h (Coliseum Burgos).

Precio hasta el 10 de junio: 50 € (75 € con comida incluida).

Museo Natural de la Cueva de Altamira, Santillana del Mar y Playa de Santa Justa (Cantabria)

Miércoles 25 de junio.

Salida: 8 h (Coliseum Burgos).

Precio hasta el 11 de junio: 50 € (75 € con comida incluida).

LUGARES CON ENCANTO Paseo en barco por los fiordos

leoneses y Riaño (León) Jueves 5 o viernes 6 de junio.

Salida: 8 h (Coliseum Burgos). Precio hasta el 22 de mayo: $50 \in (75 \in con$ comida incluida).

Teleférico de Fuente Dé. Monasterio de Santo Toribio de Liébana y Potes (Cantabria)

Miércoles 11 de junio.

Salida: 8 h (Coliseum Burgos).

Precio hasta el 28 de mayo: 60 € (80 € con comida incluida).

Cascada de Gujuli (Parque Natual de Gorbeia) y Orduña (Álava)

Martes 17 de junio.

Salida: 8 h (Coliseum Burgos).

Precio hasta el 3 de junio: 50 € (75 € con comida incluida).

Numancia, Calatañazor y la Fuentona (Soria)

Jueves 10 de julio.

Salida: 8 h (Coliseum Burgos).

Precio hasta el 26 de junio: 45 € (60 € con comida incluida).

:ESTO ES VIDA!

Viaje en globo por Las Merindades + visita a Frías y Tobera (Burgos)

Miércoles 18 de junio.

Salida: 6.30 h (Coliseum Burgos).

Precio hasta el 4 de junio: 270 € (solo 11 plazas).

Y A PARTIR DE SEPTIEMBRE...

Ruta II: De Jeromín a Juan de Austria (Valladolid)

Castillo de Torrelobatón, La Santa Espina e iglesia de San Cebrián de Mazote.

Martes 30 de septiembre.

Salida: 8 h (Coliseum Burgos).

Precio hasta el 16 de septiembre: 55 € (75 € con comida incluida).

Palacio Real de Aranjuez (Madrid)

Residencia de la familia real española ubicada en el Real Sitio y Villa de Aranjuez.

Jueves 9 de octubre.

Salida: 8 h (Coliseum Burgos).

Precio hasta el 25 de septiembre: 55 € (75 € con comida incluida).

Escuelas Aguirre, iglesias románicas del Valle de Mena y ermita de San Pantaleón de Losa (Burgos)

Monumentos románicos excepcionales en el norte de la provincia burgalesa.

Jueves 16 de octubre.

Salida: 8 h (Coliseum Burgos).

Precio hasta el 2 de octubre: 45 € (60 € con comida incluida).



Circuito Pirineo Aragonés

Recorrido por enclaves clave del patrimonio aragonés: San Juan de la Peña, Jaca, Canfranc, Castillo de Loarre. Del 17 al 18 de octubre.

Salida: 8 h (Coliseum Burgos).

Precio: 285 € / persona en habitación doble. Suplemento de 45 € en habitación individual.

Incluye: Transporte en autocar desde Burgos, 1 noche en hotel 3*, pensión

completa, guías oficiales en San Juan de la Peña, Jaca, Canfranc y Loarre, entradas a monumentos y seguro de viaje.

Requisitos:

Depositar una fianza de 100€ en efectivo a la hora de reservar la plaza del viaje, que se descontará del precio total. Se requiere un mínimo de 35 plazas cubiertas para que el viaje salga adelante.

Inscripciones hasta el 31 de julio.

BUF	RGOS			M27	Cantania: Real Fórum Evolución. 19 h	Música	P.5
MA	YO			X 28	Cantania: Real	Música	P.5
X 7	Hotel Rwanda Foro Solidario. 19 h.	Cine	P.52		Fórum Evolución. 19 h Adú	Cine	P.52
J 8	Carolina Reapers Swing Cultural Cordón. 19.30 h.	Música	P.6	29	Foro Solidario. 19 h. Cantania: Real	Música	P.5
	Luz de todos Foro Solidario. 19 h.	Cine	P.51		Fórum Evolución. 19 h Tekuanes, guardianes		
V 9	Yerai Cortés Cultural Cordón. 19.30 h.	Música	P.6		xinka del agua Foro Solidario. 19 h.	Cine	P.51
	Mago Josué: El poder de la ilusión Foro Solidario. 19 h.	Magia	P.52	V 30	Cantania: Real Fórum Evolución. 19 h	Música	P.5
D 11	Jamming Cultural Cordón. 19.30 h.	Teatro	P.13	JUN			
X 14	Figuras ocultas Foro Solidario. 19 h.	Cine	P.52	J 5	La huella de plástico Aula de Medio Ambiente. 19 h.	Documental	P.41
	Universos paralelos Cultural Cordón. 19.30 h.	Presentación de libro	P.14	S 7	Rival Sons Sala Andén 56. 21 h	Música	P. ₇
J 15	La ilusión de la abundancia	Cine	P.51	S 14 Catedra	Carlos Navascués I. 20.15 h	Música	P.12
V 16	Grito africano. Por el derecho a existir	Presentación		J 19	Ni para todos ni para siempre Aula de Medio Ambiente. 19 h.	Documental	P.44
	Foro Solidario. 19 h.	de libro	P.52		Emoción paso a paso Cultural Caja de Burgos. 19.30 h.	Danza	P.13
X 21	El cuaderno de Sara Foro Solidario. 19 h.	Cine	P.52	X 25	Las aventuras de Priscilla, reina del desierto	Cine	P.24
J 22	Un viaje circular Aula de Medio Ambiente. 19 h.	Documental	P.44		CAB. 18 h		
	Ropa sucia Foro Solidario. 19 h.	Cine	P.51	J 26	Hedwig y The Angry Inch	Cine	P.24
	La desinformación	Debate	P.14	D 29	El fresco de Goya Teatro Principal. 19.30 h	Zarzuela	P.13
V 23	Catedral (Capilla de los Condestables). 2 Limbo Foro Solidario. 19 h.	o.15 h. Música	P.52	L 30	El fresco de Goya Teatro Principal. 19.30 h	Zarzuela	P.13

JULI	0			J 3	Uin Dúo	Música	P.12
M 15	Ganna Gryniva	Música	P.9	JUL.	Colegio SSCC. 13 h Marta Ubieta		
J 17	Hospital del Rey. 20.15 h Guetto Kumbé Hospital del Rey. 20.30 h	Música	P.8		y Alberto Sáez Puente Colegio SSCC. 19 h	Música	P.12
M 22	Maui Hospital del Rey. 20.15 h	Música	P.9		Les Délices de la Musique Colegio SSCC. 21 h	Música	P.12
J 24	A Contra Blues Hospital del Rey. 20.30 h	Música	P.8	V 20	Tomás Merlo y Jaco Pastorius Legacy Quintet Fábrica de Tornillos. 21 h	Música	P.12
M29	Judit Neddermann & Pau Figueres Hospital del Rey. 20.15 h	Música	P.9	S 21	Tony Lakato / Fabio Miato Quartet Fábrica de Tornillos. 21 h	Música	P.12
AGC	OSTO			D 22 JUL.	Sonia Vera Swing Band Fábrica de Tornillos. 13 h	Música	P.12
M 5	Vicky Gastelo	Música	P.10				
	Pasaje Vicente Lampérez. 20.30 h			VAL	LADOLID		
M 12	Alberttinny: Kintsukuroi Pasaje Vicente Lampérez. 20.30 h	Música	P.11	J 15	Un viaje circular	Documental	P.44
M 19	Suu: Material Sensible	Música	P.11	MAY.	Aula de Medio Ambiente. 19 h.		
	Pasaje Vicente Lampérez. 20.30 h			J 22	Ganadores del VIANATUR 2024	Documental	P.44
M 26	Pastora Andrades Pasaje Vicente Lampérez. 20.30 h	Música	P.11	MAT. M 3 JUN.	Aula de Medio Ambiente. 19 h. La huella de plástico Aula de Medio Ambiente. 19 h.	Documental	P.41
MIR	ANDA DE EBRO			J 5	Tráfico de residuos electrónicos. La tragedia electrónica	Documental	P.44
M 1	Trío Arbós Colegio SSCC. 20.30 h	Música	P.12	JUN.	Aula de Medio Ambiente. 19 h.	Documental	r.44
X 2	Ander Solabarrieta Quintet	Música	P.12	PAL	ENCIA		
·	AGJ Drums Colegio SSCC. 19 h	Música	P.12	J 29 MAY.	Río viviente 1 Aula de Medio Ambiente. 19 h.	Documental	P.44
	Joven Orquesta de Cámara Gregorio Solabarrieta			J 5 JUN.	La huella de plástico Aula de Medio Ambiente. 19 h. Pío viviento a	Documental	P.41
	y Orfeón Mirandés Colegio SSCC. 21 h	Música	P.12	J 19 JUN.	Río viviente 2 Aula de Medio Ambiente. 19 h.	Documental	P.44



EXPOSICIONES

• Llamas en la nieve. Paisaje, naturaleza muerta, retrato y escenas de género en la colección Alejandro Sanz Peinado

Hasta el 27 de julio
Hasta el 1 de junio
Hasta el 1 de junio
Hasta el 1 de junio
Del 13 de junio al 31 de agosto
Del 13 de junio al 31 de agosto
Del 13 de junio al 31 de agosto
Del 1 al 31 de mayo
Del 2 de junio al 8 de septiembre
Del 2 al 30 de mayo







AVISO Puede consultar la programación actualizada en la web www.cajadeburgos.com, las redes sociales de Fundación Caja de Burgos y en la versión digital de esta revista, a la que puede acceder mediante el código QR adjunto.

AVISOS

- > Salvo indicación en contra, todos los menores -independientemente de su edad- han de acceder al recinto provistos de entrada.
- > Se ruega puntualidad. Una vez iniciado el espectáculo, no se permitirá el acceso a la sala.

Canales de venta

VENTA POR INTERNET:

www.cajadeburgos.com/teleentradas [24 horas al día, los 365 días del año]

TAQUILLAS

> Todas las taquillas permiten comprar entrada para cualquiera de los recintos asociados a TeleEntradas (Fundación Caja de Burgos, IMC Ayuntamiento de Burgos y Fórum Evolución Burgos)

BURGOS

- > Cultural Cordón (Casa del Cordón, entrada por la plaza de la Libertad), en horario de exposiciones (martes a sábado de 11.30 a 14 y de 17.30 a 20.30 h. Domingos y festivos de 11.30 a 14 h, lunes cerrado) y desde una hora antes del comienzo de sus espectáculos.
- > Cultural Caja de Burgos (Avda. Cantabria, 3), desde una hora antes del comienzo de sus espectáculos
- > Centro de Arte Caja de Burgos CAB (C/ Saldaña, s/n). En su horario de apertura y desde una hora antes del comienzo de sus espectáculos.

ARANDA DE DUERO

> Cultural Caja de Burgos (Plaza del Trigo, 8), lunes a viernes de 18 a 20.30 h, sábados de 12 a 14 h (domingos y festivos cerrado) y desde una hora antes del comienzo de sus espectáculos.

Cómo acceder a la sala

SI COMPRAS DESDE UN ORDENADOR...

> Puedes imprimir tus entradas directamente en tu impresora en un tamaño DIN A-4 (print-at-home).

ISI COMPRAS DESDE UN **DISPOSITIVO MÓVIL...**

> Lleva tu entrada en tu móvil o tu tablet guardándola en tu aplicación Passbook/ Wallet.

O SI PREFIERES EN TAQUILLA...

> Te entregaremos las entradas físicas.

Condiciones para la compra de entradas y abonos

- Únicamente se podrán adquirir 6 entradas por titular de tarjeta y espectáculo.
- > Una vez adquirido un abono o una entrada no será posible su cambio o devolución.

Descuentos para grupos (mínimo 20 localidades adquiridas simultáneamente)

- > 15% Asociaciones y colectivos con personalidad propia y legalmente constituidos.
- > 20% Entidades sociales, asociaciones culturales y colectivos en el ámbito de interés del espectáculo.

TAMBIÉN EN TELEENTRADAS CAJA **DE BURGOS:**

Teatro Principal y Teatro Clunia

- > Taquilla del Teatro Principal: lunes a sábados de 18 a 21 h. Funciones en domingos y festivos desde una hora antes del comienzo del espectáculo.
- > Teatro Clunia: desde una hora antes del comienzo de sus espectáculos.

Fórum Evolución Burgos

(Pº Sierra de Atapuerca, s/n)

> Desde una hora antes del comienzo de sus espectáculos.

Casa de Cultura de Gamonal

(Pablo Ruiz Picasso, s/n)

> Lunes a sábados de 18 a 21 h

Las localidades en venta anticipada para los espectáculos del Fórum Evolución Burgos pueden adquirirse en cualquiera de las taquillas del sistema.

ICONOS INFORMATIVOS:

+ info

Más información referente a la actividad

La actividad requiere de inscripción previa Espectáculo con descuentos



en función del número de entradas adquiridas Espectáculo con desarrollos asociados a la Escuela de Públicos Actividades dirigidas preferentemente a personas mayores de 60 años

EL CONCIERTO DE CAROLINA REAPERS SWING CUENTA CON LA FINANCIACIÓN DE :







Una experiencia única con Fundación Caja de Burgos



Dirigido a niños, niñas y adolescentes nacidos entre 2013 y 2021.

Actividades estivales para la conciliación familiar, con propuestas centradas en el arte y la creatividad o en valores ambientales, sociales y de bienestar.

