

La Revista

DE LA FUNDACIÓN CAJA DE BURGOS



Cultura Salva Reina desvela el humor que se oculta en lo más cotidiano **Arte** María Castellanos y Alberto Valverde se meten en el interior de las colmenas **Medio Ambiente** La ruta escondida del agua en los polígonos industriales **Solidaridad** En busca de nuevos recursos para entidades sociales **Salud y Bienestar** Propuestas para un equilibrio entre la salud física y la emocional **Dinamismo empresarial** **ÆVER** busca proyectos en torno a la producción renovable de energía

Especial

Con **M** de MUJER

 @Fundcajaburgos

 www.facebook.com/FundacionCajadeBurgos

www.cajadeburgos.com

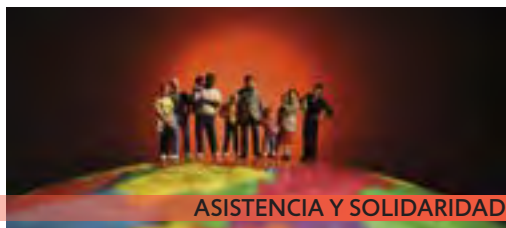


CULTURA Y PATRIMONIO

Centro de Arte Caja de Burgos CAB | Saldaña, s/n | 09003 Burgos | 947 256 550
cab@cajadeburgos.com

Cultural Córdón | Casa del Córdón – Plaza de la Libertad, s/n | 09004 Burgos | 947 251 791
culturalcordon@cajadeburgos.com

Cultural Caja de Burgos
BURGOS | Avda. Cantabria, 3 | 09006 | 947 202 502
ARANDA DE DUERO | Plaza del Trigo, 8 | 09400 | 947 546 586
PALENCIA | Los Tintes, 5 | 34005 | 979 165 291
fundacion@cajadeburgos.com



ASISTENCIA Y SOLIDARIDAD

Foro Solidario Caja de Burgos | Anna Huntington, 3 | 09004 Burgos | 947 221 566
forosolidario@cajadeburgos.com

Cordia Residencia de Personas Mayores | Avda. Cantabria, 35 | 09006 Burgos | 947 222 200
residencia@cajadeburgos.com

Educ@ Caja de Burgos | 947 258 113
educa@cajadeburgos.com

Colegio Aurelio Gómez Escolar | Avda. Costa Rica, 34 | 09001 Burgos | 947 460 120
colegioaureliogomezescolar@cajadeburgos.com

Colegio Virgen de la Rosa | Avda. Cantabria, 33 | 09006 Burgos | 947 221 332
colegiovirgenrosa@cajadeburgos.com



EDUCACIÓN/ INVESTIGACIÓN

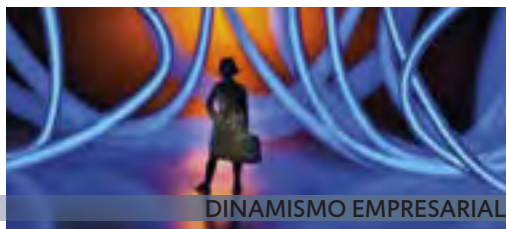
Planea Emprendedores | La Puebla, 1 | 09004 Burgos | 947 253 686
planea@cajadeburgos.com

Nexo Emprende | La Puebla, 1 | 09004 Burgos | 947 261 747
emprendedores@cajadeburgos.com

Mejora | La Puebla, 1 | 09004 Burgos | 947 256 930
mejora@cajadeburgos.com

Asocia Inversión | La Puebla, 1 | 09004 Burgos | 947 252 224
asociainversion@cajadeburgos.com

Palacio de Saldañuela | Ctra. Burgos-Soria, km. 11 | 09620 Sarracín | 947 404 005
palaciodesaldanuela@cajadeburgos.com



DINAMISMO EMPRESARIAL

Aulas de Medio Ambiente Caja de Burgos

BURGOS | Glorieta Ismael Gª Rámila, 4 | 09007 | 947 278 672 | aulabuma@cajadeburgos.com
PALENCIA | Avda. Santiago Amón, 3 | 34005 | 979 165 291 | aulapama@cajadeburgos.com
VALLADOLID | Acera Recoletos, 20 | 47004 | 983 219 743 | aulavama@cajadeburgos.com



MEDIO AMBIENTE

interClub Caja de Burgos

ARANDA DE DUERO | Pisuerga, 2 – 09400 | 947 510 073
interclubaranda@cajadeburgos.com

BRIVIESCA | Medina, 5 – 09240 | 947 590 200
interclubbriviesca@cajadeburgos.com

BURGOS | Jesús María Ordoño, 9 – 09004 | 947 270 987
interclub@cajadeburgos.com

MEDINA DE POMAR | Juan de Medina, 2 – 09500 | 947 190 917
interclubmedina@cajadeburgos.com

MIRANDA DE EBRO | Ronda del Ferrocarril, 8 | 09200 | 947 320 654
interclubmiranda@cajadeburgos.com



SALUD Y BIENESTAR

Programa Recrea

recrea@cajadeburgos.com | 947 481 746

Cien años

LA Fundación Caja de Burgos cumple un siglo de vida y, para conmemorarlo, lo celebrará con una ambiciosa propuesta a lo largo de 2026. De momento, y dentro de la programación habitual, en este bimestre los aficionados al jazz pueden seguir disfrutando de nuestro Festival Internacional y Días de Teatro incluye dos sugerentes clásicos, *Las amistades peligrosas* y *Viejos tiempos*. *Rigoletto* abre la Temporada Lírica de Burgos y el actor Salva Reina aporta un toque de humor a la oferta cultural.

También nos unimos a la conmemoración del 8 de Marzo con un amplio abanico de propuestas, y se abre la convocatoria para nuestro programa infantil y juvenil Verano 2026. Los interClubes promueven el equilibrio entre la salud física y la emocional, las Aulas de Medio Ambiente proponen rutas para conocer el agua oculta en los polígonos y el Foro Solidario ofrece cursos para dotar a las mujeres de herramientas para afrontar los retos cotidianos. Finalmente, POLO positivo convoca un nuevo DESAFÍO industrial y ÆVER abre su convocatoria para proyectos relacionados con las energías verdes.



76

mar
abr
2026

REVISTA DE LA
FUNDACIÓN CAJA
DE BURGOS

4 CULTURA

24 DÍAS SIN COLE

25 VERANO 2026

30 CON M DE MUJER

34 FUNDACIÓN

36 DINAMISMO EMPRESARIAL

39 SALUD Y BIENESTAR

44 RECREA +60

49 MEDIO AMBIENTE

57 SOLIDARIDAD

64 RESIDENCIA CORDIA

65 AGENDA

cultura



SESIÓN^B

VII FESTIVAL DE JAZZ INTERNACIONAL FUNDACIÓN CAJA DE BURGOS 2026

BOCADOS DE JAZZ

El Festival de Jazz presenta una de las propuestas más innovadoras de esta edición: una experiencia que fusiona música y gastronomía para sumergir al público en un viaje sensorial único.

En esta ocasión, el reconocido chef Ricardo Temiño y su equipo serán los encargados de diseñar un menú exclusivo creado específicamente para el evento, concebido para dialogar con el repertorio que interpretará en directo la banda Way Out West, formada por Joaquín García (contrabajo), Rubén Ortiz (saxo) y Jesús García (batería).

Cada plato del menú estará inspirado y armonizado con una de las piezas seleccionadas por el trío, estableciendo un juego de correspondencias entre sabores, texturas, ritmos y atmósferas.

Esta propuesta gastronómico-musical invita al público a descubrir cómo un ingrediente puede reflejar la calidez de un solo de saxo, cómo una textura puede evocar el pulso del contrabajo, o cómo un sabor

puede acompañar la energía de la batería.

El trabajo conjunto entre Ricardo Temiño y Way Out West da lugar a una narrativa interdisciplinar que trasciende el concierto y la cena tradicional, convirtiéndose en un rito sensorial donde la música se degusta y la gastronomía se escucha.

Con esta iniciativa, el Festival de Jazz reafirma su apuesta por la innovación, el cruce de lenguajes y las experiencias culturales que exploran nuevas formas de relación con el jazz.

Una velada irreplicable que celebra el diálogo entre dos artes capaces de emocionar, sorprender y conectar a través de los sentidos.

► Jueves 12 de marzo y 16 de abril
Burgos (Restaurante Boccaccio 70)
21 h | Entradas: 68 €

LEO & LEO



CONEXIÓN ARTÍSTICA Un proyecto que une dos trayectorias afines y una sensibilidad musical compartida, junto a The Groovy French Band.

L EONOR Watling, reconocida actriz y cantante española, voz principal y cofundadora de Marlango (banda que formó junto a Alejandro Pelayo en 2002 y que fusiona influencias de jazz, pop y cabaret), se unió a Leo Sidran, músico, productor, compositor y periodista estadounidense con una prolífica carrera que abarca más de 25 años, para grabar juntos canciones originales de Leo cantadas por Leonor y tocadas junto a The Groovy French Band (Max Darmon, Paul Sany & Romain Bouiges). En septiembre de 2024 registraron temas elegidos de la discografía de Leo y dos canciones originales escritas para este proyecto.

► **Viernes 20 de marzo**
Burgos (Avda. Cantabria, 3) | 19.30 h | Entradas: 25 €

LA LOCAL JAZZ BAND



GUARDIANES DEL GÉNERO Un veterano grupo dedicado a explorar y promover el vasto repertorio y la historia del jazz.

L A Local Jazz Band, creada en 2008 por Miguel Ramírez y Miqui Delgado con el espíritu de fomentar y contribuir al descubrimiento del amplio repertorio jazzístico y de su historia, ha realizado desde conciertos didácticos para jóvenes estudiantes y público en general hasta espectáculos especiales, tributos a los grandes maestros del jazz o a sus distintas épocas y proyectos de creación propia. En esta ocasión interpretará sus últimas composiciones a través de un recorrido sonoro que incluye improvisación, fusión de elementos de blues e incluso guiños a otros géneros.

► **Viernes 27 de marzo**
Burgos (Cultural Córdón) | 19.30 h | Entradas: 18 €

ESPECTÁCULO FAMILIAR: PONKÉ Y LA CIUDAD DEL JAZZ



CONCIERTO DIDÁCTICO Y PARTICIPATIVO
que busca despertar la curiosidad por el jazz.

PONKÉ, un joven curioso y lleno de preguntas, llega a la Ciudad del Jazz y conoce a Laloka Jazz Band, un grupo diverso de músicos de toda condición. A través de sus historias y música, el personaje y el público aprenden sobre los orígenes del jazz, desde el blues y el góspel hasta el ragtime y las primeras bandas de Nueva Orleans; la era del swing, época de grandes bandas del baile y de la explosión de la popularidad del jazz; el bebop, con la revolución del jazz, la improvisación y la complejidad armónica; el cool jazz, el hard bop, el jazz fusión... y conceptos como la improvisación, el ritmo y la armonía.

► **Sábado 28 de marzo**
Burgos (Cultural Cordón) | 18.30 h | Entradas: 12 €

K`TAM



ESTRENO ABSOLUTO Sesión B presenta un proyecto singular en el que el flamenco se mezcla con las armonías y los acordes del jazz.

CULTURAL Caja de Burgos acoge el estreno absoluto de K'TaM. *Mosaico de luz*, un proyecto del guitarrista y músico autodidacta Jorge Pisa "El Boli", el pianista Adrián Royo, el bajista Javier Rodríguez y el percusionista Álvaro López. "K'TaM" (pronunciado katám) es una onomatopeya que evoca el sonido vibrante y rítmico de la percusión, tan fundamental en las músicas del mundo. Representa la fusión de los latidos del corazón de ritmos africanos, latinos y flamencos, que se encuentran con la libertad y la improvisación del jazz creando un puente entre culturas y géneros.

► **Sábado 11 de abril**
Burgos (Avda. Cantabria, 3) | 19.30 h | Entradas: 18 €

TRIPLANETAS



ALINEADOS El grupo se mueve entre la improvisación libre, la energía del jazz contemporáneo y una marcada identidad sonora.

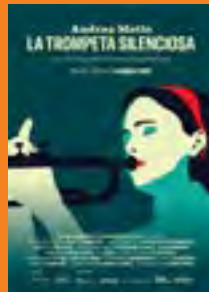
El mar de Alborán y el desierto de Almería han cautivado y reunido a este maravilloso trío de jazz formado por Daahou Salim al piano, Bori Albero al contrabajo y Julián Sánchez a la trompeta. Triplanetas es el nombre de esta unión singular, como si de una alineación de tres planetas se tratara, musicalmente extraordinaria. Cada uno de ellos posee una dilatada experiencia dentro de la escena del mejor jazz nacional e internacional a día de hoy. El trío interpreta temas propios en su mayoría, a través de los cuales sus presentaciones están llenas de máxima energía y emoción.

► **Viernes 17 de abril**
Burgos (Cultural Cordón) | 19.30 h | Entradas: 18 €

CICLO CINE Y JAZZ

ANDREA MOTIS, LA TROMPETA SILENCIOSA

Ramón Tort. España, 2018. 85 min.



¿Quién es en realidad Andrea Motis? ¿De dónde surge su magia? ¿Qué hace que su música enamore a tanta gente de todo el mundo y tan heterogénea? Está a punto para dar el gran salto, pero Andrea no tiene nada que ver con muchos chicos y chicas de su generación: no le interesa el éxito ni la fama sino vivir el presente. No tiene prisa para llegar al siguiente compás, cada nota es una finalidad en sí misma. Para ella la música es un lugar agradable donde instalarse y por el que vale la pena vivir.

► **Miércoles 11 de marzo**

BIRD

Clint Eastwood. EEUU, 1988. 161 min.



Narra la vida de Charlie "Bird" Parker, desde sus orígenes en el sur de los Estados Unidos hasta su ascensión en los años cuarenta como uno de los mayores talentos en el mundo del jazz. Aunque por aquel entonces Eastwood no era el director respetadísimo que es ahora, su visión del infierno creativo de uno de los más míticos intérpretes de jazz de la Historia le consolidó como un creador con un particular universo. La música original de Parker fue digitalizada y remasterizada para la ocasión.

► **Miércoles 25 de marzo**

Burgos (Cultural Cordón)
19.30 h | Entradas: 2 €

Abono cine jazz (2 películas): 3 €

Roberto Enríquez, Pilar Castro, Ángela Cremonte, Carmen Balagué, Iván Lapadula y Lucía Caraballo
Las amistades peligrosas



La marquesa de Merteuil y el vizconde de Valmont juegan sucio y emplean la seducción para destruir a sus enemigos en una obra feroz y refinada que recupera el clásico de Choderlos de Laclos.

OBRA de teatro de Christopher Hampton basada en la novela homónima de Choderlos de Laclos, *Las amistades peligrosas* es un texto que habla sobre asuntos de máxima actualidad en nuestros días, como el abuso de poder, el consentimiento o de cómo las clases más poderosas son capaces de jugar con total impunidad con los menos favorecidos, y de cómo el sexo y la necesidad de poseer marcan nuestras vidas. Valmont y Merteuil son dos personajes magnéticos y sin freno moral.

El propio Christopher Hampton decía al poco de estrenar su obra: “Lo que fascina de esta historia es su vigencia. La manipulación de los sentimientos y el uso del amor como arma son temas tan actuales hoy como lo eran en el siglo XVIII”.

► **Sábado 14 de marzo**

Burgos (Avda. Cantabria, 3) 19.30 h | Entradas: 28 €

Ernesto Alterio, Marta Belenguer y Mélida Molina
Viejos tiempos



Beatriz Argüello dirige una nueva versión de la obra de Harold Pinter, que gira en torno al poder de los recuerdos y las complejas dinámicas de las relaciones humanas.

ANNA, amiga de juventud de Kate, visita la casa donde esta última vive con Deeley, su marido. La inesperada aparición de la mujer, veinte años después, detona un juego de sospechas, celos, deseo y dudas, donde la frontera entre la realidad y la fantasía se desdibuja. *Viejos tiempos* es una de las obras cumbre de la dramaturgia de Harold Pinter, un ejemplo de cómo la imaginación y el recuerdo pueden afectar a nuestra visión del pasado y a la forma de vivir el presente.

El autor disecciona a tres personas complejas que luchan por encontrar espacios comunes en los que reconstruir un pasado borroso e inarticulado donde las palabras no tienden puentes, sino que levantan muros apenas comunicables llenos de ferocidad y violencia.

► **Domingo 17 de mayo**

Burgos (Avda. Cantabria, 3) | 19.30 h | Entradas: 28 €

V TEMPORADA LÍRICA BURGALESA

El público burgalés podrá disfrutar en 2026 de cuatro grandes títulos que combinan pasión, drama, comedia y tradición popular: *Rigoletto*, *El barbero de Sevilla*, *La alegría de la huerta* y *Carmen*.

ESTA quinta Temporada Lírica arranca con *Rigoletto*, de Giuseppe Verdi, obra maestra del repertorio operístico. Basada en un drama de Victor Hugo, *Rigoletto* narra la trágica historia del bufón de la corte de Mantua, cuya obsesiva protección hacia su hija Gilda desencadena una devastadora cadena de acontecimientos. Con arias

inmortales como “La donna è mobile”, la ópera combina intensidad dramática, lirismo y profundidad psicológica, y se ha convertido en una de las obras más representadas del mundo.

La quinta edición de la Temporada Lírica de Burgos supone un paso más en la consolidación de un proyecto cultural que apuesta por

grandes producciones, el impulso del talento artístico burgalés, español e internacional y la creación de nuevas audiencias. Ópera y zarzuela se dan la mano en 2026 para ofrecer una programación equilibrada, accesible y de alto nivel artístico, reafirmando a Burgos como ciudad comprometida con la cultura y las artes escénicas.

ÓPERA SEMIESCENIFICADA

Rigoletto

Giuseppe Verdi

Director musical: Pedro Bartolomé

Director de escena: Íñigo Santacana

► **Sábado 18 y domingo 19 de abril**
Burgos (Teatro Principal)
19.30 h

ZARZUELA

El barbero de Sevilla

Gerónimo Giménez

Director musical: Pedro Bartolomé

Director de escena: Roberto Méndez

► **Domingo 28 y lunes 29 de junio**
Burgos (Teatro Principal)
21 h

ZARZUELA

La alegría de la huerta

Federico Chueca

Director musical: Pedro Bartolomé

Director de escena: Roberto Méndez

► **Sábado 26 y domingo 27 de septiembre**
Burgos (Teatro Principal)
19.30 h

ÓPERA

Carmen

Georges Bizet

Director musical: Pedro Bartolomé

Director de escena: F. Javier Sario

► **Lunes 7 y martes 8 de diciembre**
Burgos (Teatro Principal)
19.30 h

Entradas: 30 € (Zona A), 24 € (Zona B), 15 € (Zona C) y 12 € (Zona D)



COMPAÑÍA ANTONIO NAJARRO

Romance sonámbulo

Ballet en cinco cuadros sobre poemas de García Lorca que muestra la huella de las tres culturas en la Granada del poeta.

ROMANCE *sonámbulo* es un espectáculo de ballet tan granadino como universal, tan íntimo como deslumbrante, que muestra a través de la danza la oscura belleza y la sensualidad perseguida de los poemas nocturnos de Lorca. En este ballet, Antonio Najarro ha querido acompañar al Lorca más misterioso y lunar, desde el despertar de su vocación artística hasta el triunfo luminoso de toda su creación. Con el *Romance sonámbulo* en el corazón de la pieza, el espectáculo reúne otros poemas nocturnos del autor granadino, desde los versos de juventud de *Libro de poemas* hasta los de *Diván del Tamarit*. En este corpus se aprecia además la huella de las tres culturas que conformaron la Granada del poeta: la hispanoárabe, la judía y la cristiana. Esta riqueza ha permitido a la compañía desplegar toda la potencia y la diversidad de todos los estilos de la danza española.

► **Miércoles 30 de septiembre**

Burgos (Forum Evolución) | 19.30 h

Entradas: 40 € (Zona A) y 35 € (Zona B)



MUESTRA DE DANZA DE LA ESCUELA PROFESIONAL DE DANZA "ANA LAGUNA"

Velada de solos

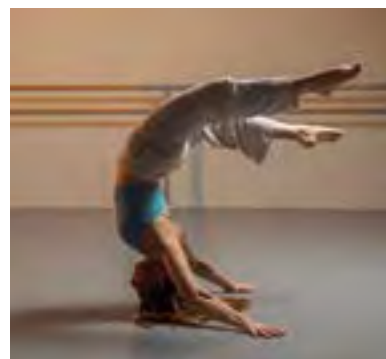
El alumnado de la especialidad de Danza Clásica interpretará variaciones de obras emblemáticas que ponen de relieve su técnica, estilo y madurez interpretativa, y quienes cursan la especialidad de Danza Contemporánea presentarán solos de creación propia, desarrollados a lo largo del curso como parte de su

proceso de investigación y composición. Una oportunidad única para apreciar el talento, la personalidad artística y el trabajo de los futuros profesionales de la danza en un entorno íntimo y cercano.

► **Miércoles 22 de abril**

Burgos (Avda. Cantabria, 3) | 19.30 h

Entradas: 6 €



Borja Niso

Ludovico Musical Experience



El mejor tributo a Ludovico Einaudi de España, a cargo de un músico que dejó atrás hace ocho años la rutina corporativa en la que vivía para escuchar a su corazón.

LUDOVICO *Musical Experience* es un espectáculo innovador de piano y cello teatralizado, con música, voz, danza y una proyección sincronizada, donde el alma del pianista (Cristina Gatell), su espíritu (María Montes) y su voz interior

(Beatriz Villar) interactúan con el público creando una atmósfera íntima y mágica.

La historia de Borja Niso es realmente insólita. Con 35 años, sin conocimientos previos de piano o solfeo, descubrió su pasión por la

música, dejó toda su vida atrás y se embarcó en la búsqueda de su sueño: tocar el piano y emocionar a los espectadores a través de la música.

► **Viernes 6 de marzo**

Burgos (Avda. Cantabria, 3) | 19.30 h

Entradas: 24 €

Salva Reina

Prohibido echarle cacahuetes al mono

El actor malagueño cultiva un humor muy cercano, con ingeniosas anécdotas y agudas observaciones que logran conectar con el público.

EL carismático actor y humorista Salva Reina presenta su espectáculo *Prohibido echarle cacahuetes al mono*, en el que habla de la actualidad, de situaciones cotidianas llevadas al extremo e improvisa con el público. Un espectáculo de humor apto para mayores de 16 años, basado en la fórmula de la *stand up comedy*; lo que pasa es que Salva no tiene ni idea de inglés.

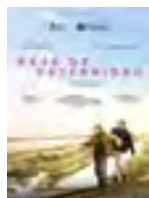
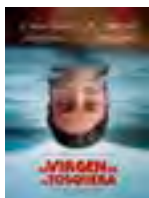
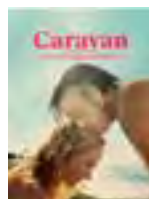
La carrera de Reina, marcada por su versatilidad para transitar entre la comedia y el drama, incluye televisión, cine y teatro. Ha participado en series como *Alli abajo* y *Muertos S.L.*, entre otras, y en filmes como *La isla mínima*, *El mejor verano de mi vida* y *El 47*, con el que obtuvo el Goya al mejor actor de reparto en 2025.

► **Sábado 9 de mayo**

Burgos (Avda. Cantabria, 3) | 19.30 h

Entradas: 18 € (Mayores de 16 años)





PROTAGONISTAS

► Jueves 5 de marzo

Manas

Mariana Brennand Fortes. Brasil, 2024. 101 min.

Isla de Marajó, selva amazónica. Marcielle vive a orillas del río con su padre, su madre y sus tres hermanos. Impulsada por las palabras de su madre, idolatra a su hermana mayor, que supuestamente escapó de su realidad "encontrando un buen hombre" en las barcasas que surcan la región. A medida que Tielle madura, sus visiones idealizadas se hacen añicos, dejándola atrapada entre dos entornos abusivos.

► Jueves 12 de marzo

El silencio de Julie

Leonardo Van Diji. Bélgica, 2024. 97 min.

Como jugadora estrella de una academia de tenis de élite, la vida de Julie gira en torno al deporte que ama. Cuando su entrenador es investigado y suspendido repentinamente, todos los jugadores del club se animan a hablar. Pero Julie decide guardar silencio... Un retrato incisivo del poder, la vulnerabilidad y las dinámicas tóxicas que pueden esconderse tras el brillo del deporte profesional.

► Jueves 19 de marzo

El sendero azul

Gabriel Mascaró. Brasil, 2025. 86 min. ESTRENO

Tereza, de 77 años, ha vivido siempre en una pequeña ciudad industrial de Brasil. Un día recibe una notificación oficial del gobierno para trasladarse a una colonia remota, creada para que los jubilados pasen sus "últimos años" y así dejar espacio a los más jóvenes para que sigan siendo plenamente productivos. Pero en lugar de aceptar este destino impuesto, Tereza decide embarcarse en un viaje por el Amazonas.

► Jueves 26 de marzo

Caravan

Zuzana Kirchnerová. República Checa, 2025. 103 min. ESTRENO

Cuenta la historia de Ester, una madre soltera que, agobiada por la rutina de cuidar de su hijo David (quien tiene síndrome de Down y autismo), decide robar una vieja caravana y emprender un viaje improvisado por el sur de Italia. En la travesía se les une Zuza, una joven que les ofrece una nueva perspectiva de libertad y vínculo. Un retrato honesto acerca del coraje, la resiliencia y, sobre todo, el amor.

EN TRANSICIÓN

► Jueves 9 de abril

Baja de paternidad

Alissa Jung. Italia, 2025. 113 min. ESTRENO

Leo es una adolescente que ha crecido en Alemania sin padre. Cuando descubre su identidad, se pone inmediatamente en marcha para localizarlo. Lo encuentra en un chiringuito de la costa del norte de Italia. El reencuentro deja a Paolo, un instructor de surf cuarentón, abrumado y en conflicto. Tras la repentina aparición de Leo en su vida, lucha por equilibrar su relación con ella y con la familia que tiene ahora.

► Jueves 16 de abril

La Virgen de la Tosquera

Laura Casabé. Argentina, 2025. 96 min. ESTRENO

Natalia, Mariela y Josefina son tres amigas de Buenos Aires que están locamente enamoradas de Diego, su amigo de la infancia. En 2001, tras el estallido de violencia que terminó en una profunda crisis económica y social, aparece Silvia, mayor y más mundana, que cautiva a Diego. Natalia, decidida a reconquistarle, pide ayuda a su abuela.

► Jueves 30 de abril

La lucha

José Ángel Alayón. España, 2025. 92 min. ESTRENO

En Fuerteventura, Miguel y su hija Mariana intentan seguir adelante tras una pérdida que los ha dejado a la deriva. La lucha canaria es su refugio, su forma de hacerse un lugar en el mundo. Pero el cuerpo de Miguel empieza a fallar y la rabia de Mariana le empuja a desafiar las normas. Con la final de campeonato cerca, padre e hija buscan reencontrarse antes de que sea demasiado tarde.

**CÓDIGO
UBU**

ROQUEID:

IMAGINARY FRIENDS

Imaginary Friends es una exposición que toma su nombre de la primera obra creada por el artista, origen y punto de partida de su universo creativo. La colección se inspira en la estética *kawaii*, reinterpretada desde una mirada contemporánea, donde lo tierno, lo emocional y lo fantástico se convierten en lenguaje visual.

La muestra reúne una combinación de técnicas mixtas, integrando arte 3D, ilustración 2D, animación y otros procesos digitales, que conviven dentro de un universo propio. A través de colores suaves, formas amables y personajes expresivos, lo *kawaii* se presenta no solo como estilo, sino como una herramienta narrativa que transmite cercanía, amor y magia.

► Hasta el 20 de marzo

Biblioteca Central de la Universidad (planta baja)



Tiempo y eternidad

El tiempo es la medida de las cosas que perecen. Nacer supone empezar a vivir, empezar a ser memoria duradera, pero también límite. Así es la vida humana: vivir en este límite que nos dan los años para realizar la propia historia de cada uno.



Este es el tiempo humano, aquel que medimos en la memoria y fijamos en el reloj de la historia. Pero si el tiempo es medida, hay un más allá de esta medida. Para algunos es la suma de tiempos, la historia, donde se van concatenando las vivencias, las aventuras de todo lo que llamamos cultura. La historia es el crecimiento de la cultura que enriquece cada momento haciendo que su límite se conecte con todos los demás en sus muchas posibilidades.

¿Y qué nos sostiene en el tiempo? Esa sensación de inmensidad cuanto miramos hacia lo inabarcable y nos sentimos criaturas tan pequeñas y tan mediocres... ¿Qué sostiene este cachito de cielo que somos cada uno? La ciencia mide una y otra vez la antigüedad del tiempo y puede pronosticar la duración de lo presente. Recientemente nos dice que el tiempo es un engaño o una manera inevitable que tenemos los humanos de ver la realidad.

La religión cristiana se atreve a susurrar un futuro de esperanza. No puede medirlo ni prometerlo porque es un regalo. Solo desde la revelación en el tiempo es posible poner palabras a la eternidad. Es la Palabra de Dios, la promesa de esperanza, quien permite unir tiempo y eternidad. Esa unión constituirá el tema de las XIV Jornadas 'Ciencia y Cristianismo' desde la ciencia, la antropología y la teología.

¿Qué es el tiempo y cómo se mide?

Miguel Ángel Martín-Delgado (Univ. Complutense y Real Academia de Ciencias Exactas, Físicas y Naturales)

► Martes 14 de abril



La trama del tiempo

Sixto Castro Rodríguez (Universidad de Valladolid)

► Miércoles 15 de abril



Del tiempo a la eternidad

David Álvarez Cineira (Centro Augustinianum Valladolid)

► Jueves 16 de abril



Organizan: Facultad de Teología y Fundación Caja de Burgos | Cultural Córdón | 19 h

La huella de lo invisible

La exposición 'Sombras en el muro' ofrece una muestra del universo estético y espiritual de algunas de las grandes civilizaciones de la historia



SOMBRAS EN EL MURO. Imágenes de lo sagrado y lo cotidiano en el arte del Sudeste Asiático
Del 29 de enero al 3 de mayo. Cultural Córdón. Entrada libre.

CONSCIENTES de la distancia cultural que nos separa de lo que, de forma imprecisa, denominamos “arte asiático”, esta exposición propone un acercamiento a un conjunto de obras formal e iconográficamente complejas. Alejadas de nuestros sistemas habituales de representación,

las creaciones del Sudeste Asiático se revelan a menudo herméticas, concebidas para usos simbólicos cuya lectura exige un marco interpretativo específico.

Las obras reunidas –procedentes de tradiciones jemer, indias, tibetanas, nepalesas, chinas y del ámbito insular– manifiestan modos diversos de concebir el mundo, pero comparten una misma intuición: toda forma

visible es expresión transitoria de una energía que la trasciende. Frente al relato historicista, se plantea un tejido de afinidades: gestos reiterados, símbolos compartidos y modos de representación que vinculan a los seres humanos con el tiempo, los dioses y la tierra que habitan. El título alude a una idea común en muchas de estas tradiciones: la imagen como huella de lo invisible.

DIEZ OBRAS ESCOGIDAS

1 *Dintel con cinco apsarās.*

Estilo Angkor Wat [Suryavarman II, hacia 1113–1150]. Cultura jemer. Camboya. Madera tallada. Obra adscrita al estilo Angkor Wat (siglo XII), caracterizado por su equilibrio compositivo y refinamiento ornamental. Aunque talladas en madera, las figuras reproducen con fidelidad los modelos pétreos del gran templo de Angkor Wat,

tanto en la suavidad de los contornos como en la disposición rítmica de los cuerpos. La talla revela dominio de la línea curva y proporciones armónicas, acordes con el canon jemer de sensualidad contenida. Los rostros ovales, de sonrisa leve y mirada baja, transmiten serenidad espiritual. Las apsarās, ninfas celestiales, simbolizan la energía vital y el movimiento cósmico. La secuencia de cinco figuras sugiere una continuidad coreográfica que alude al fluir del tiempo y a la transición entre lo humano y lo divino.



2 *Cabeza de Vishnu.* Estilo Phnom Da [siglos VI–VIII]. Período preangkoriano. Reino de Chenlá. Camboya. Piedra arenisca tallada

Escultura del período preangkoriano (siglos VI–VIII), vinculada al reino de Chenlá. El estilo Phnom Da se distingue por su sobriedad formal y su fuerte presencia volumétrica. La talla, firme y poco ornamentada, enfatiza la estabilidad y la frontalidad. El rostro combina humanidad y trascendencia mediante una expresión contenida y mirada interiorizada, anticipando la espiritualidad del período clásico.



3 *Shiva.* Estilo Preah Ko, Hariharalaya, Roluos [Indravarman I, hacia 879]. Cultura jemer. Camboya. Piedra arenisca tallada

Escultura correspondiente al primer gran momento monumental del arte jemer (finales del siglo IX), en el contexto de Hariharalaya. El estilo Preah Ko combina hieratismo idealizado y creciente corporeidad. La anatomía, aún rígida, insinúa movimiento en el modelado del torso y el leve desplazamiento de las caderas. El rostro amplio define el canon de serenidad noble que marcará la escultura posterior.



4 *Pequeño templo (modelo de prasad).* Estilo Banteay Srei [siglo X]. Cultura jemer. Camboya. Piedra arenisca tallada

Modelo arquitectónico en arenisca fina adscrito al estilo Banteay Srei (siglo X), una de las fases más refinadas del arte jemer. La precisión del relieve y el ritmo regular de los cuerpos arquitectónicos revelan un alto virtuosismo técnico. Cada nivel alude a un plano cósmico –terrestre, celestial y trascendente– culminando en la torre superior, morada divina.



5 *Estela doble con pareja divina y texto votivo.* Estilo del período clásico intermedio (Bayon-Angkor Wat) [hacia el siglo XI]. Cultura jemer. Piedra arenisca tallada e inscrita

Pieza del período clásico intermedio (siglo XI), en transición entre Baphuon y Angkor Wat. Combina equilibrio arquitectónico y progresiva naturalidad en las proporciones. En la base, la pareja divina sintetiza el principio dual de la creación –masculino y femenino– en armonía cósmica. Escritura e imagen se integran como campos complementarios de energía devocional.



6 **Hevajra.** Estilo Angkor Wat [Suryavarman II. 1113-1150]. Cultura jemer. Camboya. Piedra arenisca

Escultura del período de Angkor Wat (siglo XII), la composición se organiza en torno a un eje central que ordena la multiplicidad de cabezas y brazos en una dinámica centrípeta. No busca naturalismo, sino expresar simbólicamente la omnipresencia y la energía total. La coexistencia de imágenes budistas tántricas e hinduistas evidencia el sincretismo religioso del reino jemer.



7 **Cabeza de un bodhisattva.** Período Kuṣāṇa, estilo gandhārico [siglos II-III d.C.]. Antigua región de Gandhāra (actual Pakistán). Piedra caliza tallada

Obra perteneciente a la escuela gandhārica del período Kuṣāṇa (siglos II-III d.C.), en la antigua región de Gandhāra. El estilo se caracteriza por la fusión de elementos grecorromanos e indios. El naturalismo del modelado, la volumetría del cabello y el tratamiento anatómico reflejan influencia helenística, mientras que la frontalidad y la serenidad introspectiva responden al ideal espiritual del budismo mahāyāna.



8 **Yakshi (espíritu femenino de la tierra y símbolo de fertilidad).** Tradición kushán o gupta temprana [siglos II-V]. Norte de India / Pakistán. Piedra

Escultura femenina vinculada a la tradición kushán (siglos I-III) o al período gupta temprano (siglos IV-V). La estilización de la cadera y la elongación del cuerpo indican una evolución hacia cánones más elegantes y lineales. El tratamiento del cabello y las joyas revela afinidades con áreas de contacto cultural entre India e Irán. La obra combina sensualidad terrenal y función simbólica regeneradora.



9 **Ganeśa danzante.** Estilo Período Clásico [siglos IX-X]. Java, Indonesia. Piedra de lava tallada en relieve

Escultura en andesita volcánica del período clásico temprano de Java (siglos IX-X). Integra monumentalidad india y reinterpretación local, con volúmenes compactos y líneas rítmicas. El modelado sólido y la textura rugosa evidencian adaptación al material volcánico. Ganeśa aparece en actitud dinámica, reforzando su dimensión activa como eliminador de obstáculos.



10 **Trono budista de meditación (Dhamma seat).** Primera mitad del siglo XX, según la tradición del Período Konbaung tardío (siglo XIX). Myanmar (Birmania). Madera tallada, dorada con pan de oro e incrustaciones de vidrio coloreado

Trono ritual de madera tallada, dorada y con incrustaciones de vidrio, inspirado en la tradición del período Konbaung tardío de Myanmar. El respaldo calado culmina en crestería flameante y pequeña figura del Buda en actitud de enseñanza. La riqueza ornamental responde a la estética de Mandalay, caracterizada por el uso de pan de oro y laca roja.

TALLERES ARTÍSTICOS PARA NIÑOS Y NIÑAS
Experimenta y crea con... *Sombras en el muro*

Los niños y niñas se sumergirán en el fascinante mundo de las antiguas civilizaciones asiáticas, explorando sus símbolos, amuletos y rituales protectores. Cada participante diseñará su propia pieza artística, combinando aprendizaje, creatividad y experimentación con diferentes materiales.

Sábados de 17:30 a 19:30 h. Para niños y niñas entre los 6 y los 14 años
■ 14 de marzo
■ 18 de abril
■ Precio: 6 €

Entre zumbidos

► La exposición propone un territorio donde abejas, sensores, algoritmos y humanos participan en una dinámica de reciprocidad ► La investigación de Castellanos y Valverde integra tecnologías de captura de datos con sistemas de IA que interpretan esa información ► La instalación de escucha aumentada despliega traducciones audiovisuales de los datos recogidos en la colmena

María Castellanos & Alberto Valverde:
Cartografías afectivas para el simbioceno
Del 20 de febrero al 31 de mayo.
Centro de Arte Caja de Burgos CAB. Nivel -2
Entrada libre

A partir de una investigación con colmenas vivas en entornos rurales del norte de España, *Cartografías* examina cómo se construyen las ecologías de relación, entendidas como los modos en que distintas formas de vida y sistemas –humanos, animales y tecnológicos– se afectan mutuamente generando vínculos, dependencias y transformaciones compartidas.

La exposición se pregunta qué podemos aprender de la inteligencia de las abejas, de su sensibilidad ambiental y de su papel en la polinización. Lejos de representarlas, el proyecto busca relacionarse con ellas: escuchar sus ritmos, comprender sus formas de organización y explorar cómo estos modos de existencia pueden reorientar nuestras maneras de imaginar el cuidado y la colaboración interespecie.

La investigación de Castellanos y Valverde integra tecnologías de captura de datos –sensores que registran temperatura, vibración, humedad o actividad interna de la

colmena– con sistemas de inteligencia artificial capaces de interpretar esta información y transformarla en visualizaciones, estructuras sonoras y narrativas especulativas. Lo que ocurre en el interior de la colmena se traduce en señales perceptibles para el visitante, y a su vez estas señales generan nuevas preguntas

y arquitecturas algorítmicas. El uso de sensores permite recolectar datos ambientales y biológicos desde dentro y alrededor de la colmena; interpretados por sistemas de inteligencia artificial, estos flujos se transforman en visualizaciones, sonidos y estructuras narrativas especulativas. La IA no se concibe



sobre cómo nos relacionamos con lo no humano.

A través de una instalación sonora, dispositivos sensoriales y sistemas de visualización de datos, la muestra ensaya nuevos modelos de relación entre humanos, abejas

como sustituto de la percepción humana, sino como traductora parcial, una mediadora que abre conexiones sin clausurarlas. El resultado es un territorio de resonancia compartida, donde habitar la incertidumbre forma parte del proceso de conocer.

Tras los umbrales

► Ercole propone una lectura del paisaje como dispositivo ilustrado antes que como entorno natural ► La acumulación de sedimentos culturales e históricos generan en su obra un magma que se percibe como un organismo vivo ► Antes que presentar un territorio, interroga por las condiciones que permiten imaginarlo, narrarlo o apropiárselo



Matias Ercole: *Me olvidé de mis ojos*

Del 20 de febrero al 31 de mayo.

Centro de Arte Caja de Burgos CAB. Nivel -1
Entrada libre

Las imágenes que colman la obra de Matias Ercole (Buenos Aires, 1987. Vive y trabaja entre Roma y Buenos Aires) nacen de la tensión entre invocación, identidad y territorio para hacernos visible aquello que se resiste a la mirada cotidiana.

A partir de un todo que pudiera parecer inextricable, la obra de Matias Ercole permite extraer diferentes capas de lectura, aislar fragmentos, establecer relaciones y expandir argumentos hasta producir significados que solo emergen mediante una contemplación atenta. Tiempos, geografías y sensibilidades en transformación permanente, donde

materiales diversos, iconografías y símbolos terminan componiendo una selva pictórica densa y fértil. El esgrafiado es utilizado por el artista como una metodología de excavación: cada corte en la superficie expone capas de color y luz que no estaban destinadas a aparecer. En esta operación, Ercole enlaza tradiciones aparentemente distantes –la iconografía latinoamericana de lo salvaje y lo mítico y la herencia europea del paisaje como arte del orden y la proyección cultural– para construir un territorio híbrido, permeable y crítico.

Me olvidé de mis ojos se sitúa así en el cruce entre la imagen como construcción identitaria y la imagen como territorio emocional. El proyecto propone una lectura del paisaje como dispositivo ilustrado

antes que como entorno natural. Las obras –de gran formato y carácter envolvente– no se presentan como objetos autónomos, sino como extensiones del espacio, articulando un diálogo directo con la sala. Puertas, escaleras y estructuras arquitectónicas funcionan como metáforas del tránsito entre las capas temporales y culturales que contiene la imagen.

Las influencias latinoamericanas y europeas se integran en un modelo híbrido que cuestiona la estabilidad de los códigos de representación. La mirada viajera, la mirada colonial, la mirada contemporánea y la mirada íntima se enuncian como estratos combinados y concurrentes. El resultado es una imagen que funciona como mapa y archivo, pero también como hipótesis crítica sobre cómo se construye la idea visual de un territorio.

Tejido sentimental

► Jiménez propone una lectura poética de las huellas dejadas sobre la superficie de la ciudad
► La noción de Roma como una ciudad que nunca deja de reescribirse a sí misma se convierte en el motor conceptual de la muestra ► La obra dialoga con la imagen propuesta por Freud al comparar el pasado de la capital italiana con la estructura del inconsciente

David Jiménez: Roma

Del 20 de febrero al 31 de mayo.

Centro de Arte Caja de Burgos CAB. Nivel +1

Entrada libre

RESONANCIAS materiales, atmósferas, penumbras y perfiles capturados por la cámara del fotógrafo David Jiménez (Alcalá de Guadaira, Sevilla, 1970) se integran en un proyecto construido a partir de imágenes que emplean el fragmento como metáfora de la sucesión histórica y sentimental que acompaña uno de los lugares más emblemáticos del planeta. Con *Roma*, Jiménez propone una lectura poética, en ocasiones lúdica, en ocasiones doliente, de las huellas dejadas sobre la superficie de la ciudad. Antes que un territorio físico, Roma aparece aquí como un espacio mental, un lugar en el que los restos del pasado conviven con su percepción contemporánea. El autor desvela estos gastados rastros no para documentarlos, sino para generar un tejido visual que permita al espectador establecer sus propias relaciones, hallar ecos inesperados, tensiones y afinidades que escapen a la literalidad de la toma captada por la cámara del fotógrafo.

A través de una mirada sostenida y analítica, David Jiménez reorganiza elementos extraídos de esculturas quebradas, frescos erosionados, sombras proyectadas, superficies gastadas, texturas que parecen provenir tanto del tiempo natural vivido como de la huella cultural grabada sobre ellos. Antes que su

piezas individuales impresas sobre papel de algodón, un extenso mosaico formado por cientos de imágenes y un audiovisual organizado en dos proyecciones sucesivas. Este dispositivo permite experimentar la obra como una secuencia, un flujo en el que las imágenes se enlazan unas con otras sin jerarquías. El



descripción, Jiménez interpreta y delata las fuerzas que han transformado cada uno de los retazos en la sugestión de un todo imposible de contener y asimilar.

El conjunto mostrado en las salas del CAB incorpora delicadísimas

montaje refuerza la idea de que Roma, como concepto, trasciende a la ciudad física y se convierte en un espacio de pensamiento, un campo donde las formas erosionadas se recodifican y adquieren nuevos sentidos.

ACTIVIDADES CAB

CABESCÉNICAS

TALLER DE ENCÁUSTICA

■ Sábado 14 de marzo o sábado 11 de abril.

De 11 a 14 y de 17 a 19:30 h

A partir de 16 años.

Precio: 50 €

Inscripciones abiertas hasta el 8 de marzo.

La pintura a la cera ha sido una de las técnicas más antiguas y al mismo tiempo una de las más versátiles a lo largo de la historia del arte. Crea tus propias pinturas, experimenta y explora una manera de pintar con la cera más allá de las barras que usábamos de pequeños.



ENCUENTROS CON EL ARTE.

Café, pastas y mucho arte

■ Jueves 5 de marzo, 9 de abril y/o 7 de mayo.

De 17:30 a 19 h

A partir de 16 años.

Precio: 5 € / sesión.

Inscripciones abiertas hasta el lunes anterior a cada encuentro.

Participa en un diálogo informal donde se abordarán cuestiones relacionadas con el arte desde distintas perspectivas, fomentando el debate y promoviendo el intercambio de opiniones en un ambiente relajado y cercano. Cada sesión será independiente del resto.



CLUB DE LECTURA DE CÓMIC

■ Jueves 19 de marzo y 16 de abril.

De 18:30 a 19:30 h

A partir de 16 años.

Precio: 5 €

Inscripciones abiertas hasta el 13 de marzo.

El cómic es un arte con un lenguaje propio, una mezcla única de diferentes ramas artísticas y una gran manera de devorar lectura. Este club es una oportunidad perfecta para explorar nuevas temáticas más allá de los superhéroes, conocer las claves que convierten al tebeo en algo tan especial y poner sobre la mesa otras lecturas. ¡Leamos juntos a ver qué más nos queda por descubrir!



ACTIVIDADES CAB

CABÚNICOS

ENCUENTRO LITERARIO

Sábado 21 de marzo.

De 12.30 a 14 h

Entrada gratuita.

Convocatoria abierta.

Inauguraremos la primavera con un encuentro literario donde compartir una experiencia de lectura de la mano de PETRICOR LIBROS. La dinámica comenzará con un rato de lectura ambientada por música y seguirá con una tertulia en la que pondremos en común nuestra experiencia, nuestros libros, ideas...



LOS CUADERNOS DE ACUARELA DEL CAB, "EN ABRIL AGUAS MIL..."

Sábado 18 y domingo 19 de abril.

A partir de 12 años.

Convocatoria abierta.

La acuarela es la técnica pictórica que podrás utilizar para realizar tus creaciones con total libertad e invadir los espacios del CAB como lugares para la inspiración. Te invitamos a pensar en este elemento de la naturaleza imprescindible también para el arte: el agua como vehículo del color.

Los cuadernos se podrán ver expuestos desde el 21 de abril hasta el 17 de mayo en la sala CONTACTO y en nuestras redes sociales.

Una vez terminada la muestra podrás llevarte tu cuaderno.

CABEXPERIMENTA

CONOCE LA BIBLIOTECA Y DISFRÚTALA. LIBROS EN SU TINTA

■ Jueves 12 de marzo.

De 19 a 20 h

Entrada libre. Es necesaria inscripción previa antes del 6 de marzo.

¿Qué libros hay en la biblioteca del CAB? ¿De qué tipo? ¿Puedo utilizarlos? ¿Son para todos los públicos? En el CAB podemos disfrutar de una de las mayores bibliotecas de arte contemporáneo de Castilla y León con más de 3.500 ejemplares.

En este segundo encuentro, y de la mano del escritor burgalés Mateo Martínez, queremos invitaros a descubrir los recursos, colecciones y servicios que estarán disponibles para estudiantes, docentes y público en general. La biblioteca no solo será un lugar para leer, sino también un punto de encuentro para la creatividad, la reflexión y el intercambio de ideas.

CABEXPERIMENTA: NIÑOS Y FAMILIAS

TALLER FAMILIAR.

MIRANDO AL TECHO

Sábado 21 de marzo.

De 17.30 a 19.30 h

Para niñas y niños de 4 a 12 años acompañados de uno o dos adultos.

Precio: 5 € por persona.

Inscripciones abiertas hasta el 15 de marzo.

¿Nunca te has preguntado cómo pintaban esos techos de palacios e iglesias? ¿O cómo es que Matías Ercole nos ha colocado una pintura que hay que mirar desde abajo? Vamos a tumbarnos y ver cómo se puede pintar bocarriba y lo difícil que lo han tenido los pintores que no podían contar con un caballete. Habrá que adaptarse a las formas y la pintura para que nuestra mano guíe el pincel con un poco de sentido.

CABCONTINUA

DESCUBRIENDO A...

¿Tienes curiosidad por conocer a los artistas que exponen en nuestros espacios? En la sala



CAB + 60

VISITA LOS ALMACENES DEL CAB:
ARQUITECTURA

Martes 10 de marzo.

Martes 14 de abril.

De 17.30 a 19 h

Es necesaria inscripción previa en el
947256550.

¿Alguna vez te has preguntado cómo son

ARCO. VISITA LA FERIA DE LA MANO DEL CAB

Sábado 7 de marzo.

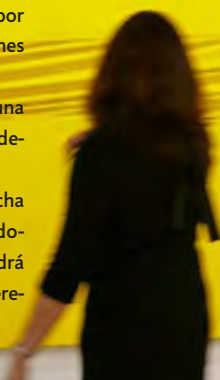
Salida: 09 h (Teatro Principal).

Regreso: 19.30 h (recinto ferial).

Precio: 55 € (10% de descuento para mayores de 60: bonificación que se aplicará en las inscripciones realizadas de forma presencial en el CAB). Incluye trayecto de ida y vuelta y entrada a la feria. Número de plazas limitado (por riguroso orden de inscripción). Inscripciones en el CAB o en www.cabdeburgos.com

No se devolverá el importe de la actividad una vez cargado, salvo causa de fuerza mayor debidamente justificada.

La no presentación del participante en la fecha y hora previstas para la actividad o el abandono de la misma una vez comenzada, supondrá la pérdida total del importe abonado sin derecho a reembolso alguno.



los espacios del CAB que habitualmente no se pueden visitar? El CAB es un edificio con una arquitectura única, te invitamos a conocerlo recorriendo sus salas, los lugares donde se almacenan las obras de arte, los materiales de montaje, etc. Puedes venir solo o con tu grupo de amigos.

ENCUENTROS VIAJEROS. ARCO. VISITA LA FERIA DE LA MANO DEL CAB.

Consulta nuestra tarifa especial +60

EL CAB EN COMPAÑÍA

Martes 24 de marzo.

Martes 21 de abril.

De 18 a 19 h

Es necesaria inscripción previa indicando la fecha elegida en el 947 256 550.

El CAB es tu lugar de encuentro en torno al arte. Si tienes 60 años o más, queremos invitarte a conocer nuestras exposiciones e intercambiar impresiones y opiniones sobre los artistas que inundan nuestras salas. Ofrecemos recorridos grupales en los que la palabra y la mirada se abren al mundo de la creación, a la memoria y a la historia personal.

ACTO se proyectan las entrevistas que el equipo del CAB realiza a los artistas durante los montajes de las exposiciones. Acércate a ponerles cara y escuchar sus reflexiones sobre el proceso de creación de su trabajo.

Abierto en el horario del Centro.

PASEOS MEDIADOS

Sábados a las 13 y 18.30 h

Domingos a las 13 h

Visitas comentadas de la mano de un mediador a las exposiciones los fines de semana.

CÍRCULOS DE SILENCIO EN EL CAB

TIEMPO DE SILENCIO

Miércoles 18 de marzo y 15 de abril. 19 h

Duración: 30 min.

Entrada libre hasta completar aforo.

Encuentros de meditación de la mano de Enrique Cuesta Camino, Francisco Villar Mata, Altamira Arcos Manso y Beatriz Martínez Caballero.



DÍAS SIN COLE

SEMANA SANTA Y PUENTE DE LA COMUNIDAD

Para nacidos entre 2014 y 2022

ARTES

Días sin cole en el CAB

La creatividad de los niños no tiene límites y por eso es tan importante para ellos experimentar con los materiales, ensuciar sus manos para conocer nuevas texturas, etc.

Los talleres programados en el CAB para los días sin cole están diseñados para que exploren esa creatividad desde un punto de vista diferente y siempre divertido.

CAB

► **Viernes 27 de marzo** 16 €

► **Lunes 30 de marzo, martes 31 de marzo y miércoles 1 de abril** 48 €

► **Viernes 24 de abril** 16 €

De 9 a 14 h | Madrugadores de 8 a 9 h

Continuadores de 14 a 15 h | Los precios incluyen madrugadores y continuadores

SOLIDARIDAD

Los niños y niñas podrán disfrutar de unas mañanas llenas de diversión, aprendizaje y convivencia. A través de juegos, talleres creativos y actividades guiadas, compartiremos valores como la solidaridad, la ayuda mutua y la amistad.

FORO SOLIDARIO

Una Semana Santa de valores

► **Viernes 27 de marzo**

► **Lunes 30 de marzo, martes 31 de marzo y miércoles 1 de abril**

► **Lunes 6 de abril**

Solipuerto: ¡Mañana de solidaridad!

► **Viernes 24 de abril**

De 9 a 14 h | Madrugadores de 7.45 a 9 h

Continuadores de 14 a 15.15 h | Precio: 16 €/día
Incluye madrugadores y continuadores

MEDIO AMBIENTE

AULA DE MEDIO AMBIENTE

BURGOS

Un capibara zen

► **Viernes 27 de marzo**

La magia de la Tierra

► **Lunes 30 de marzo, martes 31 de marzo y miércoles 1 de abril**

El ajolote y sus cuates

► **Lunes 6 de abril**

Locura climática

► **Viernes 24 de abril**

De 9 a 14 h | Madrugadores: de 7.45 a 9 h

Continuadores: de 14 a 15.15 h | Precio: 16 € / día | Incluye madrugadores y continuadores

PALENCIA

Vacaciones en las madrigueras

► **Viernes 27 de marzo, lunes 30 de marzo, martes 31 de marzo y miércoles 1 de abril**

Los mochuelos de las madrigueras

► **Lunes 6 de abril**

Capibaras, aventura en la madriguera

► **Viernes 24 de abril**

De 10 a 14 h | Madrugadores: de 8.30 a 10 h

Continuadores: de 14 a 15 h | Precio: 17 €/día
Incluye madrugadores y continuadores

VALLADOLID

Los sentidos: el oído

► **Viernes 27 de marzo**

Los sentidos: el tacto y la vista

► **Lunes 30 de marzo, martes 31 de marzo y miércoles 1 de abril**

Los sentidos: el olfato

► **Lunes 6 de abril**

Los sentidos: el gusto

► **Viernes 24 de abril**

De 10 a 14 h | Madrugadores: de 8.30 a 10 h

Continuadores: de 14 a 15 h | Precio: 17 €/día
Incluye madrugadores y continuadores

SALUD Y BIENESTAR

Campamentos urbanos

Este programa permite que los más pequeños celebren las vacaciones de una manera diferente. A través de manualidades, juegos y actividad física aprenderán hábitos saludables para su día a día y se divertirán en esta época del año tan especial.

INTERCLUBES

► **Viernes 27, lunes 30, martes 31 de marzo y miércoles 1 de abril**

► **Lunes 6 de abril**

► **Viernes 24 de abril**

BURGOS

De 9 a 15 h | Precio: 18 € / día (socios)

19 € / día (no socios) | 16 € / día (no socios)
Horario flexible de entrada y de salida

ARANDA DE DUERO

De 10 a 14 h | Madrugadores: de 8.30 a 10 h

Continuadores: de 14 a 14.30 h | Precio:
12 € / día (socios) | 16 € / día (no socios)
Incluye madrugadores y continuadores

BRIVIESCA

De 10 a 14 h | Madrugadores: de 9.30 a 10 h

Continuadores: de 14 a 14.30 h | Precio:
12 € / día (socios) | 16 € / día (no socios)
Incluye madrugadores y continuadores

MEDINA DE POMAR

De 10 a 14 h | Madrugadores: de 9.30 a 10 h

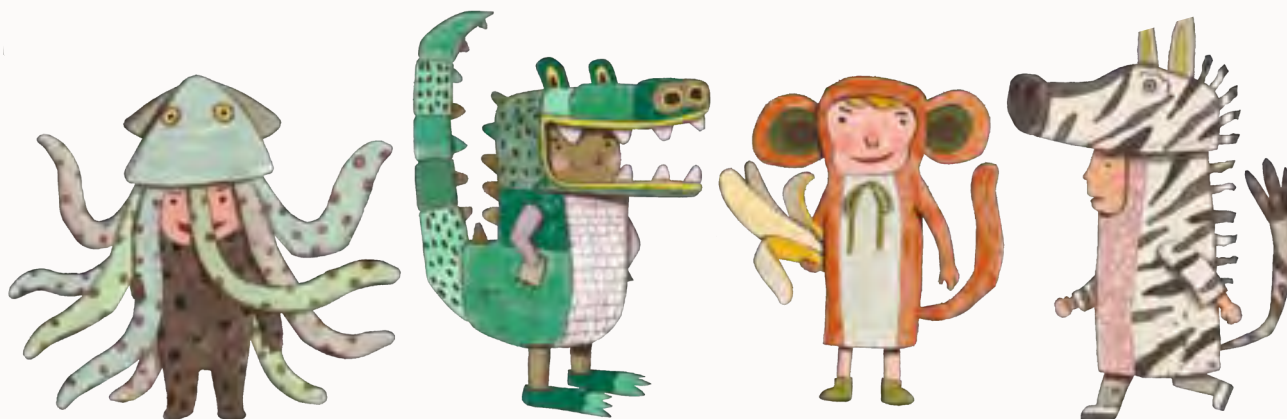
Continuadores: de 14 a 14.30 h | Precio:
13 € / día (socios) | 17 € / día (no socios)
Incluye madrugadores y continuadores

MIRANDA DE EBRO

De 10 a 14 h | Madrugadores: de 9 a 10 h

Continuadores: de 14 a 15 h | Precio:
12 € / día (socios) | 16 € / día (no socios)
Incluye madrugadores y continuadores

VERANO 2026



¡Te invitamos a vivir una experiencia única con nosotros!

La Fundación Caja de Burgos presenta una amplia variedad de actividades durante las vacaciones escolares de verano, dirigidas a niños, niñas y adolescentes nacidos entre 2010 y 2022.

INSCRIPCIONES EN [CAJADEBURGOS.COM/VERANO](https://cajadesburgos.com/verano)

BURGOS Y PROVINCIA	A partir del 14 de abril
VALLADOLID Y PALENCIA	A partir del 16 de abril

EN Burgos, la Fundación Caja de Burgos ofrece actividades estivales para la conciliación familiar, permitiendo a los niños elegir entre propuestas centradas en el arte y la creatividad o en valores ambientales, sociales y de bienestar.

En la provincia, brinda diversas iniciativas para niños y jóvenes, como deportes, experimentos y manualidades, en centros de salud y bienestar.

En Valladolid y Palencia, propone una oferta para aprender a mirar el cielo con otros ojos, descubrir eclipses y estrellas, jugar con fenómenos ópticos y crear inventos solares mientras la ciencia se convierte en una gran aventura.

ANULACIONES:

Hasta 7 días hábiles antes del inicio de la actividad: Si por cualquier motivo se decidiera causar baja en una o más de las semanas elegidas, podrá solicitarse la devolución del importe, una vez descontados 2 € por cada día de duración de la actividad en la que estuviera inscrito, en concepto de gastos de gestión.

Hasta 2 días hábiles antes del inicio de la actividad: Si por cualquier motivo se decidiera causar baja en una o más de las semanas elegidas, podrá solicitarse la devolución del importe, una vez descontados 5 € por cada día de duración de la actividad en la que estuviera inscrito, en concepto de gastos de gestión y reserva de plaza.

La no comunicación de la baja en la actividad al menos dos días hábiles antes de su inicio, el abandono de la actividad una vez comenzada, o su expulsión del programa supondrá la pérdida total del importe abonado sin derecho a reembolso alguno.

VERANO 2026 BURGOS

Para nacidos entre 2014 y 2022



Valores que se viven. Hábitos que se disfrutan

En el Aula de Medio Ambiente, Foro Solidario, interClub y Residencia Cordia

Campamento urbano semanal que combina aprendizaje y diversión para impulsar la responsabilidad de niños y niñas con el entorno, la sostenibilidad práctica, la convivencia entre generaciones y el crecimiento social de los participantes, fomentando también hábitos de vida activa y saludable.

La planificación semanal combina ciudad y naturaleza. Visitamos el Foro Solidario, la Residencia Cordia, el Aula de Medio Ambiente, el interClub y espacios abiertos de Burgos. Seguimos disfrutando de actividades

habituales, como los momentos de relax en el SPA y los talleres de cocina e incorporamos como novedad este año la piscina al aire libre y una excursión a la Casa de la Pradera (Olmosalbos) para una jornada de convivencia y aprendizaje en plena naturaleza. ¡Diversión garantizada en cada actividad!

Para facilitar el acceso a la actividad, hemos habilitado varios puntos de encuentro en diferentes zonas de la ciudad para la entrada y salida, así como un servicio opcional de **comedor de cocina propia** con plazas limitadas.

Entrada y salida: en el centro escogido al realizar la inscripción.

• **Zona Centro:**

Foro Solidario (Anna Huntington, 3)

• **Zona Gamonal:**

Aula de Medio Ambiente (Glorieta Ismael García Rámila, 4)

Para los participantes que utilicen el **servicio de comedor**, la recogida será en la **Residencia Cordia** (Avda. Cantabria, 35).

SEMANA	FECHAS	PRECIO
SEMANA 2	Del 30 de junio al 3 de julio	76 €
SEMANA 3	Del 6 al 10 de julio	95 €
SEMANA 4	Del 13 al 17 de julio	95 €
SEMANA 5	Del 20 al 24 de julio	95 €
SEMANA 6	Del 27 al 31 de julio	95 €
SEMANA 11	Del 31 de agosto al 4 de septiembre	95 €
COMEDOR	Del 30 de junio al 4 de septiembre	45 € (5 días) / 36 € (4 días)

Descuentos: Se aplicará un descuento de 5 € por cada hermano inscrito en la misma semana de actividad. El importe del descuento será abonado una vez finalizada la actividad y previa solicitud.

HORARIOS:

Madrugadores: de 7.45 a 9 h

Actividad dirigida: de 9 a 14 h

Continuadores: de 14 a 15.15 h

El precio incluye madrugadores y continuadores.

Comedor: de 14 a 15 h (salida hasta las 15.15 h)

Entrada y salida en el centro escogido en el momento de realizar la inscripción.



VERANO 2026

BURGOS

De 4 a 12 años

VERANO CREATIVO



Laboratorio de artes

En el CAB y Cultural Cordón

¡Transforma el verano de tus hijos en una aventura artística inolvidable! CAB y Cultural Cordón son un laboratorio que ofrece a los más pequeños un espacio donde experimentar, crear y dejar volar su imaginación en el fascinante mundo de las artes plásticas y escénicas contemporáneas.

No dejes pasar esta oportunidad única de inscribir a tus hijos en nuestros campamentos de verano, donde el arte se convierte en un juego sin límites.

Ambos centros presentan una propuesta conjunta, en la que cada semana se dedica a una temática diferente, pero siempre centrada en la creatividad y la experimentación.

Los niños explorarán tanto el CAB como Cultural Cordón. El CAB será el epicentro de la creatividad, ofreciendo talleres llenos de materiales, mientras que Cultural Cordón aportará su teatro para resaltar el aspecto escénico y musical.

Dos sedes, un solo proyecto: experimentar con materiales, crear nuevas formas artísticas, conocer el mundo de las artes escénicas tras bambalinas y descubrir nuestras exposiciones desde su montaje.

Cada semana, los protagonistas vivirán una experiencia artística y creativa única. ¡Un laboratorio donde explorar y crear sin límites!

Veranea y crea

En el CAB

¡Una experiencia única para inspirar su arte! Durante el mes de agosto, el CAB ofrece talleres semanales en los que los niños podrán visitar nuestras exposiciones y participar en actividades plásticas inspiradas en las obras de los artistas que las conforman.

En nuestro taller, dejaremos que su creatividad vuele libre: experimentarán con materiales y texturas, explorarán diversas técnicas artísticas y se sumergirán en un mundo de expresión y descubrimiento.

SEMANA	FECHAS	PRECIO
SEMANA 3	Del 6 al 10 de julio	90 €
SEMANA 4	Del 13 al 17 de julio	90 €
SEMANA 4	Del 20 al 24 de julio	90 €
SEMANA 6	Del 27 al 31 de julio	90 €

SEMANA	FECHAS	PRECIO
SEMANA 7	Del 3 al 7 de agosto	90 €
SEMANA 9	Del 17 al 21 de agosto	90 €
SEMANA 10	Del 24 al 28 de agosto	90 €
SEMANA 11	Del 31 de agosto al 4 de septiembre	90 €

HORARIOS:

Madrugadores: de 8 a 9 h

Actividad dirigida: de 9 a 14 h

Continuadores: de 14 a 15 h

Entrada y salida: en el centro escogido al realizar la inscripción.

El precio incluye madrugadores y continuadores.

Descuentos:

5 € al segundo hermano y sucesivos (dicho importe se devolverá una vez iniciada la actividad)

INSCRIPCIONES A PARTIR DEL 14 DE ABRIL EN CAJADEBURGOS.COM/VERANO

VERANO 2026

PROVINCIA



Para nacidos entre 2014 y 2022

VERANO ACTIVO

En los interClubes de Aranda de Duero, Briviesca, Medina de Pomar y Miranda de Ebro

Juegos, manualidades, experimentos, deporte, piscina y muchas más actividades divertidas, tanto dentro como fuera de los centros.

HORARIOS:

Madrugadores: de 8 a 10 h

Actividad dirigida: de 10 a 14 h

Continuadores: de 14 a 15 h

El precio incluye madrugadores y continuadores.



SEMANA	FECHAS	PRECIO SOCIOS	PRECIO NO SOCIOS
SEMANA 1	Del 25 al 26 de junio	26 €	32 €
SEMANA 2	Del 29 de junio al 3 de julio	65 €	80 €
SEMANA 3	Del 6 al 10 de julio	65 €	80 €
SEMANA 4	Del 13 al 17 de julio	65 €	80 €
SEMANA 5	Del 20 al 24 de julio	65 €	80 €
SEMANA 6	Del 27 al 31 de julio	65 €	80 €
SEMANA 11*	Del 31 de agosto al 4 de septiembre	65 €	80 €

*En Briviesca y Miranda de Ebro esta semana se realizará del 1 al 4 de septiembre. Precio socios: 52 € / Precio no socios: 64 €

Para nacidos entre 2010 y 2013

VERANO FITNESS

En los interClubes de Aranda de Duero, Briviesca, Medina de Pomar y Miranda de Ebro

Durante estos días viviremos jornadas de actividades deportivas grupales en las que, bajo la guía de profesionales en diversas disciplinas, los participantes podrán fortalecer su desarrollo físico y mental de una manera divertida y dinámica.

HORARIO: de 11 a 13 h

SEMANA	FECHAS	PRECIO SOCIOS	PRECIO NO SOCIOS
SEMANA 1	Del 25 al 26 de junio	14 €	16 €
SEMANA 2	Del 29 de junio al 3 de julio	35 €	40 €
SEMANA 3	Del 6 al 10 de julio	35 €	40 €
SEMANA 4	Del 13 al 17 de julio	35 €	40 €
SEMANA 5	Del 20 al 24 de julio	35 €	40 €
SEMANA 6	Del 27 al 31 de julio	35 €	40 €

VERANO 2026

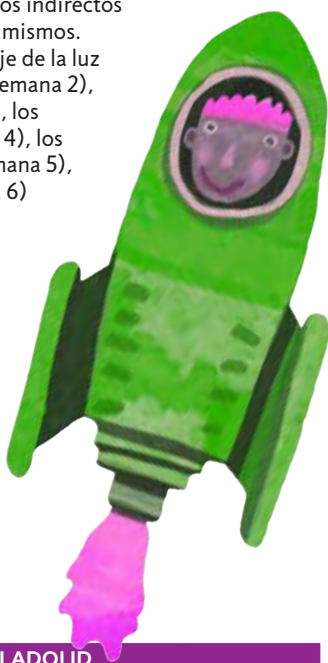
VALLADOLID Y PALENCIA

Para nacidos entre 2014 y 2022

VERANO SOLAR

En el Aula de Medio Ambiente de Valladolid

Este verano en el Aula de Medio Ambiente exploraremos la luz del Sol, el cielo y la naturaleza, aprendiendo, entre otras cosas, a observar el eclipse de sol de forma segura mediante instrumentos indirectos que construiremos nosotros mismos. Además, conoceremos el viaje de la luz (semana 1), el cielo de día (semana 2), la energía del sol (semana 3), los fenómenos ópticos (semana 4), los colores de la naturaleza (semana 5), los inventos solares (semana 6) y la luz en los seres vivos (semana 11).



VERANO ECLIPSADO

En el Aula de Medio Ambiente de Palencia

Durante este verano tan especial, en el Aula de Medio Ambiente nos convertiremos en auténticos astrónomos y astrónomas. A lo largo de las semanas exploraremos el cielo desde diferentes perspectivas: descubriremos las mágicas lluvias de estrellas (semana 1), viajaremos por la mitología y la astronomía (semana 2), y construiremos y comprendemos los relojes de sol (semana 11).

Durante el mes de julio realizaremos una actividad muy especial: "Eclipse con P", donde desvelaremos todas las curiosidades sobre los eclipses y aprenderemos por qué estos fenómenos siguen fascinándonos desde la antigüedad (semanas 3 y 4 o 5 y 6).

HORARIOS (VALLADOLID Y PALENCIA):

Madrugadores: de 8.30 a 10 h

Actividad dirigida: de 10 a 14 h

Continuadores: de 14 a 15 h

El precio incluye madrugadores y continuadores.

VALLADOLID		
SEMANA	FECHAS	PRECIO
SEMANA 1	Del 25 al 26 de junio	34 €
SEMANA 2	Del 29 de junio al 3 de julio	85 €
SEMANA 3	Del 6 al 10 de julio	85 €
SEMANA 4	Del 13 al 17 de julio	85 €
SEMANA 5	Del 20 al 24 de julio	85 €
SEMANA 6	Del 27 al 31 de julio	85 €
SEMANA 11	Del 31 de agosto al 4 de septiembre	85 €
Grupo de mayores (2014 a 2018) y de pequeños (2019 a 2022)		

PALENCIA		
SEMANAS	FECHAS	PRECIO
SEMANA 1	Del 25 al 26 de junio	34 €
SEMANA 2	Del 29 de junio al 3 de julio	85 €
SEMANAS 3 Y 4*	Del 6 al 17 de julio	170 €
SEMANAS 5 Y 6*	Del 20 al 31 de julio	170 €
SEMANA 11	Del 31 de agosto al 4 de septiembre (día 2 festivo)	68 €
*Cada participante podrá inscribirse en un único periodo (semanas 3 y 4 o semanas 5 y 6). Grupo de mayores (2014 a 2018) y de pequeños (2019 a 2022).		

INSCRIPCIONES A PARTIR DEL 16 DE ABRIL EN CAJADEBURGOS.COM/VERANO

Con **M** de MUJER

La Fundación Caja de Burgos se suma un año más a la conmemoración del Día Internacional de la Mujer, convocado en todo el mundo cada 8 de marzo, con una programación amplia y diversa que invita a la reflexión, al diálogo y a la acción.

PARA esta edición se ha diseñado un conjunto de actividades que abarcan proyecciones cinematográficas, exposiciones, monólogos, conciertos, acciones participativas, charlas y conferencias, mesas redondas, talleres y cursos formativos.

Las propuestas tendrán lugar en los distintos centros de la Fundación Caja de Burgos, tanto en la capital como en diversas localidades de la provincia, así como en las sedes de Valladolid y Palencia, acercando esta celebración a públicos muy variados.

Este año, la conmemoración se articula en torno al lema de Naciones Unidas "Derechos. Justicia. Acción. Para TODAS las mujeres y niñas". Un mensaje que subraya la necesidad urgente de derribar las barreras –legales, sociales y culturales– que aún impiden el pleno ejercicio de los derechos de mujeres y niñas en todo el mundo. La igualdad real no puede entenderse sin justicia efectiva, ni alcanzarse sin un compromiso colectivo

que garantice que esos derechos se reconocen y se viven en condiciones de verdadera equidad.

La programación también invita a mirar hacia los avances logrados desde la Declaración de Beijing, que marcó un hito histórico en la promoción de la igualdad de género. Treinta años después de su adopción, sigue siendo un referente esencial para impulsar transformaciones profundas en los ámbitos jurídico, social, educativo y cultural. Sin embargo, persisten desafíos y desigualdades que requieren mantener viva la acción y el esfuerzo conjunto.

Con esta iniciativa, la Fundación Caja de Burgos reafirma su compromiso con la igualdad, la justicia y la construcción de una

sociedad más inclusiva y libre de estereotipos, en la que todas las mujeres y niñas puedan desarrollar plenamente sus proyectos de vida.



CHARLAS Y CONFERENCIAS

Burgos (Foro Solidario)

Entrada gratuita previa inscripción
Preferente para mayores de 60 años

Estas charlas nos invitan a mirar nuestra ciudad desde otra perspectiva: la de las mujeres que han dejado su huella y cuyos nombres hoy recorren nuestros espacios urbanos. Más que hablar de calles, hablaremos de memoria, visibilidad y reconocimiento, poniendo en valor la presencia de las mujeres en nuestra ciudad y en la historia que construimos día a día.

Imparte: Tania Araguzo, educadora Recrea +60

Calles con nombre de mujer

► Lunes 9 de marzo 19 h

Calles con nombre de mujer: un paseo que continúa

► Lunes 16 de marzo 19 h

EXPOSICIONES

Aranda de Duero (interClub)

Visita libre

Ellas cuentan

Exposición que combina la mirada sociológica de Eva López Reusch con la sensibilidad de la fotógrafa Aurora Vilarriño Rubio.

De lunes a viernes 9 a 22 h y sábados de 10 a 14 y de 17.30 a 20 h

Valladolid (Aula de Medio Ambiente)

Visita libre

Noelia Castro: Cuando el ave siente

Una colección de aves pintadas en acuarela donde la ligereza del trazo y la suavidad del color capturan la fragilidad y esencia de un ave.
De lunes a viernes de 10 a 14 y de 17 a 20 h

MONÓLOGO

Medina de Pomar (interClub)

Entrada gratuita previa inscripción

Humor en igualdad

En colaboración con la Concejalía de Igualdad del Ayuntamiento de Medina de Pomar

► Sábado 7 de marzo 19.30 h

MESAS REDONDAS

Burgos (Foro Solidario)

Entrada gratuita previa inscripción

Ellas y las aves. El papel de las mujeres en la ornitología y la observación de aves

Conferencia inicial: Uca Díez, portavoz del colectivo Lechuzas Pajareras

Intervienen: Uca Díez, María Gutiérrez (experta en milano real) y Alicia Bello (anilladora científica y responsable de Fundación Global Nature)

Modera: Patricia Alcalá (educadora ambiental Fundación Caja de Burgos)

► Viernes 6 de marzo

De 18 a 20 h

Aranda de Duero (interClub)

Entrada libre hasta completar aforo

Relato y presencia de las mujeres mayores de la Ribera del Duero

Modera: Eva López Reusch

► Viernes 6 de marzo

De 19 a 20 h

CINE

Burgos (Foro Solidario)

Entrada libre hasta completar aforo
Miércoles. 19 h

Clara Campoamor. La mujer olvidada

Laura Mañá.

España, 2011, 90 min.

► 4 de marzo

Mujercitas

Greta Gerwig.

EEUU, 2019, 135 min.

► 11 de marzo

Las invisibles

Louis-Julien Petit. Francia, 2018, 102 min.

► 18 de marzo

Mustang

Deniz Gamze Ergüven. Francia, 2015, 97 min.

► 25 de marzo

Aranda de Duero, Briviesca, Medina de Pomar y Miranda de Ebro (interClubes)

Entrada libre hasta completar aforo

No estás sola: la lucha contra la manada

Almudena Carracedo, Robert Bahar.

España, 2024, 101 min.

Medina de Pomar

► Viernes 6 de marzo 19 h

Miranda de Ebro

► Viernes 6 de marzo 19 h

Aranda de Duero

► Sábado 7 de marzo 18 h

Briviesca

► Sábado 7 de marzo 19 h

FORMACIÓN

Burgos (Foro Solidario)

Defensa personal verbal y emocional

Se trabajará la defensa personal desde una perspectiva de lo verbal y lo emocional.

Imparte: **Belén Serrano**, psicóloga, terapeuta, mediadora y coach

► **Jueves 12 de marzo De 9.30 a 13.30 h**

Precio: 16 € / Fianza de 10 € para profesionales de Entidades del Tercer Sector en Burgos

Crecimiento en femenino

Programa vivencial que impulsa el desarrollo personal y profesional de las mujeres, fortaleciendo su autovaloración y presencia plena.

Imparte: **Belén Serrano**, psicóloga, terapeuta, mediadora y coach

► **Jueves 12 y 19 de marzo De 17 a 20 h**

Precio: 30 € / Fianza de 30 € para profesionales de Entidades del Tercer Sector en Burgos



TALLERES INFANTILES

Burgos (Foro Solidario)

Talleres que pretenden sensibilizar a niños y niñas sobre la importancia de utilizar un lenguaje inclusivo, prevenir la violencia de género y promover una igualdad real entre hombres y mujeres.

El mundo no es masculino singular

De 4 a 7 años | Precio: 3 €

► **Viernes 13 de marzo 18 h**

¡Por la igualdad!

De 8 a 12 años | Precio: 3 €

► **Viernes 20 de marzo 18 h**

Burgos, Palencia y Valladolid (Aulas de Medio Ambiente)

Tardes divertidas descubriendo el universo con diferentes juegos y manualidades para conocer a mujeres astrónomas y su trabajo.

Mujeres astrónomas

De 4 a 10 años | Precio: 6 € / día | De 17.30 a 19.30 h

Palencia

► **Opción 1: viernes 6 de marzo**

► **Opción 2: jueves 12 de marzo**

Burgos

► **Viernes 13 de marzo**

Valladolid

► **Opción 1: lunes 9 de marzo**

► **Opción 2: miércoles 11 de marzo**

Aranda de Duero, Burgos y Medina de Pomar (interClubes)**Mujeres chef**

En homenaje a Carmen Ruscalleda.

De 4 a 12 años | Precio: 6 €

Aranda de Duero

► **Jueves 12 de marzo De 17.30 a 19 h**

Medina de Pomar

► **Jueves 12 de marzo De 17.30 a 19 h**

Burgos

► **Viernes 13 de marzo De 18.30 a 20 h**



TALLERES PARA PERSONAS ADULTAS

Aranda de Duero, Burgos y Briviesca (interClubes)

Alimentación consciente durante la menopausia

Imparte: nutricionista interClubes Fundación Caja de Burgos | Precio: 3 €

Briviesca

► **Martes 17 de marzo** De 18 a 19 h

Burgos

► **Lunes 16 de marzo** De 18 a 19 h

Suelo pélvico, salud integral y descanso

Imparte: Isabel Mínguez Esteban, doctora en Biomedicina y Ciencias de la Salud | Precio: 20 €

Burgos

► **Viernes 27 de marzo** De 10.30 a 12 h

Aranda de Duero

► **Viernes 10 de abril** De 10.30 a 12 h

Dolor menstrual y salud femenina

Imparte: Isabel Mínguez Esteban, doctora en Biomedicina y Ciencias de la Salud | Precio: 20 €

Burgos

► **Viernes 27 de marzo** De 16 a 17.30 h

Aranda de Duero

► **Viernes 10 de abril** De 16 a 17.30 h

Perimenopausia, menopausia e insomnio

Imparte: Isabel Mínguez Esteban, doctora en Biomedicina y Ciencias de la Salud | Para mujeres a partir de 40-45 años | Precio: 20 €

Burgos

► **Viernes 27 de marzo** De 17.30 a 19 h

Aranda de Duero

► **Viernes 10 de abril** De 17.30 a 19 h



CENTROS EDUCATIVOS

Burgos (Foro Solidario)

Para Ed. Infantil, Primaria, Secundaria, Bachillerato y Ciclos Formativos
Concertar grupo en cajadeburgos.com/educa/

Coeducación. ¡Por la igualdad!

Dirigido a todos los niveles, acerca al alumnado a los conceptos de estereotipos de género, desigualdad y corresponsabilidad en el hogar.

Educación sexual y afectiva. Conociendo la sexualidad

No solo incluye el comportamiento sexual, sino también el género, los cuerpos y los valores, actitudes, crecimientos y sentimientos en nuestras vidas.

PÚBLICO FAMILIAR

Aranda de Duero, Briviesca, Medina de Pomar y Miranda de Ebro (interClubes) Burgos (interClub y Foro Solidario)

Acción participativa

Mural colaborativo abierto como un espacio de expresión colectiva y reflexión para participar escribiendo frases, dibujando o dejando mensajes que representen la visión de cada uno sobre la identidad y el papel de la mujer.

► **Del 1 al 7 de marzo** En el horario habitual de apertura

CONCIERTOS

Burgos (Foro Solidario)

Plata o Plomo

A favor de la Asociación para la Defensa de La Mujer "La Rueda"

► **Viernes 13 de marzo** 19.30 h

Entrada general: 7 € / Entrada Fila Cero: 7€ (aportación para la entidad beneficiaria sin derecho de acceso al concierto)

Dos mujeres, dos lenguajes: piano y poesía

► **Martes 24 de marzo** 19 h

Entrada libre hasta completar aforo

Facilitan: Tania Araguzo y Nea Huovinen



El proyecto del siglo

La Fundación Caja de Burgos celebra su centenario con un legado cultural y social permanente para la ciudad y la provincia

LA Fundación Caja de Burgos cumple 100 años impulsando la cultura y el desarrollo social de Burgos y su provincia. Para conmemorar este hito, la entidad ha diseñado, entre otras iniciativas, un ambicioso programa de actividades que incluye una gala conmemorativa (en junio), una gran exposición histórica en Cultural Cordón (entre abril y julio) que recorrerá los 100 años de la entidad, una edición extraordinaria de foroBurgos (en octubre) y una amplia programación cultural tanto en la capital como en la provincia, con un objetivo claro: que el Centenario no sea solo una celebración, sino el inicio de nuevos proyectos con vocación de permanencia para el territorio.

Proyecto central. El proyecto central de este aniversario será la primera edición de la Bienal de Burgos, que se celebrará entre septiembre de 2026 y enero de 2027, concebida como una gran plataforma de creación contemporánea que transformará la ciudad a través del arte y que nace con voluntad de continuidad.

La Bienal de Burgos reunirá a artistas emergentes y consolidados, tanto nacionales como internacionales, con proyectos inéditos y una mirada abierta a múltiples lenguajes artísticos: pintura, escultura, dibujo, instalaciones, vídeo, diseño experimental, cómic, videojuegos, holografía y formatos híbridos, junto a una programación paralela que incluirá talleres, conferencias, conciertos, teatro, performance, cine, visitas mediadas, programas educativos y encuentros profesionales.

La Bienal se desarrollará en una red de espacios expositivos convencionales –como el CAB, el Museo de Burgos, Cultural Cordón o el Museo de la Evolución Humana– y también en plazas, parques, jardines y calles, con el objetivo de acercar el arte a todos los públicos y eliminar barreras de acceso a la cultura.

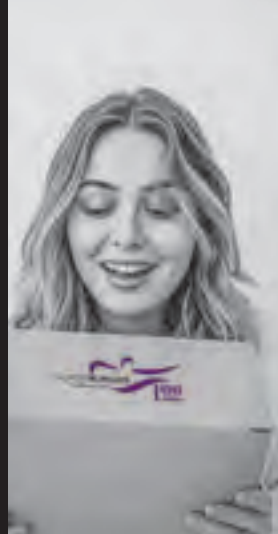
Nueva sede en Miranda. Esta filosofía forma parte de la manera de entender la cultura por parte de la Fundación: no solo conservar el patrimonio, sino activarlo y transformarlo, generando nuevos usos y significados



Bienal
Burgos



foroBurgos



para los espacios históricos. En esta línea se inscribe también la puesta en valor de nuevos equipamientos como La Casa de las Cadenas, en Miranda de Ebro, que se consolida como parte del proyecto estructural del Cente-

nario. El nuevo centro nace como un espacio abierto a la ciudadanía que acogerá una programación estable de actividades orientadas a la salud y el bienestar, el emprendimiento, la cultura, el medio ambiente y la acción

social. Concebido como un lugar de encuentro, formación y participación, contribuirá a fortalecer el tejido social y a generar nuevas oportunidades de desarrollo personal y colectivo. Con esta iniciativa, la Fundación amplía su red de centros al servicio de la provincia y refuerza su compromiso con el desarrollo integral del territorio.

foroBurgos, cita empresarial.

Además, el Centenario contará con una edición especial de foroBurgos, el encuentro empresarial de referencia en la ciudad, que reunirá a directivos, emprendedores, y expertos para analizar los retos y oportunidades en ámbitos como la competitividad, la innovación, y la transformación económica. Esta edición reforzará el posicionamiento de Burgos como polo de dinamización empresarial y espacio estratégico para el diálogo económico y la generación de oportunidades.

Programación cultural. Junto a ello, el programa del Centenario se extenderá también a la provincia de Burgos, con actividades culturales descentralizadas que permitirán que la celebración llegue a distintos municipios, reforzando la cohesión territorial y el acceso equitativo a la cultura.



+info: www.cajadeburgos.com/centenario



Ideas para ponerse verdes

ÆVER abre su convocatoria de 2026 para captar proyectos empresariales en torno a la producción renovable de energía

LA Aceleradora Vertical de Energías Verdes ÆVER, creada por la Fundación Caja de Burgos y el Instituto para la Competitividad Económica de Castilla y León con el fin de impulsar el sector energético sostenible en Burgos y la comunidad castellanoleonés, ha abierto su convocatoria de 2026 para captar proyectos empresariales en torno a la producción renovable de energía. La convocatoria se dirige fundamen-

talmente a *startups* vinculadas a las energías verdes en fase de crecimiento que buscan consolidar su modelo de negocio en Castilla y León, escalar su impacto y prepararse para rondas de inversión y expansión internacional.

El programa incluye, entre otros aspectos, validación y reorientación de la idea de negocio; mentorización especializada con el apoyo de expertos y directivos del mundo empresarial para resolver retos específicos,

definir prioridades estratégicas y avanzar en el desarrollo de cada aspecto del proyecto; definición y ejecución del *pitch* adecuado al estado del proyecto y su público objetivo; y financiación para la aceleración del proyecto vinculada al cumplimiento de los hitos señalados conjuntamente en el plan de trabajo.

En definitiva, ÆVER ofrece una combinación única de mentoría especializada, recursos estratégicos y conexión con inversores para impulsar el crecimiento sostenible de *startups* con potencial. El programa trabaja con los proyectos de manera individual o en grupo transversalmente, en función de las necesidades de cada uno.

Para ello, se elabora una hoja de ruta en la que se definen las acciones a llevar a cabo para cada proyecto, calendarizadas por hitos, y se realiza



Diez empresas incorporadas al programa

Durante las dos convocatorias de 2024 y 2025, ÆVER evaluó 24 proyectos y ha incorporado 10 empresas al programa de aceleración, que han recibido ayudas económicas para desarrollar un *roadmap* y un producto mínimo viable e impulsar las ventas y la validación. También se han concedido seis ayudas para el desarrollo de prototipos.

Las aportaciones económicas directas a cada proyecto se definen según vaya alcanzando los hitos predefinidos en su hoja de ruta, y son, al menos, los tres siguientes: 500 euros al redefinir su *roadmap*, 2.500 al presentar su Producto Mínimo Viable (MVP) y 1.000 euros más en el momento de iniciar las ventas o en el proceso de validación de mercado.

un acompañamiento permanente en el desarrollo de dichas acciones validando los avances, analizando los cuellos de botella y gestionando la utilización en cada caso de los recursos a disposición de los acelerados.

Espacios de trabajo. Los proyectos seleccionados disponen de un acceso completo al Centro de Dinamismo Empresarial de la Fundación Caja de Burgos durante toda la duración del programa, con un ambiente profesional diseñado para fomentar la productividad y la colaboración. El Centro, radicado en el Edificio Nexo, cuenta con una zona de *coworking* que brinda un espacio de trabajo en común, módulos individuales para proyectos en fase de aceleración y salas de reuniones y formación totalmente equipadas para realizar encuentros con clientes. Además, el

• **El programa ofrece una combinación única de mentoría especializada, recursos estratégicos y conexión con inversores para impulsar el crecimiento sostenible de 'startups' con potencial**

Espacio Ágora constituye un ámbito adecuado para presentaciones y puede ser usado como punto de relación empresarial.

Impulso al ecosistema. ÆVER desarrolla una serie de actividades complementarias que permiten a los participantes ampliar conocimientos, adquirir nuevas perspectivas y establecer contactos profesionales relevantes para los proyectos y la propia aceleradora. Algunas de esas

actividades consisten en visitas a empresas y *startups* con el objetivo de conocer experiencias reales de emprendimiento y viajes a ferias con el fin de tomar contacto con el mercado y el sector.

Cada edición finaliza con el denominado Demo Day, una ronda de *pitch* ante inversores, empresas y agentes del ecosistema en el que los equipos presentan sus avances y exploran oportunidades de crecimiento. El Demo Day no es solo una presentación, sino una plataforma de lanzamiento hacia la siguiente fase del proyecto emprendedor, con posibilidades reales de financiación y alianzas estratégicas. La jornada tiene el propósito de dar visibilidad a cada proyecto ante potenciales inversores, recibir *feedback* de profesionales del sector y establecer conexiones estratégicas para el futuro.

Nuevos retos

POLO positivo convocará próximamente una nueva edición de su DESAFÍO industrial

LA aceleradora POLO positivo, impulsada por Aciturri, Fundación Caja de Burgos, Gonvarri, Grupo Antolin, Hiperbaric, Grupo Correa y Grupo Cropu, convocará próximamente una nueva edición de su DESAFÍO industrial, un programa que conecta innovación, sostenibilidad y empresa real.

Esta iniciativa de innovación abierta identifica los principales retos del sector industrial y lanza convocatorias para que emprendedores, *startups*, pymes, estudiantes e investigadores propongan soluciones reales basadas en tecnología y aplicaciones de inteligencia artificial.

El primer DESAFÍO fue ganado por METRIX con una plataforma de monitorización compartida entre pymes. El segundo se lo llevó Smart Energy Control con una solución para optimizar procesos energéticos aplicando inteligencia artificial y monitorización de precios públicos de la energía en tiempo real. H2Evolution Tool Box se hizo con el tercero con una solución que permite a las empresas valorar la viabilidad de incorporar el hidrógeno verde en diferentes proporciones como sustituto de los combustibles fósiles, y el cuarto ha sido ganado por Data Sensorium Solutions con una herramienta IA generativa para optimizar el mantenimiento industrial.



Otros programas. Junto a DESAFÍO industrial, la aceleradora de proyectos industriales desarrolla otros dos programas principales. El primero de ellos, IMÁN de ideas, pretende desarrollar proyectos empresariales de ámbito industrial, tecnológico o de servicios de apoyo a la industria. Ofrece mentorización especializada, apoyo en comunicación, ayudas para el desarrollo de prototipos, financiación, red de contactos y espacios de trabajo.

Hasta ahora ha apoyado *startups* como Bemetrics, BCNDT, IOTHING, Embutidos Rioseras, TRAINMILE, Moving Robots, H2 Evolution Tool Box, Ibericalam, SISMOS, Deliverance Enterprises, Sazam, K-lido, SUNO Charge y ACCYS TECH. Actualmente hay cuatro nuevos proyectos en fase

de preevaluación, y la convocatoria para la admisión de nuevos candidatos se encuentra abierta.

Por su parte, IMPULSO pymes ofrece apoyo a pequeñas empresas para que alcancen un mayor tamaño y mejoren su capacidad competitiva a través de un plan de crecimiento/estratégico, de la puesta en marcha de los planes de acción, la financiación complementaria y la capacitación de los puestos clave.

El programa busca pymes que hayan identificado una línea-proyecto de crecimiento que permita a la empresa ser más rentable, crecer, generar empleo o internacionalizarse. Ha respaldado empresas como Maderas García Varona, Magnesio&Metal, Molteplas y Mansilla Cabs, y la convocatoria para la admisión de nuevas candidaturas está abierta.

**INTERCLUB
CAJA DE BURGOS**

f @interclubfundacioncajadeburgos
f @interclubCajaDeBurgosAranda
f @interclubCajaDeBurgosMedinaDePomar
f @interclubCajaDeBurgosBriviesca
www.cajadeburgos.com/interclub

INTERCLUB BURGOS

C/ Jesús María Ordoño, 9-11.
Tel. 947 270 987
De lunes a viernes de 9 a 22 h
Sábados de 10 a 14 y de 17 a 21 h

**INTERCLUB MIRANDA
DE EBRO**

C/Ronda del Ferrocarril, 8.
Tel. 947 320 654
De lunes a sábados de 9 a 13 y
de 17 a 21 h

**INTERCLUB ARANDA
DE DUERO**

C/ Pisuegra, 2.
Tel. 947 510 073
De lunes a viernes de 9 a 22 h
Sábados de 10 a 14 y de 17.30
a 20 h

INTERCLUB BRIVIESCA

C/ Medina, 5.
Tel. 947 590 200
De lunes a sábados de 9.30 a 13
y de 16.30 a 21 h

**INTERCLUB MEDINA
DE POMAR**

C/ Juan de Medina, 2.
Tel. 947 190 917
De lunes a viernes de 9.30 a
14.30 y de 17 a 21.30 h
Sábados de 10 a 14 y de 17 a 21 h

salud



Bienestar 360º

Los interClubes de la Fundación Caja de Burgos ponen a disposición de sus usuarios programas y servicios para alcanzar un equilibrio entre la salud física y la emocional

Con motivo del Día Mundial de la Salud (7 de abril), en interClub ponemos el foco en lo más importante; tu capacidad para moverte sin límites. Porque la salud no es solo la ausencia de enfermedad, es el equilibrio entre un cuerpo fuerte, una mente relajada y unos hábitos conscientes.

1. FISIOTERAPIA Y EJERCICIO TERAPÉUTICO

Nuestro equipo de fisioterapeutas lidera el cambio hacia una vida sin molestias. No solo tratamos el dolor, educamos tu cuerpo a través de:

- **Valoración clínica individual:** Planes activos basados en ciencia.
- **Escuela de Espalda:** Pautas de ergonomía para tu día a día.
- **Fisiopilates:** Te permite fortalecer la musculatura profunda.

• **Ejercicio terapéutico:** Te facilita recuperar movilidad articular tras lesiones o cirugías.

• **Hipopresivos:** Te posibilita fortalecer la musculatura del suelo pélvico.

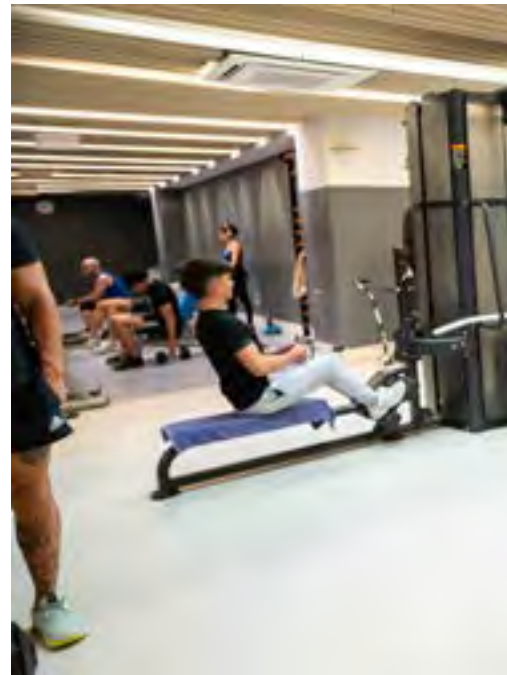
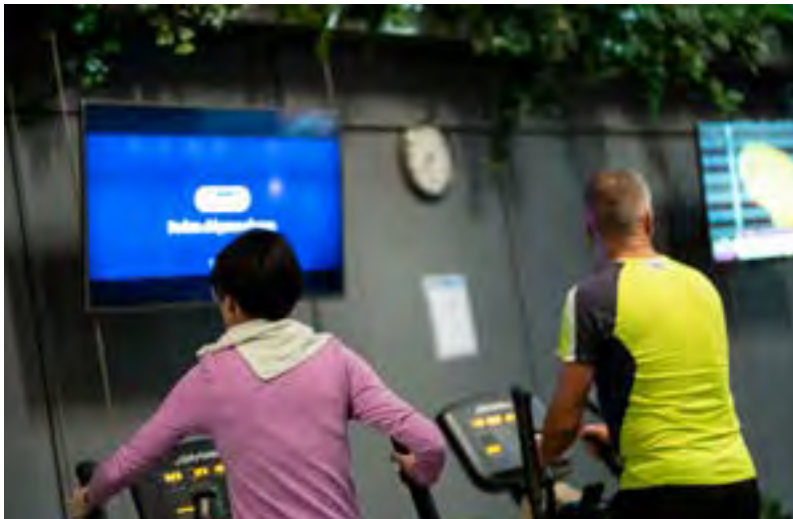
• **Prevención:** Sesiones que combinan fuerza y movilidad para que el dolor no sea un obstáculo.

2. ENTRENAMIENTO PERSONAL

Programas de entrenamiento integral con cuerpo y mente.

Los interClubes ofrecen un entrenamiento integral que combina la mejora física con el asesoramiento psicológico, con un programa exclusivo que te ayudará a alcanzar tus objetivos de bienestar físico y mental.

Entrenar no es solo “hacer ejercicio”, sino que también es progresar





con técnica. Nuestros entrenadores trabajan codo con codo con los equipos sanitarios para garantizar:

- Planes 100% adaptados a tu nivel y condición física.
- Seguridad total: coordinación de los equipos para establecer pautas rehabilitadoras si existieran lesiones.
- Motivación, enfoque, gestión del estrés...

3. OTROS SERVICIOS ESPECIALIZADOS:

Para que tu salud sea completa, en interClub contamos con otros profesionales sanitarios que cuidan cada detalle en tu rendimiento:

- **Psicología:** Clave para el equilibrio emocional y mental. Trabajamos desde un enfoque cognitivo-conductual, para ofrecer una eficaz terapia psicológica.
- **Logopedia:** Fundamental para una correcta función respiratoria y salud vocal, influyendo directamente en tu postura y rendimiento deportivo.
- **Nutrición:** El combustible que tu cuerpo necesita para recuperarse y brillar.
- **Terapia ocupacional:** Técnicas que persiguen la mejora de la calidad de vida mediante un tratamiento personalizado que combina ejercicios mentales, físicos y neuropsicológicos.

Además, en interClub de Burgos puedes disfrutar de nuestras saunas, el complemento perfecto para eliminar toxinas, mejorar la circulación y regalarte un momento de desconexión mental tras el esfuerzo.

Reserva tu valoración inicial en interClub y dispón de un plan diseñado exclusivamente para ti.



Recetas para el buen tiempo

Nos preparamos para el verano: cocina ligera y nutrición inteligente.

Ya empieza el buen tiempo y el verano está a la vuelta de la esquina: es el momento perfecto para cuidar nuestro cuerpo y mente. interClub propone sencillas rutinas y consejos para que llegues a la temporada estival lleno de energía y bienestar. En la Escuela de Cocina te ofrecemos algunos cursos monográficos con los que aprender a elaborar recetas para esta temporada, como ensaladas y sushi.



Especial Sushi

Burgos

Viernes 20 de marzo.

De 19.30 a 21.30 h

Medina de Pomar

Viernes 20 de marzo.

De 19 a 21 h.

Ensaladas y smoothies

Medina de Pomar

Jueves 16 de abril.

De 18 a 20 h

Infantil: brownie saludable con chocolate negro (de 4 a 9 años)

Briviesca

Viernes 20 de marzo.

De 18 a 20 h

ZONA INFANTIL, JUVENIL Y FAMILIAR

Entrena con nosotros

Planes personalizados para menores de 18 años en todos los interClubes.

- Entrenamiento funcional juvenil
- Fuerza, resistencia y coordinación.
- Iniciación a la musculación
- Aprendizaje seguro y guiado.
- Circuitos fitness
- Dinámicos y divertidos.
- Clases de fuerza y cardio
- Adaptadas a jóvenes.

- Entrenamiento en grupo
- Motivación + compañerismo.
- Preparación física deportiva
- Mejora tu rendimiento.

Excursiones en familia

Aranda de Duero

- Bodega

Sábado 21 de marzo.

De 11 a 13 h

Medina de Pomar

- Ruta de las manzanas

Sábado 28 de marzo.

De 11.30 a 13 h

Miranda de Ebro

- Parque de aventuras (Soborn)

Sábado 11 de abril.

De 10 a 12 h

Ballet (de 3 a 12 años)

Aranda de Duero

Viernes.

De 16.30 a 17.20 h

De 17.30 a 18.20 h

De 18.30 a 19.20 h

Miranda de Ebro

Lunes.

De 17 a 18 h

Baile Moderno (de 3 a 15 años)

Miranda de Ebro

Miércoles.

De 17 a 18 h

Dance Fit Kids (de 3 a 12 años)

Aranda de Duero

Martes

De 18.30 a 19.20 h

Burgos

Lunes.

De 17 a 18 h

Medina de Pomar

Jueves

De 17.30 a 18.20 h

Pilates Kids (de 6 a 12 años)

Viernes.

De 17 a 18 h

Taichi (de 8 a 12 años)

Burgos

Jueves 26 de marzo.

De 18.30 a 19.30 h

Miranda de Ebro

Miércoles 28 de enero.

De 19.15 a 20.15 h

Psicomotricidad Kids (de 4 a 8 años)

Briviesca

Jueves de 18 a 19 h

Risoterapia (de 6 a 12 años)

Medina de Pomar

Miércoles 25 de marzo

De 17 a 18 h

ACTIVIDADES EN LA PROVINCIA



CULTURA

Concierto: Música en ruta

Briviesca

Jueves 19 y viernes 20 de marzo.
Primera sesión: de 10 a 11.15 h
Segunda sesión: de 11.30 a 12.45 h

Taller: Técnica de cianotipia

Aranda de Duero

Técnica fotográfica antigua que produce imágenes monocromáticas en un distintivo tono azul de Prusia.

Sábado 28 de marzo.
De 10.30 a 12.30 h

SOLIDARIDAD

Día Mundial de Concienciación sobre el Autismo (2 de abril)

- Proyección de cortometrajes

Aranda de Duero

Martes 7 de abril.
De 20 a 21 h

Miranda de Ebro

Jueves 9 de abril.
De 18 a 19.30 h

Medina de Pomar

Jueves 9 de abril.
De 19 a 20.30 h

- Exposición de pintura de los trabajos realizados por la Asociación

Aranda de Duero

Abril.

DINAMISMO EMPRESARIAL

Taller: Diseño y logro de objetivos 2026

Imparte: Azucena Vega (profesional senior vinculada al mundo de los negocios).

Medina de Pomar

Sábado 28 de marzo.
De 10 a 14 h

MEDIO AMBIENTE

Salida: En busca del ser vivo del centenario

Briviesca

Martes 17 de marzo.
De 17.30 a 19 h

Aranda de Duero

Jueves 9 de abril.
De 17.30 a 19 h

Medina de Pomar

Martes 2 de junio.
De 18 a 19.30 h

Charla Hogares Verdes: Eficiencia energética

Miranda de Ebro

Viernes 17 de abril.
De 19 a 20.30 h

Talleres infantiles

- Exploradores de la vida silvestre (3 marzo: Día Mundial de la Vida Silvestre)

Briviesca

Viernes 6 de marzo.
De 18 a 19.30 h

Aranda de Duero

Viernes 13 de marzo.
De 17.30 a 19 h

Medina de Pomar

Sábado 14 de marzo.
De 11 a 12 h

Miranda de Ebro

Viernes 24 de abril.
De 18 a 19.30 h

- El viaje de una gota (22 de marzo: Día Mundial del Agua)

Miranda de Ebro

Viernes 20 de marzo.
De 17.30 a 19 h

Aranda de Duero

Viernes 27 de marzo.
De 17.30 a 18.30 h

Medina de Pomar

Sábado 28 de marzo.
De 11 a 12 h

- Minihuerto en macetas recicladas (22 de abril: Día Mundial de la Tierra)

Aranda de Duero

Viernes 17 de abril.
De 17.30 a 18.30 h

Medina de Pomar

Sábado 18 de abril.
De 11 a 12 h

Miranda de Ebro

Miércoles 22 de abril.
De 17.30 a 19 h

60

recrea



VIAJES Y EXCURSIONES

Primavera con la maleta preparada

CEDE por fin el frío, los días se alargan y todo parece volver a la vida con energía y optimismo, tanto en el campo como en las ciudades. La primavera es tiempo propicio para salir de casa, y Recrea +60 ha diseñado para los meses de marzo y abril una amplia oferta de excursiones y viajes a los más variados destinos.

Sin salir de la provincia burgalesa, el programa para mayores propone visitas al Monasterio de San Juan de Ortega para asistir al “Milagro

de la Luz”, al Monasterio de San Pedro de Cardena y al Palacio de la Isla, entre otras. Las catedrales de León, Astorga, Ávila y Segovia, así como pueblos con tanto encanto como Arévalo (Ávila), Sepúlveda y Turégano (Segovia) y El Burgo de Osma y San Esteban de Gormaz (Soria) son algunos de los destinos pensados para los interesados en el patrimonio histórico-artístico castellanoleonés. Y los amantes de la aventura pueden realizar un emocionante viaje en globo que

sobrevolará las tierras altas riojanas, con visita posterior a Sajazarra y Santo Domingo de la Calzada.

Arte, naturaleza y una intensa experiencia sensorial se combinan en el viaje organizado para la segunda semana de abril por tierras de Jaén, un inmenso olivar que encierra joyas como el casco histórico de Baeza, Patrimonio de la Humanidad, o la escarpada Sierra de Cazorla, Reserva de la Biosfera y el parque natural más extenso de España, lleno de espacios mágicos.



RECREA EN DIGITAL

Lugar: Foro Solidario
C/ Anna Huntington, 3 - 947 481 746
recrea@cajadeburgos.com

SEGURIDAD Y PROTECCIÓN

Lunes y miércoles de 10.30 a 12.30 h
Gratuito. Se requiere un depósito de 10 € en efectivo que se devolverán al finalizar el curso siempre que se haya asistido al 75% de las horas. Inscripción previa. Formaciones gratuitas financiadas por Fundación Orange.

Seguridad en tu móvil

Del 13 al 22 de abril (4 sesiones).

Seguridad en Internet y en las redes sociales

Del 27 de abril al 6 de mayo (4 sesiones).

GESTIÓN DEL TIEMPO LIBRE

Lunes y miércoles, de 10.30 a 12.30 h
Gratuito. Se requiere un depósito de 10 € en efectivo que se devolverán al finalizar el curso siempre que se haya asistido al 75% de las horas. Inscripción previa. Formaciones gratuitas financiadas por Fundación Orange.

Aplicaciones del día a día

Del 11 al 20 de mayo (4 sesiones).

Contenidos audiovisuales

Del 1 al 10 de junio (4 sesiones).

APRENDE LOS RECURSOS DE TU MÓVIL SMARTPHONE

Cursos no adaptados para dispositivos Apple (iOS/iPad).

Seguridad en tu móvil

Del 9 al 21 de abril (4 sesiones).

Martes y jueves.

Grupo de mañana: de 11 a 12 h

Grupo de tarde: de 17 a 18 h

Precio: 20 € / grupo.

Aplicaciones de ocio y para la vida diaria

Del 28 de abril al 28 de mayo (10 sesiones).

Martes y jueves.

Grupo de mañana: de 11 a 12 h

Grupo de tarde: de 17 a 18 h

Precio: 40 € / grupo.

CONOCE EL FUNCIONAMIENTO DE TU TABLET

Aprende a manejar tu tablet: *avanza*

Del 6 de marzo al 24 de abril (7 sesiones).

Viernes de 10 a 11.30 h

Precio: 40 €

Curso no adaptado para dispositivos Apple (iOS/iPad).



RECREA EN MOVIMIENTO

Lugar: interClub
C/ Jesús María Ordoño, 9 - 947 270 987
interclub@cajadeburgos.com

Baila +60

Marzo y abril.

Jueves. 11.30 h

Precio mensual: 29 € (socios) / 41 € (no socios).

Stretching

Marzo y abril.

Lunes y viernes. 12.45 h

Precio mensual: 39 € (socios) / 56 € (no socios).

Gimnasia cerebral

Marzo y abril.

Jueves. 13.15 h

Precio mensual: 29 € (socios) / 41 € (no socios).

Gimnasia de mantenimiento

Marzo y abril.

Sábados. 11 h

Precio mensual: 29 € (socios) / 41 € (no socios).

Yoga +60

Marzo y abril.

Jueves. 13 h

Precio mensual: 29 € (socios) / 41 € (no socios).



RECREA SOLIDARIO

Lugar: Foro Solidario
C/ Anna Huntington, 3 - 947 221 566
forosolidario@cajadeburgos.com

Cine social y documental

Miércoles. 19 h

Entrada libre y preferente para mayores de 60 años hasta 20 minutos antes del comienzo de la proyección y completar aforo.

• Miércoles 4 de marzo:

Clara Campoamor. La mujer olvidada (Laura Mañá, 2011, 90 min).

• Miércoles 11 de marzo:

Mujercitas (Greta Gerwig, 2019, 135 min).

• Miércoles 18 de marzo:

Las invisibles (Louis-Julien Petit, 2018, 102 min).

• Miércoles 25 de marzo:

Mustang (Deniz Gamze Ergüven, 2015, 97 min).

• Miércoles 8 de abril:

Los santos inocentes (Mario Camús, 1984, 103 min).

• Miércoles 15 de abril:

Perdiendo el norte (Nacho G. Velilla, 2015, 102 min).

• Miércoles 22 de abril:

Pan y rosas (Ken Loach, 2000, 110 min).

• Miércoles 29 de abril:

El 47 (Marcel Barrena, 2024, 110 min).

Los erizos leen

Lectura, comentario y aplicación de textos inspiradores.

Jueves. 19.30 h

• 26 de marzo.

• 30 de abril.

Entrada libre hasta completar aforo.

Relajación con cuencos tibetanos

Viernes de 19 a 20.30 h

- 20 de marzo.
- 17 de abril.

Precio +60: 5 € (anticipada) / 8 € (inscripción el día de la actividad).

¡Saborea el cambio! Catas de productos de Comercio Justo

Lunes. 18 h

- 9 de marzo.
- 13 de abril.

Precio +60: 2 € / cata.



Lugar: CAB

C/ Saldaña, s/n - 947 256 550

cab@cajadedeburgos.com

El CAB en compañía

Visita a las exposiciones para compartir experiencias y opiniones en torno al mundo del arte, mediada por personal del CAB. Recorridos grupales que se abren al mundo de la creación, a la memoria y a la historia personal.

Martes de 18 a 19 h

- 24 de marzo.
- 21 de abril.

Gratuito (se requiere inscripción previa llamando al 947 25 65 50).

Visita los almacenes del CAB

Conoce la arquitectura del CAB desde dentro.

Martes de 17.30 a 19 h

- 10 de marzo.
- 14 de abril.

Gratuito (se requiere inscripción previa llamando al 947 25 65 50).

ARCO. Visita la feria de la mano del CAB

Sábado 7 de marzo.

Salida: 9 h (Teatro Principal).

Regreso: 18.30 h (recinto ferial).

Precio: 55 € (10% de descuento para mayores de 60 años. La bonificación se aplicará en las inscripciones realizadas de manera presencial en el CAB).

Todo sobre la Renta

Se abre la campaña para presentar la declaración del IRPF y es crucial conocer las novedades del impuesto para confeccionarlo correctamente.

Declaración de la renta. ¿Cómo hacerla para vivir tranquilos?

Imparte: Luis Ángel García (asesor fiscal).

Martes 21 de abril. 19 h

Gratuito. Inscripción previa.



Visita a la exposición 'Sombras en el muro'

Sala de exposiciones de Cultural Cordón.

Del 29 de enero al 3 de mayo.

Visitas guiadas: martes, miércoles y jueves.

19 h

Gratuito.



RECREA AUTOGESTIÓN

Lugar: Foro Solidario

C/ Anna Huntington, 3 - 947 481 746

recrea@cajadedeburgos.com

Conoce tus derechos: lo que debes saber después de los 60

Imparte: Roberto Portilla (abogado).

Martes. 19 h

- 10 de marzo: Protección ante el abuso, maltrato o negligencia.
- 7 de abril. Derecho a la autonomía y decisiones propias.

Entrada libre hasta completar aforo.

Educación financiera para mayores

Imparte: Jorge Sánchez (Arquia Banca).

Martes. 19 h

- 17 de marzo. Acciones y fondos de inversión: ¿Cuál me ofrece mayor rentabilidad?

- 14 de abril. Relaciones con los bancos: citas previas, seguridad en las operaciones, reclamaciones...

Entrada libre hasta completar aforo.

Aprende a cuidar tu economía con el Banco de España

Imparte: Banco de España.

Miércoles. 11 h

- 25 de marzo. Finanzas en tiempos de incertidumbre.

- 29 de abril. Consejos para prevenir el fraude en operaciones bancarias.

Gratuito. Inscripción previa.

SALUD Y MAYORES

Entender y cuidar los riñones después de los 60

Imparte: Pedro Abaigar (especialista en Nefrología).

Jueves 12 de marzo. 19 h

Gratuito. Inscripción previa.

La incontinencia urinaria: a cualquiera nos puede pasar

Miguel Ángel López Aramburu (especialista en Urología).

Jueves 16 de abril. 19 h

Gratuito. Inscripción previa.



RECREA CON AMBIENTE

Lugar: Aula de Medio Ambiente
Gta. Ismael García Rámila, 4 - 947 278 672
aulabuma@cajadedeburgos.com

Ambiente de pájaros

Entorno de Fuentes Blancas y Villalonquéjar.

- 17 de marzo.
- 14 de abril.

Martes. De 10 a 13 h

Precio: 6 €

Ambiente documental

Proyección de documentales de la serie *Hope! Estamos a tiempo*.

- Jueves 26 de marzo:

La gran oportunidad

- Jueves 30 de abril:

El poder de dos palabras

Gratuito. Acceso preferente para mayores de 60 años hasta 20 minutos antes de empezar el documental.

Excursión a la Ribera del Duero

Gumiel de Izán, Aranda de Duero (Bodega Martín Berdugo) y Caleruega.

Martes 14 de abril.

Salida: 8 h (Coliseum Burgos). Regreso: 20 h

Precio: 60 € (incluye: autobús, entradas a bodega, monasterio y convento).

Comida-menú del día: 16 €



RECREA CONVIVENCIAL

Lugar: Foro Solidario
C/ Anna Huntington, 3 - 947 481 746
recrea@cajadedeburgos.com

CHARLAS

Calles con nombre de mujer

Imparte: Tania Araguzo, educadora.

Lunes 9 de marzo. 19 h

Gratuito. Inscripción previa.

Un paseo que continúa

Lunes 16 de marzo. 19 h

Gratuito. Inscripción previa.

Viva Burgos

- **La Pasión de Burgos. Historia de una reorganización**

Alfonso Díez, etnógrafo y folclorista burgalés.

Jueves 26 de marzo. 19 h

Gratuito. Inscripción previa.

Burgos, la ciudad escondida

- **La huella oculta de Sefarad en la ciudad de Burgos. Nuevos descubrimientos sobre la judería burgalesa**

Imparte: Eloy L. Zamanillo, investigador y doctorado de la Universidad de Burgos.

Lunes 23 de marzo. 19 h

Gratuito. Inscripción previa.

Recréate en la Historia

- **Huella Real: la Monarquía en los pueblos de Burgos | Covarrubias y Cristina de Noruega**

Imparte: Tania Araguzo, educadora.

Lunes 20 de abril. 19 h

Gratuito. Inscripción previa.

ACTIVIDADES

Ajedrez: jaque al olvido

Del 7 de abril al 9 de junio (10 sesiones).

Martes de 18 a 19.30 h

Precio: 55 €

Creando con el alma: Arteterapia para conectar, recordar y expresar

Del 7 de abril al 9 de junio (10 sesiones).

Martes de 17 a 19 h

Precio: 50 €

Entre charlas y puntadas:

Cosemos en compañía

Del 9 de abril al 11 de junio (9 sesiones).

Jueves, de 10.30 a 12 h

Precio: 25 €

Activa-Mente

Imparte: Viktorya Hakobyan.

Del 8 de abril al 8 de junio (18 sesiones).

Mañanas: lunes y miércoles de 11.30 a 12.30 h

Tardes: lunes y jueves de 17 a 18 h

Precio: 55 €

GRACIAS POR ESTAR

Colegiata de Valpuesta y Monasterio del Espino

Jueves 5 de marzo.

Salida: 9 h (Coliseum Burgos).

Regreso: 19 h (aprox.).

Precio: 90 € (comida incluida).

Pinchos y charanga en la Casa de la Pradera

Miércoles 27 de mayo.

Salida: 16.30 h (Coliseum Burgos).

Regreso: 21 h (aprox.).

Precio hasta el 20 de abril: 45 € (comida incluida).

Después: 50 € (comida incluida).

VISITAS

NOS VEMOS EN EL CAMINO "Milagro de la Luz" en el Monasterio de San Juan de Ortega (Burgos)

Viernes 20 de marzo.

Salida: 17 h (Coliseum Burgos).

Precio: 10 €

CONOCE TU CIUDAD

Antigua estación de tren (Burgos)

Lunes 23 de marzo. 12 h

Salida: 11 h (Foro Solidario).

Precio: 2 €

Monasterio de San Pedro de Cardeña (Burgos)

Martes 14 de abril. 11.15 h

Salida: 10.30 h (Foro Solidario).

Precio: 12 €

Palacio de la Isla (Burgos)

Miércoles 22 de abril. 12 h

Salida: 11 h (Foro Solidario).

Precio: 2 €

EXCURSIONES

- El precio incluye desplazamiento, visitas guiadas y entradas a los principales monumentos y/o atractivos turísticos a conocer. En algunas propuestas está incluida la comida en función del precio elegido.
- Se requiere un mínimo de 35 plazas reservadas para que las excursiones salgan adelante.

CONOCE TU INDUSTRIA

Fábrica Calidad Pascual (Aranda de Duero) y Gumiel de Izán

Jueves 12 de marzo.

Salida: 10.30 h (Coliseum Burgos).

Precio: 50 € (65 € con comida incluida).

RUTA DE LAS CATEDRALES

Astorga y León

Miércoles 29 de abril.
Salida: 8 h (Coliseum Burgos).
Precio hasta el 15 de abril: 55 €
(75 € con comida incluida).

Ávila

Miércoles 20 de mayo.
Salida: 8 h (Coliseum Burgos).
Precio hasta el 6 de mayo: 55 €
(75 € con comida incluida).

Segovia y Granja de San Ildefonso

Sábado 30 de mayo.
Salida: 8 h (Coliseum Burgos).
Precio hasta el 15 de mayo: 75 €
(95 € con comida incluida).

LUGARES CON ENCANTO

Arévalo (Ávila)

Miércoles 11 de marzo.
Salida: 8 h (Coliseum Burgos).
Precio: 60 € (80 € con comida incluida).

Chinchón (Madrid)

Jueves 26 de marzo.
Salida: 8 h (Coliseum Burgos).
Precio hasta el 12 de marzo: 75 €
(95 € con comida incluida).

Cascadas: salto del Nervión, San Miguel de Angulo y Peñaladros (Burgos-Álava)

Martes 7 de abril.
Salida: 8 h (Coliseum Burgos).
Precio hasta el 24 de marzo: 45 €
(60 € con comida incluida).

Hoces del Duratón, Sepúlveda y Turégano (Segovia)

Jueves 16 de abril.
Salida: 8 h (Coliseum Burgos).
Precio hasta el 2 de abril: 55 €
(75 € con comida incluida).

Cañón de Río Lobos, Burgo de Osma y San Esteban de Gormaz (Soria)

Martes 21 de abril.
Salida: 8 h (Coliseum Burgos).
Precio hasta el 7 de abril: 55 €
(75 € con comida incluida).

Hontoria de la Cantera, Ermita de Santa María de Quintanilla de las Viñas, Santo Domingo de Silos y Retuerta (Burgos)

Miércoles 6 de mayo.
Salida: 8 h (Coliseum Burgos).
Precio hasta el 22 de abril: 45 €
(60 € con comida incluida).

Viaje por el sur de Francia



DESCUBRE la belleza medieval de Carcassonne, los castillos cátaros de Lastours y el emblemático santuario de Lourdes y disfruta de un espectacular recorrido en el Petit Train d'Artouste, uno de los trenes panorámicos más altos de Europa.

Bayona, Carcassonne, Lourdes y Artouste (Francia)

Del 18 al 21 de junio.
Salida: 8 h (Coliseum Burgos).
Precio hasta el 20 de abril: 675 €
Después: 740 €
Reserva de plaza: 100 € / persona (en efectivo).

Paseo en barco por los Fiordos Leoneses y Riaño (León)

Miércoles 3 de junio.
Salida: 8 h (Coliseum Burgos).
Precio hasta el 20 de mayo: 55 €
(75 € con comida incluida).

Montes Pasiegos (Burgos)

Martes 16 de junio.
Salida: 8 h (Coliseum Burgos).
Precio hasta el 2 de junio: 55 €
(75 € con comida incluida).
Después: 60 € (80 € con comida incluida).

PRIMAVERA DE CASTILLOS

Fuensaldaña y Medina de Rioseco (Valladolid)

Jueves 14 de mayo.
Salida: 8 h (Coliseum Burgos).
Precio hasta el 30 de abril: 55 € (75 € con comida incluida).

ESTO ES VIDA

Viaje en globo, Sajazarra y Santo Domingo de la Calzada (La Rioja)

Martes 9 de junio.
Salida: 7 h (Coliseum Burgos).
Precio hasta el 26 de mayo: 270 €

Circo del Sol (Bilbao)

Espectáculo *KURIOS-Cabinet de Curiosités*.
Viernes 22 de mayo.
Salida: 15 h (Coliseum Burgos).
Espectáculo: 18 h
Precio hasta el 20 de abril: 105 € (no incluye comida/cena).

VIAJES

Baeza, Sierra de Cazorla y oleoturismo (Jaén)

Del 9 al 12 de abril.
Salida: 8 h (Coliseum Burgos).
Precio: 615 €
Reserva de plaza: 100 € / persona (en efectivo).

**AULA DE MEDIO AMBIENTE
CAJA DE BURGOS**

 @aulamedamb
 <https://www.facebook.com/aulamedamb>

→ BURGOS

Glorieta Ismael García Rámila, 4
947 278 672
De lunes a viernes de 10 a 14
y de 17 a 20 h
aulabuma@cajadeburgos.com

→ VALLADOLID

Acera Recoletos, 20
983 219 743
De lunes a viernes de 10 a 14
y de 17 a 20 h
aulavama@cajadeburgos.com

→ PALENCIA

Avenida Santiago Amón, 3
979 165 291
De lunes a viernes de 10 a 14
y de 17 a 20 h
aulapama@cajadeburgos.com



medio
ambiente

El agua escondida de los polígonos

Las Aulas de Medio Ambiente han organizado una ruta del agua oculta en los polígonos industriales que se realizará en Burgos, Palencia y Valladolid.

CUANDO pensamos en un polígono industrial, solemos imaginar un paisaje duro: naves metálicas, tráfico de camiones, superficies asfaltadas y drenajes grises que, a primera vista, parecen

ajenos a la naturaleza. Sin embargo, bajo esa apariencia funcional y artificial, existe una red silenciosa de agua en movimiento que sostiene pequeños pero valiosos ecosistemas. Las lluvias, siempre pacientes, encuentran su camino entre las cubiertas de los edificios, las calles y los aparcamientos, generando escorrentías que recorren el polígono como diminutos riachuelos urbanos. Estas escorrentías no solo transportan agua. A veces arrastran sedimentos, pequeñas semillas, restos vegetales e incluso microorganismos que viajan por las superficies pavimentadas. Aunque muchas veces pasan desapercibidas, estas corrientes temporales son fundamentales para entender cómo se mueve el agua en un entorno industrial y cómo afecta a la calidad de ríos y arroyos cercanos. Las cunetas y drenajes cumplen aquí un papel esencial. Aunque diseñados para evitar inundaciones y canalizar



EN BUSCA DEL AGUA PERDIDA

Las Aulas de Medio Ambiente han organizado una ruta del agua oculta en los polígonos industriales que se realizará en Burgos, Palencia y Valladolid con el fin de identificar puntos de escorrentía, cunetas con vegetación, rejillas y drenajes, así como charcos permanentes o temporales. Esta actividad, dirigida preferentemente a empleados de empresas de los polígonos, servirá también para observar la fauna y la flora asociada a estas masas de agua.

Burgos

Polígono de Villalonquéjar.

Martes 28 de abril. 10 h

Palencia

Polígono de Villalobón.

Martes 28 de abril. 10 h

Valladolid

Polígono de San Cristóbal.

Miércoles 29 de abril. 10 h

Actividad gratuita. Inscripción previa en la web o en el Aula de Medio Ambiente.

el agua de lluvia, también se convierten en auténticos corredores ecológicos. Su vegetación espontánea ayuda a filtrar parte de los contaminantes, mientras insectos, pequeñas aves y anfibios los utilizan como refugio o lugar de paso. Lo que parece solo una infraestructura técnica acaba transformándose en una pieza clave para la biodiversidad local.

Pero quizá los rincones más sorprendentes de los polígonos industriales son los microhumedales: charcos persistentes, zonas encharcadas tras lluvias intensas o pequeñas depresiones donde el agua se acumula. Estos espacios, que a menudo se consideran simples fallos en el drenaje, pueden albergar vida inesperada.



Descubre los seres vivos que rodean a la Fundación Caja de Burgos

Las Aulas de Medio Ambiente realizarán itinerarios interpretativos mensuales en los alrededores de cada centro de la Fundación Caja de Burgos con motivo del centenario de la entidad.

Durante las salidas se explorará la biodiversidad urbana, se presentarán especies de interés y se invitará a los participantes a proponer y votar organismos candidatos a convertirse en el **Ser Vivo del Centenario**. En octubre se realizará el recuento final con los votos acumulados.

ITINERARIOS Precio: 2 €

interClub Briviesca

Martes 17 de marzo. 17.30 h

Edificio Nexo y Cultural Cordón

Miércoles 25 de marzo. 17.30 h

interClub Aranda de Duero

Jueves 9 de abril. 17.30 h

Foro Solidario, colegio Virgen de la Rosa y Residencia CORDIA

Lunes 20 de abril. 17.30 h

Cultural Caja de Burgos e interClub Burgos

Martes 12 de mayo. 18 h

CAB

Miércoles 20 de mayo. 18 h

interClub Medina de Pomar

Martes 2 de junio. 18 h

Colegio Aurelio Gómez Escolar

Martes 9 de junio. 18 h

Aula de Medio Ambiente Palencia

Miércoles 10 de junio. 18 h

Aula de Medio Ambiente Valladolid

Miércoles 10 de junio. 18 h

Aula de Medio Ambiente Burgos

Jueves 17 de septiembre. 18 h

Casa de las Cadenas (Miranda de Ebro)

Martes 22 de septiembre. 18 h

CONVOCATORIA DE

Voluntariado Ambiental 2026

Jornadas informativas para entidades interesadas en la Convocatoria de Voluntariado Ambiental 2026 "Reconciliando Personas y Naturaleza", desarrollada por Fundación Caja de Burgos y Fundación "la Caixa". Asiste para resolver tus dudas sobre los requisitos y procedimientos para acceder a la convocatoria.

- Aula de Medio Ambiente de Burgos
Martes 7 de abril. De 17.30 a 19.30 h
- Aula de Medio Ambiente en Valladolid
Miércoles 8 de abril. De 17.30 a 19.30 h
- Aula de Medio Ambiente en Palencia
Jueves 9 de abril. De 17.30 a 19.30 h

Convocatoria abierta del 14 de abril al 12 de mayo

Más información:

voluntariadoma@cajadeburgos.com
www.cajadeburgos.com/voluntariado

Cuando la eficiencia **no** basta



El programa Hogares Verdes combina educación ambiental y herramientas técnicas para que las familias reduzcan su impacto en el medio ambiente de forma real

La paradoja de Jevons nos recuerda que mejorar la eficiencia no siempre reduce el consumo total: a veces incluso lo dispara. En un mundo lleno de electrodomésticos A+++, vehículos híbridos y edificios inteligentes, es clave preguntarse si realmente estamos ahorrando o simplemente usando más porque “cuesta menos”. Esta reflexión es especialmente pertinente en la sostenibilidad cotidiana: la eficiencia técnica sin cambios de hábitos puede ser solo una ilusión.

William Stanley Jevons formuló su célebre paradoja en 1865 al estudiar cómo la máquina de vapor, pese a ser más eficiente, aceleró el consumo de carbón. La lógica es simple: si algo se vuelve más barato de usar, lo usamos más.

Hoy sigue ocurriendo: electrodomésticos eficientes, pero que permanecen más horas encendidos; coches que consumen menos, pero son usados para más desplazamientos; una agricultura más eficiente que acaba expandiendo superficie cultivada...

Eficiencia sí, pero con conciencia.

El programa Hogares Verdes combina educación ambiental y herramientas técnicas para que las familias reduzcan impacto de forma real. No se centra solo en “aparatos eficientes”, sino en hábitos y toma de decisiones, trabajando en bloques clave (energía, agua, residuos, movilidad...) y ofreciendo recursos, acompañamiento y seguimiento práctico.

La paradoja solo se desactiva midiendo. La monitorización permite



► **Un programa con premio**

El programa Hogares Verdes ha sido reconocido con el segundo Premio CECA Obra Social en su categoría de Medio Ambiente, un galardón que subraya su capacidad transformadora. Este reconocimiento valida la importancia de medir, acompañar y educar para lograr cambios reales en los hogares, y refuerza el compromiso de la Fundación Caja de Burgos con una sostenibilidad basada en datos, responsabilidad y participación ciudadana.

comprobar si el supuesto “ahorro” es real o si hemos caído en compensaciones.

Registrar consumos antes y después, y analizarlos mes a mes, ayuda a detectar desviaciones y corregirlas (bombillas LED que están más tiempo encendidas, un sistema de calefacción eficiente al que se le suben unos grados de temperatura...).

Principio de suficiencia. Hogares Verdes incorpora el principio de suficiencia: no basta con mejorar un aparato, sino que hay que repensar

cómo lo usamos. Las familias aplican medidas concretas para evitar el rebote con límites claros de temperatura, una gestión consciente de horarios y una revisión mensual de consumos con retroalimentación personalizada.

La paradoja de Jevons cuestiona la idea de que “más tecnología = más sostenibilidad”. Necesitamos avanzar hacia una cultura del consumo consciente y responsable, donde la educación ambiental sea motor de cambio para familias y ciudadanía, y asumir que la eficiencia es solo una pieza del puzle.

Etiquetas para un consumo responsable



Frente a la creciente tendencia al consumismo, el programa Hogares Verdes de la Fundación Caja de Burgos promueve un consumo responsable, consciente y crítico, tanto a la hora de comprar un producto o contratar un servicio como en el empleo de los recursos de hogar.

El consumo responsable constituye una actitud basada en criterios económicos, sociales, éticos y medioambientales con el propósito de provocar el menor impacto posible en el entorno natural y mejorar la calidad de vida de las personas. Pero, en un mercado saturado de mensajes no siempre fiables, la ciudadanía necesita brújulas para elegir con criterio basándose en datos y no tanto en percepciones. En ese sentido, el ecoetiquetado es un sistema que proporciona información verificable de un producto y permite realizar compras responsables.

Una de las más relevantes del mercado europeo es EU Ecolabel, sello de calidad válido en toda la Unión Europea que garantiza que los productos cumplen con estrictos criterios ambientales en todo su ciclo de vida, desde la obtención de materias primas hasta su producción, distribución y reciclaje.

Junto a ella, etiquetas como Energy Label (que establece una clasificación energética de electrodomésticos y edificios), FSC / PEFC (que garantizan la gestión sostenible de bosques y productos forestales) y Fairtrade (certificación que se aplica a productos que han sido producidos y comercializados bajo estándares de comercio justo), entre otras, se convierten en una herramienta poderosa para transformar el sistema cuando se combinan con educación, hábitos conscientes y reducción del consumo.

PROGRAMACIÓN ASOCIADA

Charla ecoetiquetas: Tu guía para un consumo responsable

Para público adulto.

De 18 a 19 h

Entrada libre hasta completar el aforo.

Burgos

Miércoles 18 de marzo.

Palencia

Martes 24 de marzo.

Valladolid

Jueves 26 de marzo.

Visita a la depuradora de agua

Para público adulto.

Entrada gratuita previa inscripción.

Palencia

Jueves 19 de marzo.

De 12 a 13.30 h

Burgos

Viernes 17 de abril.

De 11 a 12.30 h

Visita a la potabilizadora

Valladolid

Viernes 20 de marzo.

De 16.30 a 17.30 h

Para público adulto.

Entrada gratuita previa inscripción.

Visita: Granja ecológica Crica (Megeces)

Valladolid

Martes 7 de abril.

De 10 a 14 h

Para público adulto.

Precio: 18 €

Visita a los depósitos de agua

Burgos

Jueves 9 de abril.

De 11 a 12 h

Para público adulto.

Entrada gratuita, previa inscripción.

Charla sobre eficiencia energética

Para público adulto.

Entrada libre hasta completar el aforo.

Zazuar

Viernes 10 de abril.

De 18.30 a 20 h

Miranda de Ebro (interClub)

Viernes 17 de abril.

De 19 a 20.30 h

Excursión Recrea: Ribera del Duero, Vinos en eco y Caleruega

Burgos

Martes 14 de abril.

De 9 a 21 h

Para público adulto.

Precio: 60 €

Talleres de elaboración de detergente de lavadora

Para público adulto.

De 17.30 a 19.30 h

Precio: 6 € (general) / gratuito (para inscritos al programa).

Valladolid

Miércoles 15 de abril.

Palencia

Martes 21 de abril.

Burgos

Miércoles 29 de abril.

Visita: Huerta Molinillo

Burgos

Jueves 16 de abril.

De 12 a 13 h

Para público adulto.

Precio: 6 €

Visita y cata: Cervecería artesanal Virtus

Burgos

Martes 28 de abril. De

17.30 a 19.30 h.

Para público adulto.

Precio: 20 €





Para cuidarse de forma **natural**

LA cosmética natural es una excelente alternativa para quienes buscan cuidar su piel de manera más consciente y saludable, sin recurrir a productos que contengan químicos sintéticos. El Aula de Medio Ambiente de Palencia ha organizado para el 27 de abril una charla en la que se enseñará a

identificar aquellos ingredientes naturales, orgánicos y accesibles con los que elaborar productos cosméticos que no solo respetan la piel, sino también el medio ambiente.

La charla se completará con un taller de elaboración de champús sólidos, una alternativa ecológica

a los champús líquidos cuyo pH es muy similar al de la piel. Los participantes aprenderán a elaborar estos champús sólidos mediante una fórmula que no contiene apenas agua y a los que se incorporan activos de plantas concentrados junto a una base de ingredientes limpiadores naturales.

PASEO GUIADO Lo que nunca supiste de los árboles de tu ciudad

Palencia

Martes 24 de marzo.

Valladolid

Miércoles 25 de marzo.

De 17 a 18.30 h

Precio: 1 €

CHARLA Plantas que cuidan: ciencia y tradición en la cosmética vegetal

Palencia

Lunes 27 de abril.

De 18.30 a 19.30 h

Entrada libre hasta
completar aforo.

TALLERES PARA ADULTOS

Taller de plagas en hortalizas y frutales

Valladolid

Lunes 2 y miércoles 4
de marzo.

De 17 a 20 h

Precio: 20 €

Taller de plagas en frutales

Palencia

24, 25 y 26 de marzo.

De 17 a 20 h

precio: 33 €

Taller de elaboración de champú en sólido

Palencia

Martes 28 y miércoles

29 de abril.

De 17 a 20 h

Precio: 25 €

TALLERES INFANTILES

Ambiente infantil

Pasa una tarde
divertida realizando
una manualidad y
juegos a través de los
cuales trabajaremos la
importancia de cuidar
el medio ambiente.

Para niños y niñas de 4
a 10 años.

Precio: 6 €

Burgos y Palencia

Viernes de 17.30 a

19.30 h

Valladolid

Tercer miércoles del
mes de 17.30 a 19.30 h

Ambiente infantil en inglés

Palencia

Taller para aprender
de manera lúdica
vocabulario y
expresiones con una
temática ambiental
diferente cada mes.

Segundo martes del
mes de 17.30 a 19.30 h

Precio: 6 €

CUMPLEAÑOS AMBIENTALES

Celebra tu cumpleaños
con nosotros. Puedes
elegir entre diferentes
temáticas y actividades
ambientales. Si quieres
ser original y tener un
cumpleaños diferente
y sostenible, ¡ven a
nuestra Aula!

Burgos y Valladolid

De lunes a viernes de
17.30 a 19.30 h

Palencia

De lunes a jueves de
17.30 a 19.30 h

Precio: 11 € / asistente.

Cómo elegir prismáticos

EN las Aulas de Medio Ambiente se ofrece la posibilidad de probar y adquirir distintos modelos de prismáticos para la observación de aves, con el acompañamiento de una persona especialista que orienta sobre las opciones más adecuadas según las necesidades, la experiencia y los intereses de cada persona. Asimismo, se organizan salidas de campo mensuales y talleres que permiten practicar la observación de aves en entornos naturales cercanos, aprendiendo a reconocer e identificar especies locales mientras se comparte la experiencia con otras personas aficionadas.

Estas actividades fomentan el aprendizaje colectivo, la convivencia respetuosa con el entorno y contribuyen a fortalecer nuestro vínculo con la naturaleza, promoviendo una forma de disfrute consciente y sostenible del medio ambiente.



Características de unos buenos prismáticos

- 8x42 o 10x42
Equilibrio entre aumento y luminosidad.
- Campo de visión amplio y claro. Facilita seguir aves en movimiento.
- Peso y ergonomía
Ligero y cómodo. Ideal para largas caminatas.
- Calidad óptica
Imagen nítida y colores reales. Lentes antirreflejos y prismas BaK-4.
- Resistencia
impermeable y robusto.



Protección contra agua, polvo y golpes.

- Presupuesto y garantía
Invierte en calidad y revisa la garantía.

• Consejo extra:
Antes de comprar, prueba el enfoque y la comodidad. ¡Un buen ajuste marca la diferencia!

Puntos básicos a tener en cuenta

- Partes de un prismático
- Los aumentos
- La apertura
- La pupila de salida
- Tipo de prismas
- Lentes y revestimientos

Ambiente de pájaros

Público adulto.

Precio: 6 €

Valladolid

Jueves 12 de marzo:

Contiendas

Jueves 16 de abril:

Tomillo

Burgos

17 de marzo:

Fuentes Blancas.

15 de abril:

Villalonquéjar.

Excursión ornitológica: Laguna de la Nava

Público adulto.

Precio: 20 €

Valladolid, Palencia y Burgos

Miércoles 8 de abril.

Los participantes acudirán al lugar por su cuenta.

Muestra de prismáticos y telescopios en campo

Con la participación del distribuidor DUGOPA (Focus y Kowa).

Actividad gratuita.

Burgos: Fuente del Prior

Lunes 13 de abril. De 11 a 13 h.

Valladolid: Curtidores
Martes 14 de abril.

De 10 a 11.30 h

Palencia: Parque Isla Dos Aguas

Martes 14 de abril.

De 12.30 h a 14 h

BURGOS, PALENCIA Y VALLADOLID

El hombre que amaba a los lobos



Homenaje a Luis Mariano Barrientos

**Burgos
(Foro
Solidario)**

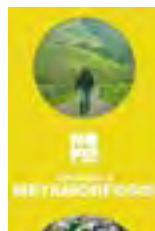
Jueves 19
de marzo.
Presenta:
Jorge Soto
(Asociación
para la Con-
servación del
Lobo).

Valladolid

Miércoles
25 de marzo.
Presenta:
Iván Serrano
(Grupo
Seguimiento
Fauna Silves-
tre).

Palencia

Miércoles
25 de marzo.
Presenta:
Fernando
Jubete.



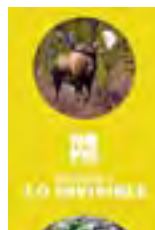
Hope! Estamos a tiempo: un viaje hacia la regeneración del planeta

Jueves 26 de marzo
Metamorfosis

El modelo económico vigente tiene que
cambiar para solucionar la crisis ecológica.
Este episodio persigue poderosas historias
de transformación.

Jueves 30 de abril
Lo invisible

El cambio climático parece invisible, pero
es una realidad científica. En este episodio
se visibiliza soluciones clave.



EXPOSICIONES

Visita libre de lunes a viernes en el horario habitual de los centros.

BURGOS

► Bichos XXL

Esculturas de Román Muñoz Rey (Taller Guirigay)
Visitas guiadas previa inscripción.



Esculturas realizadas en
diferentes materiales de 19
pequeños animales (algunos
de ellos microscópicos)
aumentados de volumen
hasta hacerlos visibles y
palpables, como ampliados
al microscopio. Estos
"bichos" (escarabajos
peloteros, ácaros del polvo,
pulgas...) tienen en común

su gran capacidad de adaptación al medio, son seres que
han sabido evolucionar.

VALLADOLID



► Noelia Castro: Acuarelas de aves

Del 1 al 15 de marzo.

► ¡Vaya Fauna! CENEAM

Del 20 de marzo al 15 de
junio.

PALENCIA



► Tambores en los árboles

Una historia sobre la vida
de los pájaros carpinteros

VOLUNTARIADO AMBIENTAL

Exposición de los trabajos realizados
en el marco del Programa Reconciliando
Personas y Naturaleza 2025.

Palencia (Palacio Provincial)

Del 13 al 29 de abril.

Valladolid (Palacio de Pimentel)

Del 4 al 21 de mayo.

Burgos (Aula de Medio Ambiente)

Del 25 de mayo al 12 de junio.

Anna Huntington, 3 | Tel.: 947 221 566
forosolidario@cajadeburgos.com

✉ @ForoSolidario 📱 ForoSolidario

HORARIO

Atención al público y Centro
de Documentación
De lunes a viernes
de 10 a 14 y de 17 a 20 h

solidaridad



Seguridad personal y crecimiento interior

Dentro de su apuesta por el bienestar emocional y el desarrollo personal, la Fundación Caja de Burgos incorpora a su programación en el Foro Solidario dos propuestas formativas orientadas a dotar a las mujeres de herramientas prácticas para afrontar los retos cotidianos con mayor seguridad, conciencia y equilibrio emocional.

El taller Crecimiento en Femenino propone un recorrido de desarrollo personal y profesional dirigido a mujeres y a profesionales del ámbito social interesados en acompañar estos procesos. A lo largo de las sesiones se trabajarán aspectos emocionales, mentales y relacionales que dificultan el pleno despliegue personal, fomentando el autoconocimiento, la autovaloración y la conciencia del propio valor y merecimiento. El programa invita a revisar miedos, culpas y mandatos interiorizados, así como a fortalecer la capacidad de ocupar el propio espacio y establecer límites saludables, favoreciendo relaciones más equilibradas y auténticas.

Por otro lado, el Taller de Defensa Personal Verbal y Emocional, pildora formativa de cuatro horas de duración, aborda la seguridad desde una perspectiva innovadora, centrada en lo verbal y lo emocional. A través de un enfoque psicológico y vivencial, las personas participantes tomarán conciencia de cómo reaccionan ante situaciones de

conflicto o riesgo, identificando patrones automáticos que a menudo limitan su capacidad de respuesta. El taller ofrece recursos para ampliar opciones de afrontamiento y aprender técnicas de defensa personal verbal, poniendo el foco en el propio estado emocional como base de la seguridad personal.

Se trata, en definitiva, de dos propuestas formativas que apuestan por el crecimiento personal, la seguridad emocional y el empoderamiento desde el conocimiento y la experiencia.

DEFENSA PERSONAL VERBAL Y EMOCIONAL

Imparte: Belén Serrano, psicóloga, terapeuta, mediadora y coach.

Jueves 12 de marzo.

De 9.30 a 13.30 h

Precio: 16 € (fianza de 10 € para profesionales de entidades del Tercer Sector en Burgos).

CRECIMIENTO EN FEMENINO

Imparte: Belén Serrano, psicóloga, terapeuta, mediadora y coach.

Jueves 12 y 19 de marzo.

De 17 a 20 h

Precio: 30 € (fianza de 30 € para profesionales de entidades del Tercer Sector en Burgos).





Un paso adelante para mejorar el mundo

LA Asamblea General de las Naciones Unidas ha declarado 2026 como Año Internacional de las Personas Voluntarias para el Desarrollo Sostenible, conmemoración internacional que tiene como objetivo reconocer, visibilizar y reforzar el papel que desempeña el voluntariado en la construcción de sociedades más justas, resilientes e inclusivas.

El Año Internacional de las



INTERNATIONAL
VOLUNTEER
YEAR 2026

Personas Voluntarias se celebra en un contexto global marcado por desafíos como la crisis climática, los conflictos, el aumento de las desigualdades y la inestabilidad económica. En este escenario, Naciones

Unidas subraya que el voluntariado no solo acompaña los procesos de desarrollo, sino que los impulsa activamente, aportando conocimiento local, compromiso cívico, innovación social y capacidad de respuesta.

El Foro Solidario anima a todas las entidades sociales burgalesas a tener en cuenta la conmemoración en su planificación de actividades, reforzar su visibilidad e impacto colectivo y participar activamente en su difusión y celebración.

En busca de nuevos recursos

El programa formativo para Entidades del Tercer Sector Innova Social ha programado para el mes de abril una teleformación que tiene el propósito de capacitar a profesionales de entidades sociales en la búsqueda y gestión eficiente de recursos digitales y administrativos. A través de módulos prácticos, los participantes aprenderán a manejar herramientas electrónicas de la Administración Pública, proteger datos sensibles y potenciar la visibilidad de sus organizaciones mediante estrategias digitales colaborativas. Con este fin, la acción formativa persigue mejorar, facilitar y dar a conocer recursos digitales, herramientas colaborativas y estrategias básicas de comunicación y marketing.



PRESENCIAL			
ACCIÓN FORMATIVA	IMPARTE	FECHAS	HORARIOS
Intervención en trastornos por uso de sustancias	Proyecto Hombre	Del 4 de marzo al 6 de mayo	Jueves de 17 a 20 h
Reuniones internacionales (Nuevo Marco Europeo)	Noemí Ruth García	Del 7 de abril al 9 de junio	Martes de 19 a 21 h
Propósito y gestión emocional en la intervención social	Sheila Muñoz	Del 8 de abril al 20 de mayo	Miércoles de 18.30 a 20.30 h
El cuerpo como aliado en la intervención social	Carmen Cuartango	Del 21 de abril al 26 de mayo	Lunes de 17.30 a 19.30 h
Escuela de la innovación en los cuidados VII	María Antón	6, 13 y 20 de mayo	Miércoles de 18 a 20 h
TELEFORMACIÓN			
Búsqueda y gestión de recursos para asociaciones	Estrategia infinita	Del 6 al 19 de abril	Plataforma de teleformación abierta 24 h
Responsabilidad legal de asociaciones	Estrategia infinita	Del 27 de abril al 10 de mayo	Plataforma de teleformación abierta 24 h
Contabilidad aplicada a las asociaciones	Estrategia infinita	Del 18 al 31 de mayo	Plataforma de teleformación abierta 24 h

Desde el **respeto** mutuo



EL Foro Solidario celebra a partir del 28 de abril un programa de escuela de familias basada en la disciplina positiva, cuyo objetivo es integrar herramientas para acompañar a la infancia desde la libertad y el respeto a sus necesidades y los límites que cuidan a todos los miembros del hogar, generando un clima de convivencia sano.

Basada en la comunicación abierta, la disciplina positiva parte de la idea de que los niños y niñas aprenden mejor cuando son tratados con respeto y empatía, y busca promover una relación de cooperación entre padres y niños. También pretende enseñar a los más pequeños habilidades sociales, emocionales y de resolución de problemas.

FORMACIÓN – FAMILIAS

Disciplina positiva

Imparte: Arantxa Arroyo

Del 28 de abril al 26 de mayo.

Martes de 18 a 20 h.

Precio hasta el 20 de abril: 90 € (individual) / 130 € (pareja).

Después: 105 € (individual) / 145 € (pareja).

Servicio de cuidado para menores a partir de 36 meses: 35 €

INFANCIA CON VALORES

A través de diferentes dinámicas, juegos, cuentos, vídeos y canciones, se pretende que los niños y las niñas conozcan valores como la tolerancia, la solidaridad, la igualdad y la asertividad.

Viernes de 18 a 19 h

Precio: 3 € / taller.

El mundo no es masculino singular

Viernes 13 de marzo.

De 4 a 7 años.

¡Por la igualdad!

Viernes 20 de marzo.

De 8 a 12 años.

Conectando valores: un mundo de valor

Viernes 17 de abril.

De 6 a 12 años.

EN FAMILIA

Familumina: juegos de luz y color en familia

Para niños y niñas de 3 a 6 años, junto a un familiar.

Viernes 10 de abril.

De 18 a 19 h

Precio: 2 € / participante.

DESARROLLO PERSONAL

Club de lectura: los erizos leen

Espacio para el desarrollo personal fundamentado en la lectura, comentario y aplicación de textos inspiradores.

Jueves. 19 h

26 de marzo.

30 de abril.

Entrada libre hasta completar aforo.

El título del libro se acordará en la sesión

y se publicará en la web www.cajadeburgos.com

Relajación con cuencos tibetanos

Imparte: José Ignacio Villahoz.

Viernes. 19 h

20 de marzo.

17 de abril.

Precio por sesión: 6 € (anticipada) /

5 € (+60) / 8 € (inscripción el día de la actividad).

CATAS DE COMERCIO JUSTO

¡Saborea el cambio!

En colaboración con el grupo de trabajo "Burgos por el Comercio Justo".

Lunes. 18 h

• 9 de marzo.

• 13 de abril.

Precio por cata: 3 € (general) / 2 € (+60).



SORORIDAD

4 de marzo

Clara Campoamor. La mujer olvidada

Laura Mañá.

España, 2011, 90 min.



En el año 1931, en España se proclama la Segunda República. En este contexto,

las mujeres son elegibles pero no pueden votar. Clara Campoamor y Victoria Kent son las primeras mujeres diputadas que pisan las cortes, y se plantean muy firmemente luchar por los derechos de la mujer.

11 de marzo

Mujercitas

Greta Gerwig.

EEUU, 2019, 135 min.



Amy, Jo, Beth y Meg son cuatro hermanas en plena adolescencia, que

viven con su madre en una Norteamérica que sufre lejanamente su Guerra Civil. Con sus variadas vocaciones artísticas y anhelos juveniles, descubrirán el amor y la importancia de los lazos familiares.

18 de marzo

Las invisibles

Louis-Julien Petit.

Francia, 2018, 102 min.



Tras una decisión municipal, un centro social para mujeres sin hogar está a punto de

cerrar. Con solo tres meses para reintegrar en la sociedad a las mujeres que cuidan, las trabajadoras sociales hacen todo lo que pueden: tirando de contactos, diciendo medias verdades, e incluso mentiras descaradas...

25 de marzo

Mustang

Deniz Gamze Ergüven

Francia, 2015, 97 min.



Tras un inocente juego con sus compañeros de clase, la vida de cinco jóvenes

hermanas huérfanas de un pequeño pueblo turco cambia radicalmente. Su abuela y su tío deciden tomar medidas que garantizan la virginidad y pureza de las cinco hermanas, así como precipitarlas hacia su destino de futuras esposas.

PRIMERO DE MAYO

8 de abril

Los santos inocentes

Mario Camus.

España, 1984, 103 min.



En la España franquista, una familia de campesinos trabaja a los órdenes de

los señores de un cortijo. Aceptan con resignación todo tipo de humillaciones, ya que aceptan su condición de seres inferiores como algo normal. Solo un acontecimiento imprevisto puede hacerles romper las cadenas.

15 de abril

Perdiendo el norte

Nacho G. Velilla.

España, 2015, 102 min.



Hugo y Braulio, dos jóvenes con formación universitaria, hartos de no

encontrar ni trabajo ni futuro en España, deciden emigrar a Alemania después de ver un programa de televisión. Pero al llegar descubren que las cosas no son tan fáciles como se pensaban ni como se las habían contado.

22 de abril

Pan y rosas

Ken Loach.

Reino Unido, 2000, 110 min.



Maya es una mexicana que entra clandestinamente en Estados Unidos en

busca de una vida mejor. En Los Ángeles, su hermana Rosa le ayuda a conseguir un empleo de limpiadora en su empresa. Aunque ambas trabajan en condiciones de trabajo indignas, agradecen la suerte de poder juntar algo de dinero.

29 de abril

El 47

Marcel Barrena.

España, 2024, 110 min.



Manoló Vital, conductor de autobús, se adueñó del bus de la línea 47 para desmontar

una mentira que el Ayuntamiento de Barcelona se empeñaba en repetir: que los autobuses no podían subir las cuestas del distrito de Torre Baró. Un acto de rebeldía que demostró ser un catalizador para el cambio.

ARTE CON VALOR

Entrada: 7 €

Entradas Fila 0: 7 € (aportación para la entidad beneficiaria **sin derecho** de acceso al concierto). Venta de entradas en: TeleEntradas Caja de Burgos, taquillas de Cultural Cordón, Centro de Arte Caja de Burgos CAB, punto de información del Foro Solidario Caja de Burgos y organizaciones participantes. La recaudación íntegra de cada actividad se destinará a las organizaciones indicadas.

Promueven: Fundación Caja de Burgos y Fundación "la Caixa". **Coordina:** Jorge Jiménez Quirce.

▶ Plata o plomo

Foro Solidario.

Viernes 13 de marzo. 19.30 h

A beneficio de la Asociación para la Defensa de la Mujer "La Rueda".

▶ Silma & Moure

Foro Solidario.

Viernes 10 de abril. 19.30 h

A beneficio de ALCER Burgos.

▶ Baila con ellas

Residencia CORDIA.

Domingo 10 de mayo. 11 h

A beneficio de Asociación Española contra el Cáncer de Burgos.

▶ Monismáticos

Foro Solidario.

Viernes 15 de mayo. 19.30 h

A beneficio de África Camina.

Solidaridad con **nota**



DENTRO del ciclo de conciertos altruistas Arte con Valor, el Foro Solidario acoge el viernes 13 de marzo una actuación del grupo Plata o plomo, con su humor provocativo y una estética deliberadamente surrealista, en un concierto para

apoyar el trabajo de la Asociación para la Defensa de la Mujer 'La Rueda'. Silma & Moure comparecerán en el mismo escenario el viernes 10 de abril en beneficio de ALCER Burgos, en una cita donde la música y la palabra se entrelazan para construir un relato

cargado de matices. La Asociación Española contra el Cáncer de Burgos será la beneficiaria del espectáculo *Baila por ellas*, programado para el domingo 10 de mayo, y el viernes 15 de mayo Monismáticos respaldará la labor de África Camina.

Charlando con un café

Encuentros dirigidos no solo a los residentes de CORDIA y a sus familiares, sino a todas las personas interesadas en los temas que se abordan.

Entrada libre hasta completar el aforo.

EL PROCESO DE LA PÉRDIDA. ¿Cómo elaborar el duelo?

Leyre Adot Gil

Psicóloga especialista en personas en situación de enfermedad avanzada.

Miércoles 11 de marzo. 19 h



El duelo es una respuesta natural a una pérdida, el sufrimiento emocional que sentimos cuando se nos arrebató algo o a alguien a quien se ama. Con frecuencia, ese dolor puede llegar a resultar abrumador. El dolor del duelo también puede perjudicar nuestra salud física y dificultar el sueño, la alimentación o incluso el pensar con claridad.

CONDUCCIÓN AUTÓNOMA.

Coches que conducen solos, ¿realidad o ciencia ficción?

José Ramón Gutiérrez Antón

Responsable de Transformación Digital de la Fundación Caja de Burgos.

Lunes 23 de marzo. 18 h



La conducción autónoma se nos presenta como uno de los más grandes avances en la movilidad humana. Pero... ¿qué pasa cuando no hay nadie al volante? ¿Quién decide por nosotros en situaciones de riesgo? ¿Quién es el responsable cuando sucede un accidente? ¿Podrá la máquina llevarnos a un lugar al que no queremos ir?

LA INTELIGENCIA ARTIFICIAL.

Mi pueblo es el mejor

Iván Pérez Sebastián

Director de Inteligencia Artificial y transformación IT en Grupo Antolin.

Lunes 27 de abril. 18 h



La inteligencia artificial ya sustituye a los humanos en numerosas tareas y su inabarcable capacidad de aprender la hará cada vez más eficaz y competitiva. En esta charla se analizará una simpática aplicación de la IA viendo cómo puede ayudarnos a recordar nuestros orígenes, nuestras historias y nuestra relación con los demás.

CINETECA. Proyecciones relacionadas con los temas abordados



Las vidas de Sing Sing

Greg Kwedar

EEUU, 2023.

102 min.

Domingo 1 de marzo. 17 h

Un pequeño grupo de presos encarcelados en Sing Sing, una de las prisiones de máxima

seguridad más famosas del mundo, se propone montar su propia obra teatral como parte de un taller de teatro. A través de las artes escénicas, estos hombres consiguen encontrar un sentido de humanidad y pertenencia.



Postdata, te quiero

John Powell

EEUU, 2007.

126 min

Domingo 15 de marzo. 17 h

Holly y Gerry eran una pareja de enamorados con una vida perfecta. Nadie podía imaginar

que, de pronto, sucedería lo impensable: Gerry fallece y Holly debe pasar el resto de su vida sin su esposo. Sumida en una depresión, Holly descubre que su difundo marido le ha dejado una serie de notas escritas antes de morir.



Herbie: A tope

Angela Robinson

EEUU, 2005.

101 min.

Domingo 29 de marzo. 17 h

El sueño de Maggie Peyton es convertirse en una campeona en

las carreras de la NASCAR pero su padre piensa que las mujeres y los coches no son compatibles. En un golpe de suerte, Maggie se cruza con Herbie, un Volkswagen muy especial que piensa y habla por su cuenta.

BURGOS

MARZO

D	1	Las vidas de Sing Sing	Cine	P.64
		CORDIA. 17 h		
X	4	Clara Campoamor. La mujer olvidada	Cine	P.62
		Foro Solidario. 19 h		
J	5	Manas	Cine	P.13
		Cultural Caja de Burgos. 20.15 h		
V	6	Borja Niso: Ludovico Musical Experience	Música	P.12
		Cultural Caja de Burgos. 19.30 h		
X	11	El proceso de la pérdida. ¿Cómo elaborar el duelo?	Charla	P.64
		CORDIA. 19 h		
X	11	Mujercitas	Cine	P.62
		Foro Solidario. 19 h		
X	11	Andrea Motis, la trompeta silenciosa	Cine	P.8
		Cultural Cordón. 19.30 h		
J	12	Bocados de jazz	Música y gastronomía	P.5
		Restaurante Boccaccio. 21 h		
		El silencio de Julie	Cine	P.13
		Cultural Caja de Burgos. 20.15 h		
V	13	Plata o plomo	Música	P.63
		Foro Solidario. 19.30 h		
S	14	Las amistades peligrosas	Teatro	P.9
		Cultural Caja de Burgos. 19.30 h		
D	15	Posdata, te quiero	Cine	P.64
		CORDIA. 17 h		
X	18	Las invisibles	Cine	P.62
		Foro Solidario. 19 h		
J	19	El hombre que amaba a los lobos	Documental	P.56
		Aula de Medio Ambiente. 19 h		
		El sendero azul	Cine	P.13
		Cultural Caja de Burgos. 20.15 h		

V	20	Leo & Leo	Música	P.6
		Cultural Caja de Burgos. 19.30 h		
L	23	Coches que conducen solos, ¿realidad o ciencia ficción?	Charla	P.64
		CORDIA. 18 h		
M	24	Dos mujeres, dos lenguajes: piano y poesía	Música y poesía	P.33
		Foro Solidario. 19 h		
X	25	Mustang	Cine	P.62
		Foro Solidario. 19 h		
X	25	Bird	Cine	P.8
		Cultural Cordón. 19.30 h		
J	26	Metamorfosis	Documental	P.56
		Aula de Medio Ambiente. 19 h		
J	26	Caravan	Cine	P.13
		Cultural Caja de Burgos. 20.15 h		
V	27	La Local Jazz Band	Música	P.6
		Cultural Cordón. 19.30 h		
S	28	Ponké y la ciudad del jazz	Música	P.7
		Cultural Cordón. 18.30 h		
D	29	Herbie: A tope	Cine	P.63
		CORDIA. 17 h		

ABRIL

X	8	Los santos inocentes	Cine	P.62
		Foro Solidario. 19 h		
J	9	Baja de paternidad	Cine	P.13
		Cultural Caja de Burgos. 20.15 h		
V	10	Silma & Moure	Música	P.63
		Foro Solidario. 19.30 h		
S	11	K'TaM	Música	P.7
		Cultural Caja de Burgos. 19.30 h		
M	14	¿Qué es el tiempo y cómo se mide?	Conferencia	P.14
		Cultural Cordón. 19 h		
X	15	Perdiendo el norte	Cine	P.62
		Foro Solidario. 19 h		

X	16	La trama del tiempo Cultural Cordón. 19 h	Conferencia	P.14
J	16	Del tiempo a la eternidad Cultural Cordón. 19 h	Conferencia	P.14
		La Virgen de la Tosquera Cultural Caja de Burgos. 20.15 h	Cine	P.13
		Bocados de jazz Restaurante Boccaccio. 21 h	Música y gastronomía	P.5
V	17	Triplanetas Cultural Cordón. 19.30 h	Música	P.8
S	18	Rigoletto Teatro Principal. 19.30 h	Ópera	P.10
D	19	Rigoletto Teatro Principal. 19.30 h	Ópera	P.10
X	22	Pan y rosas Foro Solidario. 19 h	Cine	P.62
X	22	Velada de solos Cultural Caja de Burgos. 19.30 h	Danza	P.11
L	27	La inteligencia artificial. Mi pueblo es el mejor CORDIA. 18 h	Charla	P.64
X	29	El 47 Foro Solidario. 19 h	Cine	P.62
J	30	Lo invisible Aula de Medio Ambiente. 19 h	Documental	P.56
J	30	La lucha Cultural Caja de Burgos. 20.15 h	Conferencia	P.13

MAYO

S	9	Salva Reina: Prohibido echarle cacahuets al mono Cultural Caja de Burgos. 19.30 h	Humor	P.12
D	10	Baila con ellas CORDIA. 11 h	Música	P.63
V	15	Monismáticos Foro Solidario. 19.30 h	Música	P.63
D	17	Viejos tiempos Cultural Caja de Burgos. 19.30 h	Teatro	P.9

MEDINA DE POMAR

V	6	No estás sola: la lucha contra la manada	Cine	P.31
MAR.		interClub. 19 h		

MIRANDA DE EBRO

V	6	No estás sola: la lucha contra la manada	Cine	P.31
MAR.		interClub. 19 h		

ARANDA DE DUERO

S	7	No estás sola: la lucha contra la manada	Cine	P.31
MAR.		interClub. 18 h		

BRIVIESCA

S	7	No estás sola: la lucha contra la manada	Cine	P.31
MAR.		interClub. 19 h		

VALLADOLID

X	25	El hombre que amaba a los lobos	Documental	P.56
MAR.		Aula de Medio Ambiente. 19 h		
J	26	Metamorfosis	Documental	P.56
MAR.		Aula de Medio Ambiente. 19 h		
J	30	Lo invisible	Documental	P.56
ABR.		Aula de Medio Ambiente. 19 h		

PALENCIA

X	25	El hombre que amaba a los lobos	Documental	P.56
MAR.		Aula de Medio Ambiente. 19 h		
J	26	Metamorfosis	Documental	P.56
MAR.		Aula de Medio Ambiente. 19 h		
J	30	Lo invisible	Documental	P.56
ABR.		Aula de Medio Ambiente. 19 h		



AVISO Puede consultar la programación actualizada en la web www.cajadeburgos.com, las redes sociales de Fundación Caja de Burgos y en la **versión digital** de esta revista, a la que puede acceder mediante el código QR adjunto.

AVISOS

> Salvo indicación en contra, todos los menores –independientemente de su edad– han de acceder al recinto provistos de entrada.

> Se ruega puntualidad. Una vez iniciado el espectáculo, no se permitirá el acceso a la sala.

Canales de venta

VENTA POR INTERNET:

www.cajadeburgos.com/teleentradas
[24 horas al día, los 365 días del año]

TAQUILLAS

> Todas las taquillas permiten comprar entrada para cualquiera de los recintos asociados a TeleEntradas (Fundación Caja de Burgos, IMC Ayuntamiento de Burgos y Fórum Evolución Burgos)

BURGOS

> **Cultural Cordón** (Casa del Cordón, entrada por la plaza de la Libertad), en horario de exposiciones (martes a sábado de 11.30 a 14 y de 17.30 a 20.30 h. Domingos y festivos de 11.30 a 14 h, lunes cerrado) y desde una hora antes del comienzo de sus espectáculos.

> **Cultural Caja de Burgos** (Avda. Cantabria, 3), desde una hora antes del comienzo de sus espectáculos

> **Centro de Arte Caja de Burgos CAB** (C/ Saldaña, s/n). En su horario de apertura y desde una hora antes del comienzo de sus espectáculos.

ARANDA DE DUERO

> **Cultural Caja de Burgos** (Plaza del Trigo, 8), lunes a viernes de 18 a 20.30 h, sábados de 12 a 14 h (domingos y festivos cerrado) y desde una hora antes del comienzo de sus espectáculos.

Cómo acceder a la sala

SI COMPRAS DESDE UN ORDENADOR...

> Puedes imprimir tus entradas directamente en tu impresora en un tamaño DIN A-4 (print-at-home).

SI COMPRAS DESDE UN DISPOSITIVO MÓVIL...

> Lleva tu entrada en tu móvil o tu tablet guardándola en tu aplicación Passbook/Wallet.

O SI PREFIERES EN TAQUILLA...

> Te entregaremos las entradas físicas.

Condiciones para la compra de entradas y abonos

> Únicamente se podrán adquirir 6 entradas por titular de tarjeta y espectáculo.

> Una vez adquirido un abono o una entrada no será posible su cambio o devolución.



Descuentos para grupos (mínimo 20 localidades adquiridas simultáneamente)

> **15%** Asociaciones y colectivos con personalidad propia y legalmente constituidos.

> **20%** Entidades sociales, asociaciones culturales y colectivos en el ámbito de interés del espectáculo.

TAMBIÉN EN TELEENTRADAS CAJA DE BURGOS:

Teatro Principal

> Taquilla del Teatro Principal: lunes a sábados de 18 a 21 h. Funciones en domingos y festivos desde una hora antes del comienzo del espectáculo.

Fórum Evolución Burgos

(Pº Sierra de Atapuerca, s/n)

> Desde una hora antes del comienzo de sus espectáculos.

Casa de Cultura de Gamonal

(Pablo Ruiz Picasso, s/n)

> Lunes a sábados de 18 a 21 h

Las localidades en venta anticipada para los espectáculos del Fórum Evolución Burgos pueden adquirirse en cualquiera de las taquillas del sistema.

ICONOS INFORMATIVOS:

+ info

Más información referente a la actividad

ip

La actividad requiere de inscripción previa



Espectáculo con descuentos en función del número de entradas adquiridas



Espectáculo con desarrollos

asociados a la Escuela de Públicos



Actividades dirigidas preferentemente a personas mayores de 60 años



Un siglo de **historia**
Un futuro de **oportunidades**



www.cajadeburgos.com/centenario

